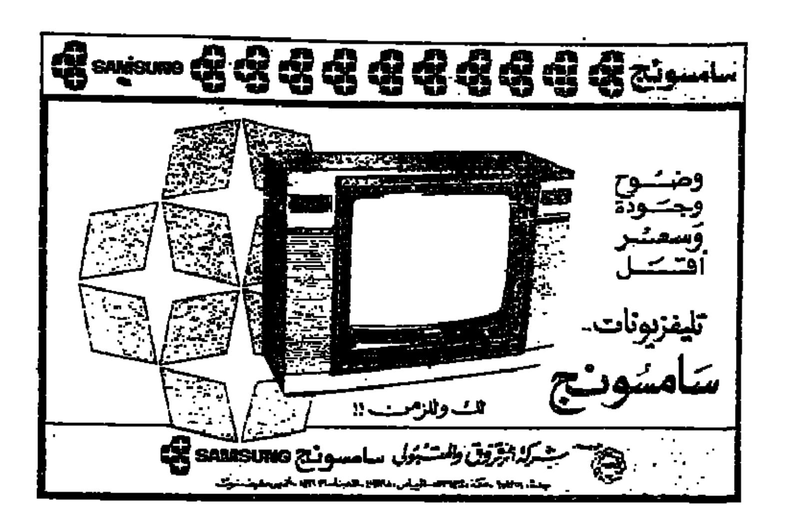
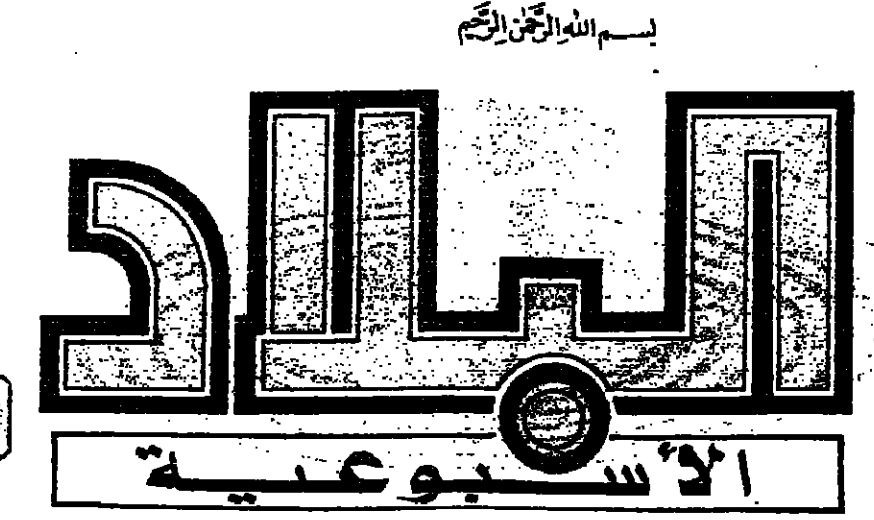
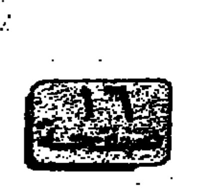


بسم الله الرحمن الرحيم







AL-BILAD VOL 56 NO. 9252 SATURDAY 26 AUG. 1989 * Weekly Edition" - السنة ٥٦ العدد ٩٢٥٢ السبت ٢٥ محرم ١٤١٠هـ الموافق ٢٦ اغسطس ١٩٨٩م

سمو ولي العهد يصل مساء اليوم الى جدة

جدة - واس .
بمشيئة الله تعالى سيصل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة عند الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم السبت الخامس والعشرين من شهر محرم قادما بسلامة الله من الخارج رافقت سموه السلامة في سفره واقامته .

الامير عبدالله بن عبدالعزيز

● محافظ مؤسسة النقد لـ البلاد :
اقتصادنا الوطني دخل مرحلة النمو الايجابي
نجحنا في سياسة تنويع القاعدة الاقتصادية وتقليل الاعتماد على النفط

جدة - شاكر عبدالعزيز :

اكد معالي الاستاذ حمد السياري محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي ان الاقتصاد السعودي دخل مرحلة النمو الايجابي بعد ثلاث سنوات من النمو السلبي الذي بدأ في عام ١٤٠٤/١٤٠٥هـ وانتهى عام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ ففي عام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ استأنف اقتصاد المملكة النمو بمعدلات ايجابية قدر معدل النمو الحقيقي في الناتج المحلي الاجمالي بواقع واحد في المائة .

وفي عام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ تعزز هذا الاتجاه الايجابي اذ قدر معدل النمو في الناتج المحلي الاجمالي باكثر من ثلاثة في المائة .

واضاف الأستاذ السياري في تصريح خاص لـ « البلاد » قائلا :

ويعتبر تكرار النمو الايجابي في عامين متتالين ، خاصة اذا كان معدل النمو متزايدا ، ظاهرة صحية مشجعة . وفي رأيي ان الاقتصاد السعودي ، وقد عكس تلك الظاهرة الصحية ، يسير الآن بشكل طبيعي ، كما انه ينمو بمعدلات من الممكن المحافظة عليها بل والعمل على زيادتها .

فالاقتصاد قد تجاوز خلال فترة قصيرة نسبيا من النمو السلبي . اما مرحلة النمو المتسارع بمعدلات تصعب المحافظة عليها فقد انقضت منذ مايزيد عن خمسة اعوام . وهذا مما يبعث على التفاؤل بالنسبة لمستقبل اقتصاد المملكة العربية السعودية . فالاقتصاد الذي ينمو بمعدلات ايجابية وواقعية ، اي مابين ٣٪ و ٧٪ في الأحوال العادية ، هو اقتصاد قوي مستقر ، وذلك مدعاة للتفاؤل .

واوضح معالي محافظ مؤسسة النقد ان التفاؤل هنا مبني على مؤشرات واقعية متعددة انعكست في اداء الاقتصاد السعودي خلال العامين الماضيين ، فعلى سبيل المثال لا الحصر بلغ معدل النمو في القطاع الزراعي اكثر من ١٦ في المائة عام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ و ١١ في المائة عام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ . واستمر معدل نمو وسائل الدفع عند المستويات المستهدفة من قبل السلطات النقدية ، اي نحو ٥ في المائة . اما الصادرات غير النفطية فقد زادت خلال ١٤٠٧/١٤٠٨هـ بمعدل ٣٢ في المائة . وتحقق نجاح كبير في سياسة تنويع القاعدة الاقتصادية لتقليل الاعتماد على النفط ، اذ انخفضت مساهمة قطاع النفط في الناتج المحلي الاجمالي الى ٢٥ في المائة خلال ذلك العام .

● حمد السياري

خادم الحرمين الشريفين يهنىء رئيس الاورغواي

جدة / و.ا.س
بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية تهنئة الى فخامة الرئيس الدكتور / خوليو ماريا سانغينيتي - رئيس جمهورية الاوغواي بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .

واعرب خادم الحرمين الشريفين باسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمه شخصيا عن اخلص التهاني متمنيا لفخامة رئيس جمهورية الاورغواي دوام الصحة والهناء ولشعبه الصديق التقدم المستمر .

وزراء الاعلام العرب يناقشون افاق التعاون العربي

تونس - ق ن ا .
استأنف وزراء الاعلام العرب امس اعمال دورته الرابعة والعشرين لمناقشة التوصيات التي اعدتها لجنة من الخبراء الفنيين حول آفاق التعاون العربي المشترك على الصعيدين القومي والدولي .

وتتضمن هذه التوصيات العمل الاعلامي العربي على الساحة الدولية ووسائل الاستفادة من القمر الصناعي العربي وتأكيد التدفق الاعلامي بين الدول العربية وامكانية اقامة نظام اعلام عربي جديد يضمن مواكبة التطورات التقنية التي يشهدها العالم ويعزز مواقع الاعلام العربي ومصداقيته وتطوره .

المقاومة اللبنانية تدمر حياة العميل لحد

بيروت - واس .
فجر رجال المقاومة اللبنانية صباح امس لغما ارضيا على الطريق الترابي في تلة مروحين داخل ما يسمى بالحزام الامني « المحتل » اثناء مرور الية مجنزرة تابعة لميليشيا العميل لحد .

وافادت الانباء الواردة من الجنوب ان انفجار اللغم اسفر عن تدمير الالية واصابة العناصر العميلة الذين كانوا بداخلها بين قتيل وجريح .

● هدية من خادم الحرمين الشريفين :
افتتاح أحد أكبر المراكز الإسلامية الثقافية في مدريد

مدريد - و.ا.س ..
يفتتح في مدريد الشهر القادم احد المراكز الاسلامية الثقافية الكبرى المقدم هدية شخصية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود .

ونقل مراسل وكالة رويتر في مدريد عن احد المسؤولين قوله . ان المركز سيكون سفارة للثقافة الاسلامية في اوروبا وانه يعد دليلا على مكانة اسبانيا في العالمين الاسلامي والعربي .

وتبلغ مساحة المركز الذي يقع شرق العاصمة الاسبانية ستة عشر الف متر مربع مقام عليها ستة طوابق نصفها تحت الأرض فيما يتسع المسجد لاكثر من ثمانمائة مصل .

ووصفت الوكالة المسجد بانه يعد المكان الثاني للعبادة في مدريد .



● راجيف غاندي رئيس وزراء الهند وقد احاطبه حشد من مؤيدية في ولاية ناجولندا اثناء حملته الانتخابية التي بداها في الولايات الهندية استعداداً للجولة القادمة في البرلمان . « صورة من واس - اب »

العاهل الاردني يزور مصر خلال اليومين القادمين

عمان - واس .
يقوم الملك حسين عاهل الاردن بزيارة لمصر خلال اليومين القادمين .

وقالت مصادر اردنية مسؤولة ان العاهل الاردني سيجري خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس المصري حسني مبارك حول تطورات الوضع الراهن على الساحة العربية وسبل دعم وتعزيز التضامن العربي في مواجهة التطورات الراهنة .

وقالت هذه المصادر ان المباحثات ستتناول تطورات الوضع في لبنان ومساعي احلال السلام في المنطقة والتنسيق السياسي بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية بشأن عقد المؤتمر الدولي للسلام .

● الملك حسين

مؤتمر دولي لدعم الانتفاضة

● فيما تستمر الاشتباكات في بيروت :
امريكا وروسيا تتوصلان لاتفاق بوقف النار

بيروت - الوكالات

ذكرت صحيفة لبنانية أن الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي توصلا إلى قرار يقضي بوقف اطلاق النار على الساحة اللبنانية .

ونقلت صحيفة النهار الصادرة في بيروت أمس عن مصادر دبلوماسية غربية قولها أن واشنطن وموسكو توصلتا إلى قرار قبل يومين يقضي بوقف النار بين أطراف الصراع الدائر في لبنان وذلك انطلاقاً من البيان الذي اصدره مجلس الأمن الدولي قبل مدة .

وقالت أن الدولتين العظميين تبذلان جهوداً ثنائية مع حكومة الدكتور سليم الحص والحكومة العسكرية التي يرأسها قائد الجيش العماد ميشال عون .

وقد استبعدت المصادر العودة إلى اطلاق النار الكثيف والعنيف والمدمر الذي كان سائداً قبل أسبوع .

وذكرت الشرطة أن منطقتي السادات والمنارة السكنيتين ومنطقة الروشة الساحلية في بيروت الغربية كانت اهدافاً لقصف المدفعية من مواقع بالقرب من ميناء بيروت الواقع في شرق العاصمة .

ولم ترد أي أنباء فورية بشأن عدد الضحايا وقد تفجرت عمليات القصف التي بدأت في منتصف الليل واستمرت حتى قبيل حلول الفجر مباشرة تفجرت بسببها القصف السوري لميناي جونيه وجبيل الواقعين على مسافة عشرين وثلاثين كيلومتراً على التوالي شمال بيروت .

كلمة البلاد
مرحلة اقتصادية جديدة

■■ لم نعد دولة الانتاج الواحد او المحصول النقدي الواحد الذي نعتمد عليه اعتماداً كلياً .. فلقد تعددت مصادر الانتاج وتنوعت القاعدة الاقتصادية وصار اقتصادنا اكثر قوة وقدرة على استيعاب المستجدات والسيطرة على المتغيرات .

■■ هذا هو الاقتصاد السعودي المتنامي في مرحلته الجديدة التي أخذت سمة الاقتصاديات القوية بعد أن اكتسب واقعية انعكس على ادائه وهيكله الجديد .

■■ وكما قال معالي رئيس مؤسسة النقد العربي السعودي لـ « البلاد » فان الاقتصاد اخذ الوضع الطبيعي فلم يعد يأخذ معدلات نمو سلبية او معدلات كبيرة ومتسارعة جداً يصعب المحافظة عليها والعمل على زيادتها .. وهذه كلها مؤشرات إيجابية وصحية تبشر بمستقبل زاهر للاقتصاد السعودي .

■■ لقد استطاع القائمون على التخطيط الاقتصادي ان يصلوا إلى هذه المرحلة المتقدمة بفضل النظرة البعيدة .. فارسوا قاعدة اقتصادية تعتمد على عدة مصادر وعلى رأسها الجانب الزراعي والذي حققت منه المملكة نجاحات كبيرة واستطاعت ان تكتفي ذاتياً من العديد من السلع الاستراتيجية كالقمح بل وتصدر الكثير ايضاً من المحاصيل المختلفة .

■■ ان المرحلة الاقتصادية الجديدة والتي عبرنا إليها بفضل الله أولاً ثم جهد القائمين على التخطيط والعمل الاقتصادي في البلاد .. تستلزم العمل على الحفاظ عليها وكما يقولون فإن الحفاظ على النجاح اصعب من الوصول إليه وهذا يجعل المسئولية كبيرة ، وهي مسئولية المواطن والمسئول معاً دعماً لاقتصادنا الوطني ودفعاً لمساره ورفعاً لمعدلات النمو والانتاج .

● عادت من جديد سفينة الركاب « مارشيونيس » إلى الابحار من جديد في نهر التايمز عقب الحادث المروع الذي وقع الاسبوع الماضي إثر اصطدامها بمنصل اصلاح في عرض النهر مما أدى إلى غرق مايزيد عن ٥٧ شخصاً فيما تم انقاذ ما يقرب من ٤٨ راكباً ، صورة من واس - اب .

● في رسالة للأمين العام للأمم المتحدة :
طارق عزيز يطالب باستئناف المفاوضات المباشرة بين العراق وإيران

بغداد - ا ف ب :
طلب وزير الخارجية العراقي طارق عزيز باستئناف المفاوضات المباشرة مع إيران وذلك في رسالة وجهها إلى الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز ديكويلر ونشرتها وكالة الأنباء العراقية امس الاول الجمعة .

وحسب الوكالة فإن عزيز شدد على ضرورة قيام مفاوضات مباشرة جديدة بين العراق وإيران دون تردد باشراف ديكويلر .

واعتبر الوزير ان استئناف المفاوضات مطلوب للوصول إلى فهم مشترك لاحكام القرار ٥٩٨ والتوقيتات الخاصة بتنفيذه .

ويلاحظ ان الطلب العراقي قدم بعد سنة على افتتاح الجلسة الأولى من المفاوضات المباشرة بين العراق وإيران لتطبيق قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ الذي يدعو إلى إقرار حل سلمي للنزاع .

كما يتزامن مع قيام ممثل الأمين العام للأمم المتحدة في النزاع العراقي الايراني يان الياسون بمناقشات تقنية في جنيف مع ممثلي الطرفين لاعادة اطلاق محادثات السلام .

وتهدف هذه المناقشات إلى الإعداد للقاءات منفصلة بين ديكويار ووزيري خارجية البلدين إلى مفاوضات السلام على هامش قمة دول عدم الانحياز المقررة في الرابع من سبتمبر .

● طارق عزيز

مشروع لتنظيم مؤقت للسلطة في كمبوديا

باريس - ا ف ب .
علم من مصدر موثوق به ان اعضاء منظمة دول جنوب شرق اسيا اعدوا مشروع تسوية حول تنظيم مؤقت للسلطة في كمبوديا لعرضه على مؤتمر باريس .

● صحيفتان باكستانيتان :
مرئيات خادم الحرمين من لبنان موضوعية

اسلام اباد .. و.ا.س ..
رحبت صحيفتان باكستانيتان بما ابداه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من مرئيات تجاه المواقف التي يعيشها لبنان الشقيق وذلك خلال جلسة مجلس الوزراء التي عقدت يوم الاثنين الماضي .

فقد قالت صحيفة « جانج » الواسعة الانتشار في مقالها الافتتاحي امس الجمعة ان تلك المرئيات التي طرحها الملك فهد بن عبدالعزيز لانهاء القتال في لبنان تأتي في وقتها تماما كخطوة اساسية نحو السلام في لبنان الذي مزقته الحرب .

كما اوضحت صحيفة « نيشن » الصادرة باللغة الانجليزية ان مرئيات خادم الحرمين الشريفين تلك تمثل موضوعية وبعد نظر .

عرفات يطلب تأشيرة لحضور اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة

القاهرة - ق.ن.ا ..
ذكرت انباء صحفية في القاهرة امس ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات سيتقدم خلال الأيام القليلة القادمة بطلب رسمي للسفارة الأمريكية بتونس للحصول على تأشيرة دخول الى نيويورك لحضور اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة في شهر سبتمبر المقبل .

ويذكر ان الولايات المتحدة الأمريكية كانت قد رفضت العام الماضي منح الرئيس عرفات تأشيرة دخول الى نيويورك للمشاركة في الدورة السابقة للجمعية

حدث في مثل هذا اليوم

● ١٩٢٠/ المرأة الامريكية تحصل على حق التصويت
● ١٩٤١/ القوات البريطانية والسوفياتية تجتاح ايران
● ١٩٥٥/ وزير الخارجية جون فوستر دالاس يقترح خطة سلام جديدة في فلسطين تنص على اعادة توزيع اللاجئين الفلسطينيين

المجاهدون يرفضون خطة نجيب الله للسلام في افغانستان

اسلام اباد - د ب ا
رفضت الحكومة المؤقتة للمجاهدين الافغان ومقرها باكستان امس الجمعة مقترحات السلام الاخيرة التي قدمها نظام كابول الذي يسانده السوفييت .
وقال عبدرب الرسول سياف رئيس وزراء الحكومة المؤقتة ان المقترحات التي اعلنها رئيس النظام العميل في كابول يوم الاحد الماضي لاتختلف عن عرض المصالحة الوطنية الذي اعلنه في شهر يناير عام ١٩٨٧م
وقال سياف ان نجيب الله مازال صنيعة وعبدا للاتحاد السوفيتي ولا يعبأ بقيام حكومة اسلامية .

● عبدرب الرسول سياف

قبل الطبع
الأمطار والعواصف تقتل ٩ أشخاص في تونس

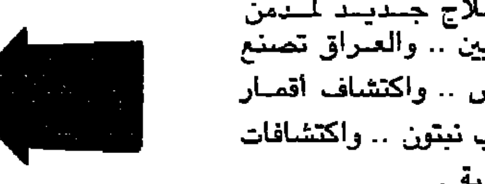
تونس .. الوكالات .
اشارت حصيلة اولية الى ان الأمطار الغزيرة المصحوبة بالعواصف الرعدية التي هطلت هنا على عدد من المدن والمناطق التونسية خلال اليومين الماضيين ادت الى وفاة تسعة اشخاص فيما اعتبر ثلاثة آخرون في عداد المفقودين .

داخل العدد

● رياضة : اليوم في تصفيات القارة الأفريقية لكأس العالم منتخب مصر يلاقي كينيا في الخطوة قبل الأخيرة... ابطال العرب يكرمون أبطال دورة الصعود « ص ١٢ » .

● فنون : ضمن برنامج التنشيط السياحي ثلاثة عروض لمسرحية اضحك في أبها .. وبانوراما فنية .. اليزابيث تايلور مازالت متألقة .. وفرقة أبوسراج تتلقى شهادة تقدير « ص ٩ » .

● الأخيرة : علاج جديد لمدمن الهيروين والكوكايين .. والعراق تصنع سيارة مرسيدس .. واكتشاف أقمار جديدة حول كوكب نبتون .. واكتشافات المانية للآثار المصرية .





هكذا في الأصل

اليوم : اختبارات الدور الثانى لمختلف مراحل التعليم بنين وبنات

وزارة المعارف اكملت كافة استعداداتها لتهيئة المناخ الجيد للطلاب والطالبات

نائب الرئيس العام لتعليم البنات للبلاد : نظم الامتحانات فى المملكة تدعو للتخفيف من الرهبة

الرياض ـ واس ـ فرحان الجعيدى

تبدأ اليوم السبت اختبارات الدور الثانى لمختلف مراحل التعليم للبنين والبنات فى مناطق المملكة وتجسيدا للرعاية والاهتمام اللذين توليهما حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لقطاع التعليم فى المملكة فقد اكملت الجهات المختصة فى وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات استعداداتها لتهيئة الظروف المناسبة والمناخ الجيد لتمكين الطلاب والطالبات المكملين من اداء اختباراتهم فى الاجواء والاماكن المناسبة .

وترصد وكالة الانباء السعودية فى هذا التقرير استعدادات ادارات التعليم للبنين والبنات فى عدد من مناطق المملكة لاستقبال الطلبة والطالبات المتقدمين لاداء اختبارات الدور الثانى ففى الرياض اوضح مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز الثنيان انه تم استكمال كافة الترتيبات لاستقبال الطلبة وقال انه تم تكليف الموجهين بزيارة المدارس التى تزيد عن خمسمائة مدرسة فى منطقة الرياض للاشراف والمتابعة لسير الاختبارات .

واشار الى انه جرى توزيع اسئلة اختبارات الثانوية العامة للدور الثانى موضحا ان المدارس تقوم باعداد اسئلة النقل لجميع المراحل من قبلها وبين ان المدارس ستقوم بالتصحيح اولا بأول وقال ان لجنة الثانوية العامة باشرت اعمالها وسوف يتم التصحيح فور وصول الاوراق من المدارس والمناطق .

وتمنى الدكتور الثنيان للطلبة المكملين التوفيق والنجاح .

واوضح الدكتور علي عبدالرحمن العمرو الوكيل المساعد للشئون التعليمية بالرئاسة العامة لتعليم البنات بان ايام الاختبارات لا تختلف عن ايام العام الدراسى الاخرى ففى الامس دراسة واليوم اختبار ونظم الاختبارات فى المملكة والتعليمات الصادرة من الاجهزة التعليمية سواء فى رئاسة تعليم البنات او وزارة المعارف كلها تدعو الى التخفيف من رهبة الإمتحانات واعتبارها امورا عادية لا تختلف عن الاختبارات الشهرية .

واوصى سعادته المدرسات ان يكن قدوة صالحة للطالبات فى السلوك والمعاملة وان يؤدين العمل بامانة واخلاص فانه كتب لهن ممارسة مهنة من اشرف المهن وهى مهنة التعليم فهن يشرفن على تربية وتعليم ناشئات هذا البلد وامهات المستقبل فيه وتمنى الدكتور العمرو ان تكون اسئلة الاختبارات موضوعية وواضحة لا لبس فيها وطلب من المدرسات ان يحسسن الطالبات ان الامتحانات امور عادية لا رهبة فيها .

هذا وقد بلغ عدد الطالبات المتقدمات لاختبار الثانوية العامة بالدور الثانى فى القسمين العلمى والادبى ستة الاف وثلاثين طالبة وتقدم لاختبار الدور الثانى من معاهد المعلمات خمسمائة وخمس وثلاثون طالبة .

واوضح مدير العلاقات العامة والنشر برئاسة تعليم البنات الاستاذ محمد الغدير ان عدد اللجان لاختبارات الدور الثاني للثانوية العامة بلغ مائة وثلاثا وخمسين لجنة موزعة على مناطق المملكة .. وبلغ عدد لجان معاهد المعلمات سبعين لجنة .

واشار الى ان انه روعى تجميع طالبات مدارس المدن حسب الكثافة السكانية فى الاحياء وفى الاماكن المتوسطة فى تلك المدن لتسهيل وصول الطالبات لها .

وبين ان الادارات التعليمية فى المناطق اعدت كل الترتيبات والخدمات الخاصة بالاختبارات من ادارية واشرافية وصحية .

وبلغ عدد الطلاب المتقدمين لاختبارات الدور الثانى بمنطقة الاحساء الفا وخمسمائة وثلاثة وتسعين طالبا فى مرحلة النقل للكفاءة المتوسطة والثانوية .

واوضح مدير ادارة التعليم بالمنطقة الاستاذ احمد الهلال ان عدد طلاب الكفاءة المتوسطة المتقدمين لاختبارات هذا العام بلغ الفا وواحدا وسبعين طالبا منهم تسعمائة وسبعون طالبا للمدارس النهارية ومائة وتسعة عشر طالبا للمدارس الليلية واربعون طالبا من مدارس الحرس الوطنى وتسعة وثلاثون طالبا من مدارس تحفيظ القرآن الكريم نظام السنة الواحدة منازل وخمسة طلاب نظام الثلاث سنوات فى مدارس تحفيظ القرآن الكريم .

وافاد ان عدد الطلاب المتقدمين للمرحلة الثانوية بلغ اربعمائة وعشرين طالبا منهم ثلاثمائة وخمسة طلاب من الاقسام العلمية للمدارس النهارية وطالبان من المدارس العسكرية وخمسة عشر طالبا منازل علمى وسبعة وخمسون من الاقسام الادبية للمدارس النهارية وثمانية عشر طالبا من المدارس الليلية وعشرة من المدارس العسكرية واثنا عشر طالبا منازل نظام السنة الواحدة وطالب واحد منازل نظام الثلاث سنوات .

كما صرح مدير عام التعليم المساعد بالمنطقة الشرقية الاستاذ عبدالله الحميضى بأن عدد الطلاب المتقدمين لاختبارات الدور الثانى فى المملكة للمرحلتين المتوسطة والثانوية بلغ خمسة الاف وخمسمائة وتسعة وسبعين طالبا .. منهم اربعة الاف واربعة واربعون طالبا فى المرحلة المتوسطة والف وخمسمائة وخمسة وثلاثون طالبا فى المرحلة الثانوية .

واعرب الحميضى عن تمنياته للجميع بالنجاح والتوفيق .

وفى المدينة المنورة ابلغ مدير منطقة المدينة المنورة التعليمية بالنيابة الاستاذ عبدالرحمن شفيع وكالة الانباء السعودية ان عدد الطلاب المتقدمين للاختبارات لمرحلتى الكفاءة والثانوية بلغ الفا وثمانمائة وثمانين طالبا منهم اربعمائة واحد عشر طالبا فى المرحلة الثانوية .

واشار الى انه اتخذت كافة الاستعدادات والتجهيزات الكفيلة بتهيئة انسب الاجواء التربوية والنفسية التى تساعد الطلاب على تادية اختباراتهم .

كما بين مدير تعليم البنات بمنطقة المدينة المنورة الدكتور علي المرشد ان عدد الطالبات المتقدمات لاختبارات الدور الثاني فى مركز المدينة للشهادة الثانوية العامة بلغ خمسمائة وتسعا وعشرين طالبة .

وفى منطقة تبوك اشار مدير التعليم فيها الاستاذ عبدالله محمد منصور الى ان عدد المتقدمين بلغ من الكفاءة المتوسطة خمسمائة وتسعة وثمانين طالبا وفى الثانوية العامة القسم العلمى مائة وثمانية طلاب والادبى مائة وواحدا وتسعين طالبا .

كما افاد مدير تعليم البنات بمنطقة تبوك الاستاذ ضيف الله بن عيد العطوى ان عدد المتقدمات للنقل بالمرحلة الابتدائية بلغ ثلاثة الاف ومائتا طالبة والنقل للمرحلة المتوسطة الف طالبة وبلغ فى المرحلة الثانوية ومعاهد المعلمات خمسمائة واربعا وسبعين طالبة فيما بلغ عدد الطالبات المتقدمات فى الشهادة الثانوية ومعاهد المعلمات مائة وثمانين طالبة .

وفى المنطقة الغربية قال الدكتور عبدالله بن محمد الزيد مدير عام التعليم فيها ان عدد المتقدمين من المرحلة الابتدائية بلغ ثمانية وعشرين الفا وتسعمائة وخمسين طالبا وفى المرحلة المتوسطة بلغ احد عشر الفا ومائة وعشرين طالبا وفى المرحلة الثانوية بلغ ثمانية الاف وتسعمائة وخمسين طالبا .

واشار الى ان عدد المتقدمين لاختبارات الكفاءة المتوسطة ثلاث الاف وثلاثمائة وعشرون طالبا والثانوية العامة ثلاثة الاف ومائتا طالب .

كما اكد مدير تعليم البنات بجدة الاستاذ عبدالرحمن العثمان ان الادارة اكملت استعداداتها لاستقبال الطالبات وقال انها هيأت كافة المدارس وشكلت اللجان لمتابعة سير الاختبارات .

وكذلك فى مكة المكرمة حيث اوضح مدير ادارة التعليم فيها الاستاذ سهل بن محمد المطرفى انه تم تزويد المدارس بما تحتاجه من مستلزمات .. وقال ان هناك جولات يومية على المدارس من قبل اللجان المشكلة من الموجهين التربويين للتاكد من سير الاختبارات وفق الخطط والبرامج المعدة لهذا الغرض .

واكد مدير تعليم البنات بمكة المكرمة الاستاذ محمد دخيل الحميضى انه تمت تهيئة الجو المريح للطالبات داخل مكة والقرى التابعة لها .. وقال ان هناك متابعة مستمرة على مدى ايام الاختبارات من قبل اللجان المشكلة .. واشار الى ان الوحدات الصحية المدرسية اعدت برامج للقيام بزيارات المدارس اثناء الاختبارات لتقديم الخدمات الطبية .

وفى الطائف بين مدير ادارة التعليم الاستاذ سعيد عبدالواحد انه تم وضع خطة للموجهين للقيام بزيارة ومتابعة الاختبارات لكافة المدارس بالمنطقة والبالغ عددها اربعمائة وخمسا وعشرين مدرسة فى مختلف المراحل .

واشار مدير تعليم البنات بالطائف الاستاذ صالح الزير ان الادارة اتمت استعداداتها لبدء اختبارات الدور الثانى وتمنى للمتقدمات للاختبارات التوفيق والنجاح .

وفى منطقة عسير قال مدير التعليم بمنطقة ابها الدكتور حمد بن محمد الشغرود انه تم اتخاذ الاستعدادات المناسبة لبدء الاختبارات .. واشار الى ان عدد الطلاب المتقدمين من القسم العلمى شهادة الثانوية العامة بلغ الفا ومائتين وعشرين طالبا ومن القسم الادبى ثلاثمائة واربعة وتسعين طالبا .

كما اشار مدير تعليم البنات فى منطقة عسير الاستاذ قاسم بن علي الشماخى الى ان عدد المتقدمات فى الصفوف الاولى المتوسطة والثانوية ومعاهد المعلمات بلغ الفا واربعمائة واربعين طالبة والصف الثانى فى تلك المراحل بلغ سبعمائة وثلاثا واربعين طالبة والصف الثالث فيها بلغ اربعمائة واربع وتسعين طالبة .

واشار مدير التعليم بمنطقة محايل عسير الاستاذ مهدى بن ابراهيم الراقدى الى انه تم الاعداد لهذه الاختبارات وقال ان نتائج الدور الاول كانت جيدة .

وفى منطقة بيشه اوضح مدير التعليم فيها ان عدة اجتماعات مع مديرى المدارس عقدت للاستعدادات التى اكتملت الان .

واشار الى انه تم اعداد جدول للموجهين التربويين لزيارات المدارس بصفة مستمرة لمتابعة سير الاختبارات .

وافاد مدير تعليم البنات فى منطقة بيشه الاستاذ عامر بن عمر المرشد ان عدد المتقدمات للاختبارات من الشهادة الثانوية العامة وفصول النقل والصف الثالث المتوسط وفصول النقل بلغ اربعمائة وثلاثا وسبعين طالبة .. مشيرا الى انه تمت تهيئة كافة سبل الراحة للطالبات .

وفى منطقة رجال المع قال مدير التعليم فيها الاستاذ عبدالخالق بن سليمان الحفظى انه تم اعتماد خطة لمتابعة الاختبارات فى المواعيد المحددة فى جداول المدارس فى مختلف المراحل .

وقال الاستاذ عبدالخالق عمر الغامدى مدير التعليم بمنطقة النماص بالنيابة انه تمت كافة الترتيبات لاستقبال الطلبة لاداء اختبارات الدور الثانى .. كما اتخذت ادارة تعليم البنات بالنماص كافة الاستعدادات .. وقال مساعد مدير التعليم فيها الاستاذ فهد بن بريك القرنى ان ثانوية النماص ستكون مقرا لاختبارات الثانوية العامة فى المنطقة ومعهد النماص لمعاهد المعلمات فى المنطقة .

وفى منطقة سراةعبيدة اكد مدير التعليم فيها الاستاذ صالح بن محمد الغامدى ان هناك متابعة يومية من الموجهين التربويين على لجان الاختبارات ومتابعة سيرها اولا بأول .

وفى منطقة القصيم اوضح مدير تعليم البنين بمنطقة القصيم الاستاذ عبدالحليم بن ابراهيم العبداللطيف ان الادارة قد اكملت استعداداتها ووفرت سبل الراحة للطلبة المتقدمين لاختبارات الدور الثانى فى مختلف المراحل التعليمية بالمنطقة .

كما اوضح مدير عام تعليم البنات بالقصيم بالنيابة الاستاذ عبدالرحمن التويجرى ان كافة الاستعدادات قد اتخذت لاداء الطالبات اختباراتهن .

واشار الى ان مكاتب التوجيه قد وضعت برنامجا لزيارة الموجهات للمدارس اثناء الاختبارات .. وتمنى التوفيق والنجاح للطالبات .

وفى مدينة الرس قال مدير تعليم البنين بالرس بالنيابة الاستاذ محمد عبدالله الدهلاوى ان الادارة اكملت جميع استعداداتها للاختبارات مشيرا الى ان موجهى المنطقة التعليمية بالرس سيقومون بجولات لمتابعة سير الاختبارات فى المدارس .

واوضح انه تم التاكيد على مديرى المدارس باعلان النتائج فى الوقت المحدد كما تم تكليف اطباء الوحدات الصحية المدرسية بالقيام بجولات على قاعات الاختبارات لاتخاذ اللازم فى اى حالة طارئة .

واشار مدير تعليم البنات بمنطقة الرس الاستاذ عبدالله الرشيد الى ان الادارة قد جهزت المدارس بما تحتاجه من برادات ومكيفات كما قام فريق من المكتب الهندسى بالصيانة الشاملة لجميع المدارس لتهيئة الجو المناسب للاختبارات .

واضاف انه تم تعميد قسم التوجيه للقيام بجولات ميدانية لتفقد اماكن الاختبارات والتاكد من ملاءمتها كما تم تعميد الوحدات الصحية بوضع جدول لزيارة المدارس اثناء الاختبارات للاطمئنان على احوال الطالبات .. وتمنى الرشيد لجميع الطالبات التوفيق والنجاح .

وفى مدينة عنيزه اوضح مدير تعليم البنين بمنطقة عنيزه الاستاذ محمد العبدالله النعيم ان الادارة قد اكملت كافة استعداداتها لاختبارات الدور الثانى لهذا العام كما قامت بتكليف فريق طبى للمرور على المدارس اثناء الاختبارات كما قام فريق من قسم الصيانة بالادارة بعمل الصيانة اللازمة للمدارس .

واشار الى ان عدد الطلبة المتقدمين للاختبارات بالمنطقة قليل وذلك يعود لوعى اولياء امور الطلبة وادراك الطلاب لمصلحتهم بالاضافة الى ماهيئته وزارة المعارف من امكانات من حيث اعداد المعلم الكفء والمبانى المدرسية والكتب .

كما اوضح مدير تعليم البنات بمنطقة عنيزه الاستاذ ابراهيم المدن ان الادارة قد استعدت لاختبارات الدور الثانى وتم تجهيز المدارس بما تحتاجه من خدمات الى جانب استعداد المدارس بتهيئة قاعات الاختبارات ومستلزماتها .

واشار الى ان الوحدات الصحية قد كلفت بالقيام بجولات على المدارس للاشراف على الحالة الصحية للطالبات كما تم تعميد الموجهات بالقيام بجولات على المدارس ومتابعة سير الاختبارات .

● اليوم تبدا اختبارات الدور الثانى لمراحل التعليم

الامين العام لندوة الشباب الاسلامى

الوحدة الاسلامية ..قضية المؤتمر الدورى القادم للندوة فى الرياض

الرياض ..واس .. اعلن الامين العام للندوة العالمية للشباب الاسلامى الدكتور مانع الجهنى ان الندوة تعمل من اجل عقد المؤتمر الدورى السابع بمدينة الرياض فى النصف الاول من العام القادم ان شاء الله

وقال فى حديث لمجلة الدعوة ان القضية التى سيدور حولها المؤتمر هى الوحدة الاسلامية . الاطار النظرى وخطوات التطبيق

واوضح ان الندوة بدأت فعلا فى ارسال استمارات وشروط البحوث الى المنظمات والجمعيات الاسلامية ونخبة من رجال الفكر فى العالم الاسلامى

واضاف ان البحوث المقدمة ستعرض على مجموعة من المتخصصين لاختيار البحوث الجديدة والجديرة بالمشاركة فى المؤتمر

واستعرض الامين العام للندوة العالمية للشباب الاسلامى المجالات التى عالجتها المؤتمرات السابقة مشيرا فى هذا الصدد الى ان الندوة طرحت هذا الموضوع الذى لم يسبق ان طرح من قبل للحوار العلم بل ان المكتبة الاسلامية تخلو من اية كتب عنه

وتناول فى حديثه نشاط الندوة فى مجال اقامة المخيمات الاسلامية التى قد يصل عددها فى العام الواحد الى خمسين مخيما تشمل دول العالم

وقال ان هذه المخيمات اما ان تعالج موضوعات فكرية واما ان تكون مخيمات تعليمية تنظم عادة للصبية والاطفال من ابناء الجاليات الاسلامية فى بلدان العالم

وبين الدكتور الجهنى ان هذه المخيمات اما ان تكون على مستوى محلى او اقليمى او عالمى موضحا ان الندوة قد لا يكون لها اشراف مباشر على بعض هذه المخيمات التى تنظمها الجمعيات والمراكز الاسلامية بيد ان الندوة تساهم بجزء من ميزانيتها وبارسال بعض المواد الثقافية

٦ صفر اخر موعد لتسجيل الطلاب بالمعهد الصحى ببريدة

مكتب القصيم ـ خالد التويجرى

اوضح سعادة مدير المعهد الصحى الثانوى ببريدة الاستاذ ابراهيم بن على الصقرى انه قد بدأ قبول تسجيل الطلبة المستجدين بالمعهد اعتبارا من يوم ١٢/٢٠/ ... وسوف يستمر التسجيل بمشيئة الله حتى نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٢/٦ هـ واضاف الاستاذ الصقرى بانه سوف تجرى للطلاب المسجلين اختبارات القبول التحريرى والمقابلات الشخصية وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤١٠/٢/٩ هـ واشار الاستاذ الصقرى ان شروط الالتحاق بالمعهد :

ان يكون سعودى الجنسية . وان يكون حاصلا على شهادة الكفاءة المتوسطة او ما يعادلها . وحسن السيرة والسلوك . والا يقل عمره عن ١٥ عاما ولا يزيد عن ٢٠ عاما


● د. عبدالله مناع

ليس بمقدور كل عروس أن تنتزع نظرات الاعجاب والحب من عيون الآخرين ، إلا إذا كانت هذه العروس، تمتلك من المقومات ما يؤهلها لان تكون أهلاً لهذا الشعور . .

وجدة ، العروس المتربعة على شاطيء البحر الأحمر معانقة أمواج البحر الدافئة ، تملك قلبك وعقلك من أول زيارة لها ، فهي ليست مجرد عروس ليلة فقط او لحظات تنتهي ثم لا تعود . بل هي عروس الزمان والمكان تعيش حالة زفاف دائمة .

ولهذا وذاك فإن لؤلؤة . وعروس البحر جدة في حالة زفافها الدائم تحلم بالأجمل والأفضل . والأرقى . تحلم بذلك من منطلق مكانتها في قلوب أهلها ومحبيها .

حول شؤون جدة وشجونها تدور مواجهة هذا الاسبوع بين أمينها الدكتور خالد عبد الغني وبين الكاتب والصحفي المعروف الدكتور عبدالله مناع ، فدعونا نشهد هذه المواجهة مع إيماننا أن الحوار لا يفسد للود قضية .


● د. خالد عبدالغني

● د. مناع :
● رغم استيفائهم لكل تعليمات البناء إلا أنهم يواجهون المصاعب ، فما رأيكم ؟

● د. خالد :
ليست للأمانة مستودعات أو أرشيف لتخزين الكفاءات الهندسية

● هل دخلت الحدائق العامة والنوافير الحد الأدنى من الصيانة ؟.

اضاءة طريق الحرمين اعلنت مناقصته ولن يطول الوقت

● ماء هاتين البحيرتين آسن .. ولا يجد الاهتمام ؟!.

● أتفق معكم أن مـاء هذه البحيرات آسن لعدة أسباب .

الأسبوع
د. مناع يسأل ود. خالد يجيب

● هل يمكن أن تظهر بصماتكم على الجزء الشرقي الشمالي ؟.

● ما هو موقفكم من التعديات على الأراضي البيضاء ؟

● هل لنا أن نرى متحفاً للأحياء المائية وحديقة للزهور؟

● استجابة رجال الأعمال لاستثمار الحدائق العامة محدودة جداً .

مشروعات استثمارية ترفيهية ستطرح للقطاع الخاص

التعديات على الأراضي

● د . مناع :
كانت جدة تشكو من التعديات على الاراضي البيضاء فيها . سواء كانت مسورة او غير مسورة . والان الاحظ وجود بعض التعديات فما هو موقف الامانة منها ؟

●● د . خالد :
الأمانة ليست بمعزل عن ظاهرة التعديات ، فهي تنطلق في مكافحتها من اللوائح والأنظمة والتعليمات القاضية بضرورة التعاون بين لجان مراقبة الاراضي والتعديات وبين الامانات والبلديات والمجمعات القروية لمكافحة التعديات والعمل على ازالتها أولا بأول .

والأمانة تبادر بهذا التعاون مع الجهات ذات العلاقة فور اكتشاف هذه الحالات . وقد لا يتسع المجال لسرد كافة ما قامت وتقوم به الأمانة في هذا الخصوص في إطار القيام بدورها كاملاً حيال مكافحة هذه الظاهرة .

مسؤولية الكورنيش

● د . مناع :
الكورنيش . هو لؤلؤة جدة ، بل هو مجموعة الحلي التي تزين صدر العروس ، ما نلاحظه هو الاستغلال شاطيء البحر في مشاريع استثمارية من المطاعم والأماكن الترفيهية على الشاطيء مباشرة .

إن مسؤولية الامانة في هذا عظيمة فهي وحدها القادرة على الحفاظ على الكورنيش . ذلك لأنه أهم ثروات العروس ؟

●● د . خالد :
الأمانة تعي مسؤوليتها كاملة نحو الكورنيش بشقيه الشمالي والجنوبي ، وهي تحرص على بقائه عقدًا يزين صدر عروس البحر الأحمر ، والدليل على ذلك الخدمات والوسائل والسبل التي تم تنفيذها لاتخاذه متنفسًا لأهالي المدينة .

وطالما كان هذا هو النهج ، فإن من باب أولى الاشارة إلى أن الامانة تعمل أيضًا للحفاظ على اراضي الكورنيش من أن تمتد إليه التعديات ، ومما يجدر ذكره في هذا الخصوص أنه تم انشاء بلدية فرعية تحت مسمى بلدية الشاطيء . الفرعية ضمن الهيكل التنظيمي الجديد للأمانة لخدمة منطقة الكورنيش الشمالي حتى شرم أبحر ومنطقة الكورنيش الجنوبي ، للقيام بمسؤولياتها نحو تطوير وتنظيم ومراقبة النشاطات المختلفة على الكورنيش . بالاضافة للأعمال البلدية الأخرى من نظافة ومراقبة مبان .. الخ ويمتد نطاق مهام وخدمات بلدية الشاطيء حسب الحدود الآتية :

شرقًا : طريق الملك - شارع الأندلس - طريق الجنوب .

غربًا : البحر الأحمر - شمال شارع الصالة الملكية .

جنوبًا : حدود النطاق العمراني .

البناء السكني .. والاستثماري

● د . مناع :
البعض تواجههم مصاعب عند استخراج تصريح البناء السكني على وجه العموم والاستثماري بالأخص رغم استيفائهم لكل التعليمات وتقديمهم الرسومات لمشاريعهم غاية في الجمال .، فما هو رأيكم ؟

●● د . خالد :
لا أحد يستطيع أن يغفل دور الفرد في حركة العمران وخاصة بناء المساكن والمتاجر والأسواق .. الخ ، ولهذا فإن ضبط استعمال الموقع وفقًا لما هو مخطط له من ناحية ، والتحكم في نوعية المنشأة وحجمها وشكلها وعلاقتها بالجوار والانسجام مع شروط البناء المقررة من ناحية أخرى يقتضي الرجوع إلى نظام البناء كوسيلة فعالة في تنفيذ الخطة على الأرض بشكل يتناسق مع ما هو مخطط على الورق ، ومراقبة منح الرخص من قبل الجهة المختصة ، بالنظر إلى خرائط استخدامات الأرض وعدم السماح بخرق هذه الاستعمالات او تجاوزها خلافًا للسياسة التخطيطية المعتمدة .

وعليه فإن ضبط حركة العمران لا يمكن النظر إليه كموضوع مستقل عن الاستخدام الامثل والفعال لاسلوب رخص البناء . فالفروع لديها كامل الصلاحيات لاصدار التصريح في حدود انظمة التخطيط وما تجاوز الأنظمة القائمة باستثناءات تخالفها . فيعرض ذلك على الادارات الفنية لدراسته قبل البت فيه للمحافظة على خطة المدينة بشكل عام ؛ وذلك أيضًا ينطبق على المشاريع الهامة التي يؤثر اقامتها على المناطق المحيطة مثال المراكز التجارية والمستشفيات .

لذلك فإن جمال وروعة التصاميم والرسومات ليست مقاييس ملزمة لإصدار تراخيص البناء طالما أنها لا تتمشى مع استخدامات الأرض حسب معايير التخطيط .

طريق الحرمين .. والاضاءة

● د . مناع :
طريق مكة المكرمة والأجزاء الاولى من طريق المدينة يتلألأ تحت الأضواء ، بينما طريق الحرمين المعروف بالطريق الدائري - يغط في ظلام دامس ، متى يلقى هذا الطريق الاهتمام من الأمانة ، وهو الواجهة للوافدين والزائرين للحرمين الشريفين ؟

●● د . خالد :
لن يطول الوقت الذي سيظل فيه طريق الحرمين بلا اضاءة ، فمشروع انارة هذا الطريق أعلن عن مناقصته من قبل وزارة المواصلات .

حدائق مع وقف التنفيذ

● د . مناع :
صيانة الحدائق وريها وتنسيقها واضافة شتلات وزهور جديدة إليها ، أمر ضروري ومطلوب ، فهل يا ترى دخلت الحدائق العامة مرحلة الحد الأدنى ، إذ يكتفي بسقياها فقط ، وهل يمكن اسناد سقيا الحدائق وسط الأحياء لأهل الأحياء انفسهم باعتبارهم المستفيدين منها ؟ إذ ربما هذا خفف عن الأمانة حمل سقيا وصيانة جميع الحدائق ؟

●● د . خالد :
صيانة الحدائق وريها وتنسيقها من أهم اهتمامات الأمانة في مجال تجميل المدينة وزيادة الرقعة الخضراء ، ورغبة من الأمانة في تأكيد الاهتمام بهذا الجانب الحيوي العام وأمام ترامي أطراف المدينة ، فقد كثفت دورات الري والصيانة لهذه الحدائق .

إلا أنني اعتقد أن الحدائق بوضعها الحالي بشكل عام لا تخدم الأهداف التي اقيمت من أجلها ، ولهذا فقد اخذت الأمانة على عاتقها تشجيع المستثمرين لتأجير تلك الحدائق واقامة منشآت تجذب أهالي الحي لاستخدام الحدائق بشكل افضل مع الاعلان عن أكثر من عشرين حديقة للاستثمار ، إلا أن الاستجابة محدودة جدًا ، ونأمل أن يبادر المستثمرون للتقدم للأمانة في حالة رغبتهم تشجيع هذا النظام والمصلحة مشتركة .

ما تحتاجه البحيرات

● د . مناع .
بحيرة الأربعين والبحيرة التي أمام الكورنيش في منطقة البلد تحتاجان إلى تنظيف اعماقهما سنويًا وتعميق مداخل المياه حتى تبقى مياههما زرقاء كما يجب أن تكون مياه البحيرات ، وخاصة بعد أن تكامل البناء والشوارع من حولها ، ولكننا لم نشاهد من يقوم بهذا العمل ، فما هو دور الأمانة ؟

●● د . خالد .
ارتفاع درجة ملوحة قاع بحيرة الأربعين والبحيرة التي امام الكورنيش بمنطقة البلد إلى جانب ارتفاع نسبة الرطوبة كانت وما زالت من العوامل الطبيعية التي تؤدي في كثير من الأحيان إلى جعل ماء هاتين البحيرتين آسنا بصورة سريعة وملحوظة . ونحن نوافقكم الرأي في هذا . .

في المقابل هناك تنسيق قائم في هذا الشأن بتعميق البحيرات الموجودة بالكورنيش بالاضافة إلى بحيرة الأربعين .

صيانة النوافير

● د . مناع
معالي الأمين ، في جدة يوجد عدد محدود من النوافير ، لكن هذا العدد المحدود من النوافير يحتاج إلى صيانة بصورة دورية . الا يمكن ايجاد صيغة لصيانة هذه النوافير والحفاظ عليها ، وهي التي تشكل مع بقية عناصر الجمال في جدة ، جزءًا متممًا لجمال جدة البديع ؟ .

●● د . خالد .
النوافير مثلها مثل الأعمال الفنية الاخرى التي تزين مدينة جدة ، تخضع هي الأخرى لصيانة دورية وصيانة عاجلة بسبب العبث من قبل بعض الأطفال الذين يرتادون مواقعها حيث تم تخصيص مراقبين لملاحظة تلك الأعمال الفنية بما فيها النوافير من العبث والتشويه . إلى جانب ان متطلبات المحافظة عليها اقتضت طلب تعاون رجال الدوريات والشرطة لمراقبة هذه الأعمال من خلال تجوالهم في انحاء المدينة ومنع العبث بها ، ومن الملاحظ ان مستوى الوعي لدى المواطن في ارتفاع مستمر للمحافظة على منجزات بلاده .

الجزء الشرقي الشمالي

● د . مناع
هل لدى الأمانة خطط لتطوير الجزء الشرقي الشمالي من المدينة . باعتباره واجهة للوافدين عن طريق مطار الملك عبد العزيز ؟

إن هذا الجزء يشكل الفرصة الحقيقية للأمانة في عهدكم .. عندما تفعل شيئًا يؤكد نظرتها وتوجهها ويقدمها افضل تقديم ، إنها المنطقة التي يمكن ان تظهر فيها بصماتكم ؟

●● د . خالد .
تخطيط مدينة جدة تم وفقًا لأفضل اساليب ونظم التخطيط العمراني الحديث . حيث تضاعفت مساحتها عشرات المرات . وشقت بها الشوارع والطرق الفسيحة والأرصفة والإنارة الخ

ومسارات التخطيط لم تتوجه فقط إلى المناطق والأحياء الحديثة بل امتدت لتشمل الأحياء القديمة في المدينة ، حيث تمت اعادة تخطيطها وتنظيمها وتنفيذ أعمال السفلتة والرصف والإنارة والتشجير مع وضع الضوابط اللازمة للمحافظة على الأنماط المعمارية التي تميز مدينة جدة .

أما بالنسبة للجزء الشرقي الشمالي من مدينة جدة فهو مشمول باعادة التخطيط والتنظيم ، وأن مسار التنفيذ في مساره اليه فور توفر المتطلبات اللازمة لذلك ، مع عدم اغفال الجهود التي يبذلها فرع الأمانة في تجميل المنطقة والمحافظة على صيانة الحديقة الصحراوية وتجميل المناطق المحيطة .

من عكر صفوكم مع الصحافة ؟

● د . مناع :
يا معالي الأمين ، علاقتكم بالصحف ليست كسابق عهد الأمانة بالصحافة . فهل هناك من عكّر صفوكم مع الصحفيين ؟

●● د . خالد .
لا فتور في علاقتي مع الصحافة . حيث انني أؤمن برسالتها وبدورها الطليعي النابع من مهامها ومسؤولياتها . ولا أعتقد بأن عدم صنع علاقة حميمة مع الصحافة يمكن وصفه بالفتور . وإذا كنا نعمل في صمت فإن اعمالنا مسرحها كل شبر من هذه المدينة . ولا تخفى على الصحافة من منطلق أن حضورها الدائم النابع من مهامها ومسؤولياتها جدير بالقاء الظلال على اعمالنا وتوجيه النقد البناء في حالة وجود أي تقصير أو ملاحظات . ونحن نرحب بها ونقدرها ، كما نرحب بالحوار المثمر في أي مجال من مجالات انشطة الأمانة وفروعها .

دعونا نعمل في صمت واحكموا علينا بأعمالنا من خلال المطلوب منا على ارض الواقع حيث أن تصريحات الأعمال عن نفسها في اعتقادي أوسع صدى من التصريحات الصحفية ، والقضية في المقام الأول قضية الوقت ولن يطول بإذن الله تعالى .

تخزين الكفاءات الفنية

● د . مناع :
الشؤون الفنية هي قلب الأمانة النابض ، منها تخرج الافكار وأحلى المخططات وأجمل اللمسات فأين تلك الأفكار . وهل تركيبتها الحالية تؤدي هذا الهدف ؟

●● د . خالد .
تم وضع تنظيم اداري جديد للشؤون الفنية من دافع الهيكل التنظيمي الجديد للأمانة ، وتتبع لوكالة الشؤون الفنية ادارات متخصصة للدراسات بالاضافة إلى ادارة الدراسات والتنسيق التابعة لمكتبنا والتي تختص بالأعمال التطويرية والمستقبلية للمدينة .

وليست للأمانة مستودعات أو ارشيف لتخزين الكفاءات الهندسية والمعمارية او اي كفاءات أخرى .

وللإحاطة أشير إلى أن الهيكل التنظيمي الحالي للأمانة من أهم سماته في المرحلة الحالية تحقيق هدف يقوم على دعامتين رئيسيتين هما :

- الأخذ بنظم الإدارة العلمية الحديثة من خلال فعاليات قيادية شابة تملك القدرة والقدرة والبصيرة على تحقيق الأهداف المنوطة بها بفكر واضح ومتفتح يستوعب التطور التكنولوجي بطرق ووسائل الانتاج وتطويعه لتحقيق الأهداف .

- تدعيم اجهزة الأمانة بالعنصر الوطني المؤهل تأهيلاً علميًا يتيح له متابعة تنفيذ هذه الأهداف من خلال الاختيار الأمثل لنوعية العمالة وخبرتها وتعديل هيكلها للاندفاع نحو المزيد من التطور والتنمية بحيث يحل الكيف محل الكم .

وأعتقد أن التنظيم الأخير هو بمثابة اعادة تركيب للشؤون الفنية ، وستشاهدون قريبًا لمسات فنية على أرض الواقع .

مساهمة الفنانين العالميين

● د . مناع :
في عهد الأمانة السابق استطاعت ان تدعو كبار الفنانين العالميين إلى جانب الفنانين العرب والسعوديين للمساهمة في تجميل جدة ، إضافة إلى اقامة جسور مع كبار رجال الأعمال لتمويل تلك الأعمال ، فأين الأمانة الآن من ذلك ؟

●● د . خالد .
الأمانة مستمرة في التنسيق مع الفنانين من أصحاب الأعمال القابلة للتنفيذ وتلائم مستوى تلك الموجودة في ارجاء المدينة . وقد انتهت من عدة أعمال كانت نواتها منهم . والتنسيق مستمر ولم ينقطع .

متحف وحديقة زهور

● د . مناع
حتى الآن لا يوجد بعروس البحر الأحمر متحف للأحياء المائية ، وعلمي أن هناك مشروع متكامل لاقامة هذا ، وأن جامعة الملك عبد العزيز أبدت استعدادها للإشراف العلمي عليه . فما هي حركة الأمانة لاستكمال النواقص القليلة لهذه المدينة ؟

ايضًا وكما تعلم أن للأمانة مشتلها الخاص وقسم زراعي متخصص كبير ، ولكن المدينة تفتقر إلى وجود حديقة زهور صغيرة ، فهل لديكم النية في اقامة الحديقة ؟ وماذا لو تعاون القطاع الخاص في صيانتها وتشغيلها ؟

●● د . خالد :
هناك العديد من المشروعات الاستثمارية المرتقبة في اطار حركة الامانة نحو الاستفادة من المقومات السياحية لمدينة جدة . ومنها حديقة للأسماك والاحياء المائية (الكوريوم) تقام قرب الشاطيء لتمكين الزائرين من الوقوف على الأحياء المائية التي يزخر بها البحر الاحمر ، هذا بالاضافة إلى مشروع اقامة حديقة للزهور تشتمل على مختلف الزهور أو شتلاتها ، وإنشاء مطعم فاخر بهذه الحديقة لتقديم خدماته إلى الزائرين .

هذان المشروعان إلى جانب مشاريع استثمارية ترفيهية أخرى سيتم طرح بعضها للقطاع الخاص لجذب اهتمامه نحو الاستثمار في مجال المشاريع السياحية والترفيهية تأسيًا على جذورها الاقتصادية والحضارية .

فالأمانة حاضرة وترحب بأي مقترحات من شأنها اضفاء المزيد من جوانب الجمال على ثوب زفاف عروس البحر الاحمر . كما وانها ترحب بأي مشاركات من شأنها تنفيذ الأعمال الجمالية في المدينة .

هكذا من الأصل

ماذا تقول لهؤلاء
ماذا تقول لهؤلاء
مقبول محمد مقبول

● الدكتور عبدالله باسلامه

ماذا تقول لهؤلاء

الدكتور عبدالله باسلامه بدأت رحلته مع الكلمة قبل ان تكون مع الطب والتخصص في مجال النساء والولادة .. وظل عبدالله باسلامه الكاتب الذي يحمل قلم الاديب قبل أن يحمل مشرط الطبيب .

صدرت له عدة اعمال ثقافية وعلمية ابدى من خلالها ابداعاته المتميزة.

عبدالله باسلامه استضفناه هذا الاسبوع فماذا قال لهؤلاء ؟

● د. عبدالله باسلامة يتحدث للزميل مقبول محمد مقبول — تصوير : فاروق عبدالرحمن »

●● هذه اراء خاصة يملكها اصحابها ولاتعكس وجهة نظرنا كصحيفة ونحن ننشرها كاملة دون اى تدخل منا لاننا ندرك ان السائل والمسئول على درجة من الوعي والادراك ولذلك فانهما لن يحملانا مسئولية ماتنشر لانه يعكس وجهة نظر فرد .. ولايعكس وجهة نظرنا نحن .

وليس لدينا اي مانع في ان نتلقى اية اراء مقابلة ايمانا بالحوار الذي لايفسد للود قضية كمايقولون .. وهذا ايضا سوف لن يكون له دخل في « تغيير ملامحه » ايمانا منا بوجود الوعي وسلامة النوايا واخلاقيات النفس التى ترتفع فوق كل اسفاف .

كذلك ننشرها لان الهدف من الصفحة هو اقامة جسور من المحبة والفهم وتبادل الراي والدعابة الخفيفة بين اكثر من طرف .

ونحن في « البلاد » عندما نفتح باب الحوار .. على مصراعيه فاننا نتطلع الى المزيد من حسن النوايا والثقة والحب بين هذه الاطراف جميعا كما نتطلع الى المزيد من قبول القارىء وتفهمه لهذا اللون من « المواد الصحفية الخفيفة » .


● الامير خالد الفيصل

● الامير خالد الفيصل :

أبها استعدت تماما للسياحة الداخلية

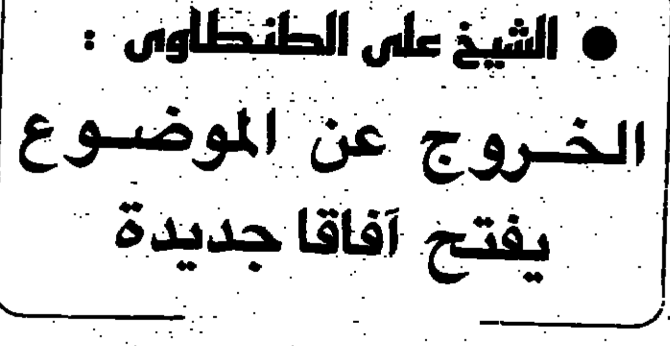

● الامير بدر بن عبدالمحسن

● الامير بدر بن عبدالمحسن :

طال انتظار المحبين لدواوينك


● د . محمد عبده يماني


● د . رضا عبيد



● الشيخ على الطنطاوى :

الخروج عن الموضوع يفتح آفاقا جديدة

● د . خالد عبدالغنى :

جنوب ووسط جدة بحاجة الى لمساتك الفنية

● د . رضا عبيد :

انجازاتكم العلمية تنقصها الاضواء

● محمد سعيد طيب :
لقد كان لك يد لاتنسى في اثراء المكتبات بالانتاج السعودى !!
فهل اصبح مايكتبه الكتاب المحليون من جديد .. يفيد ؟!

● صالح كامل :
اعلم ان استثماراتك في الاعمال الخيرية كبيرة وفقك الله للمزيد .

● الشيخ على الطنطاوى :
خروجكم عن الموضوع امام المشاهدين احياناً يفتح آفاقاً جديدة وعلم وحكم .

● الشيخ الشعراوى :
نتمنى ان نراكم على الشاشة الفضية اسبوعياً . كما تعودنا ذلك في كل مناسبات دينية اطال الله بقاءكم .

● العقيد ابراهيم الشافعى :
الكثير من الاشارات المرورية في بعض المواقع بجدة بحاجة الى اعادة النظر في توقيتها الزمنى .. او الغاء البعض منها لتحقيق الانسياب المرورى في حركة السيارات .

● د . خالد عبدالغنى :
بدأت لمساتك الفنية تظهر على بعض شوارع واحياء جدة .. فحبذا لو اتجهت حالياً الى احياء اخرى جنوب ووسط جدة اكثر حاجة الى ابداعاتك الفنية

● الامير خالد الفيصل :
السياحة الداخلية اتجهت الى ابها وانا على ثقة بأن ابها قد استعدت لها .

● معالى : د . رضا عبيد :
نشاطكم الاكاديمى ملموس . والجامعة خطت بوجودكم خطوات واثقة . ولكن الا تعتقد ان الكثير من الانجازات العلمية تنقصها الاضواء .

● الامير بدر بن عبدالمحسن :
لقد طال انتظار «المحبين» لدواوين شعرك التى ستحوز على قلوبهم .

● معالى الدكتور محمد عبده يمانى :
من أحبّ الله ورسوله كفاه الله شر الخلق وهمّ الرزق

● محمد سعيد فارسى :
سنظل نذكرك في كل مناسبة يحتفى فيها بعروس البحر الاحمر جدة .

● تعليم الفتاة :
حقق نجاحاً باهراً ونتائج غير متوقعة بفضل الله ثم بفضل القائمين عليه .

● محمد سعيد طيب ● صالح كامل ● الشيخ الشعراوى

● الشيخ الشعراوى

نتمنى ان نراكم اسبوعياً

● الفنان محمد عمر :
يعجبنى حماسك وحين تغنى ياريم وادى ثقيف .

● عبدالمجيد عبدالله :
فنان مبدع اخشى عليه من الاعجاب الجماهيرى المتزايد .

● خليل الزيانى :
سوف تذكرك في كل انتصار كروى للمنتخب ..!

● بدر كريم :
صوت اذاعى متمكن

الشيخ محمد سعيد طيب :

اثراؤكم المكتبات بالانتاج السعودى لاينسى

● العقيد ابراهيم الشافعى :

الاشارات المرورية بحاجة الى انضباط

● التلفزيون :
لا اتابع فيه إلا نشرات الاخبار وبرنامج نور وهداية واحياناً احداث الاسبوع .

افتقده المستمع .

● الاذاعة :
قدمت الكثير من البرامج الناجحة تستحق الاشادة .. والتى اخرها البرنامج المفتوح وما ارجوه ان تستمر على هذا المنوال لتكون اكثر قرباً من قلوب المستمعين .

● د . عدنان الجمجوم :
هل نادى الاتحاد في حاجة الى عملية جراحية .

● د . عبدالله مناع :
ارجوا ان «رحلة العمر» لا تنتهى عند هذا الكتاب .

● عبدالفتاح ابو مدين :
أرجو أن لايكون اهتمامكم بالنادى «الادبى» قد طغى على حسكم الصحفى .

● د . سليمان فقيه
● د . عبدالرحمن بخش
● د . مطبقانى

الكل يشيد بالخدمات الفندقية والآلة الحديثة في مستشفياتكم بقى ان نسمع الاشادة بالخدمات الطبية .


● العقيد ابراهيم الشافعى

● على الطنطاوى

● الشيخ صالح كامل :

استثماراتك الخيرية كبيرة

الدكتور محمد سعيد فارسى :

سنظل نذكرك في كل احتفاء بجدة

● الفنان عبدالمجيد عبدالله

اخشى عليك من الاعجاب الجماهيرى المتزايد

● د . عبدالله مناع :

ارجو ان لا تنتهى «رحلة العمر»

● طلال مداح .. محمد عبده :
قمة في الفن وحبذا لو انهما لا يلتفتان الى ماتثيره بعض الصحف الفنية من مهاترات جانبية .

● الاندية الرياضية :
خطت خطوات جيدة ولكنها مازالت دون المستوى المطلوب وبحاجة الى المزيد من الكوادر الادارية الواعية لتصل الى غايتها المنشودة .



● خليل الزيانى ● الفنان محمد عمر ● محمد سعيد فارسى ● د . خالد عبدالغنى

مدمن يعترف

أمي سبب إدماني

بالغت الأم في حرصها على ولديها فوقعا في الادمان

• هربت من قسوة أمي فوقعت في شباك أصدقاء السوء

الخوف من قيادة السيارة قادني الى إدمان الهيروين

هل يمكن ان تكون الام هي السبب في تحطيم ابنائها ؟ هل يمكن ان تدمر اسرتها بنفسها ؟ هذه المأساة تؤكد هذه الحقيقة. إما لجهل او عدم وعي باصول التربية تسببت في ادمان ولديها ليعيشوا جميعا المأساة .. مأساة الوقوع في دائرة الادمان والنكم الرواية من بدايتها

مشهد الألم

داخل احد المستشفيات الخاصة وفي غرفة الطوارىء سمعت صوتا عاليا عندما كنت في زيارة احد المرضى بالعناية المركزة وعلى الفور توجهت الى مكان الاستغاثة فكانت المفاجأة امرأة تصرخ وتضرب اثنين من الشبان في الثامنة عشرة والتاسعة عشرة من عمرهما وامام هذا المشهد الدرامي لم استطع التدخل لفض هذا النزاع وكل ما كان علي ان افعله هو ان اقف موقف المتفرج

استغرق المشهد ما يقرب من الثلاثين دقيقة حتى استدعي الطبيب النفسي من منزله لتقييم الحالة وقرر تنويم الشابين في غرفة واحدة وطلب من الام الانصراف.



تحقيق : عزت مراد

لم توافق الام على ترك ابنيها الاثنين بالمستشفى وطلبت البقاء معهما في الغرفة لاستكمال دورها في الحياة وهو تربيتهما عن طريق العصا حيث استخرجت السيدة المحجبة عصا غليظة كانت تخفيها داخل العباية واقسمت على الا تنتقل من الغرفة إلا وهما متعافين وسوف تكون هي الممرضة والحارس الامين الذي يمنع زيارة اصدقائهما الذين دفعوهما الى الادمان ، وقالت السيدة بصوت مرتفع : سوف انتقم من هؤلاء الشياطين وابلغ عنهم الشرطة فهم ليسوا باصدقاء ولكنهم مروجين للهيروين (البودرة) ، وامسكت السيدة بالشابين بيديها الاثنتين وقادتهما الى الغرفة التي اعدت خصيصا لاستقبال مثل هذه الحالات من مرضى الادمان بينما تبعها السائق الاندونيسي هو وزوجته الخادمة والاول كان يحمل لسيدته العصا الغليظة والثانية كانت تحمل لسيدتها ثلاجة الشاي والقهوة .

لم يستطع الطبيب ان يُخرج السيدة من الغرفة ولكنه طلب منها الا تتدخل في البرنامج العلاجي لانها قد افسدت العلاج مرات عديدة من قبل حيث طالبت بعد اليوم الثالث من العلاج بانهاء البرنامج العلاجي بالمستشفى واستكمال ما تبقى منه بالمنزل .

وأمام هذا الاصرار الذي تكرر عدة مرات لم يستطع المستشفى منعها من تحقيق رغبتها ولكن اكتفت الادارة بتوقيعها على اقرار بتحملها جميع النتائج المترتبة على قطع البرنامج العلاجي بالمستشفى .

وبعد ان اقنع الطبيب السيدة (الام) بضرورة عدم تدخلها في علاج الابناء بدأت الام تتعهد بأنها لن تتدخل هذه المرة والتي تأمل ان تكون هي الرابعة والاخيرة .

أمنا هي السبب

اردت معرفة حقيقة الشابين فالتقيت بهما بعد انصراف امهما وسألتهما عن حكايتهما فقال احدهما : امي هي السيدة التي تبلغ من العمر اربعة واربعين عاما والتي تزوجت من ابي بعد وفاة زوجها الاول على إثر حادث سيارة منذ ما يقرب من اثنين وعشرين عاما وهي التي شاهدها اطباء الطوارىء منذ اربعة ايام هي المسئولة عما اصابنا من متاعب وتسبب في مرض والدي بالاكتئاب النفسي وتسببت ايضا في ادماني انا واخي الذي يرقد معي في نفس الغرفة وعلى السرير المجاور . كما تسببت ايضا في كراهية اخواتي البنات للزواج لمشاهدتهم للاحداث المزعجة التي تدور في حياتنا جميعا وبين امي وابي الرجل الضعيف

وقعت في الادمان بسبب امي . امي تخاف علينا اكثر من اللازم وترفض شراء سيارة خاصة لي ولاخي وتقول عندما تكبر وتصبح رجلا سوف اشترى لك سيارة انت واخيك والآن انا أصبحت في التاسعة عشرة واعمل موظفا واستلم راتبا يساعدني على شراء السيارة ولكن امي هددتني اذا اشتريت السيارة سوف تفصلني من العمل ، وهذا ما جعلني اتعرف على بعض الاصدقاء كي استريح معهم وأجد في صداقتهم ترويحا عن نفسي ونذهب سويا الى البحر ونركب المركب ونصطاد السمك بالشباك والسنانير وكان اخي يلازمني في بعض الرحلات وعندما علمت امي بذهابي الى البحر وتنزهي بالمركب حبستني في البيت ومنعتني من اصدقائي ولم تتركني اعود الى العمل إلا بعد ان عاهدتها بألا أركب المركب مرة اخرى واذهب في عمق البحر للصيد .

اصدقاء السوء

بينما كنت انتظر السائق الذي يحضر اليّ يوميا كي يوصلني من العمل الى المنزل ، وقفت لي سيارة مرسيدس كان يقودها شاب لم التفت اليه في بادىء الامر ولكن بعد ان نزل من سيارته وسلم علي تذكرته فهو احد اصدقائي منذ ايام الدراسة . واخذني معه ودعاني الى تناول طعام الغداء واتصلت بوالدتي واخبرتها ان السائق لم يصل اليّ فقالت نعم لقد اوقفه المرور في حادث تصادم وعد بسيارة الاجرة عندما تنتهي من زيارة صديقك ولم تنته الزيارة إلا قرب حلول الساعة العاشرة مساء ، فقد اعطاني جرعة هيروين (شمة) كي انسى جميع مشاكلي في البيت ، وللاسف كان هذا الصديق القديم من الشباب الفاسدين ، وبعد ان قصصت له رحلة عذابي في الحياة ومعاملة والدتي الجافة لي ولاخواتي ولابي جلس يضحك ويقول لي بعض الكلمات الساخرة التي زادت آلامي وبكائي وعلى الفور اشفق علي وقال هذه الجرعة سوف تمنحك السعادة .

اعطاه صديقه الهيروين فضلا عن زيارة الطبيب

لم اشعر بشيء بعد استنشاقي للهيروين حيث فقدت الوعي لبضع ساعات وبدأت استيقظ قرب المساء وبعدها شعرت بصداع وآلام شديدة في رأسي ورغبة للقيء وضحك عليّ زميلي وقال : انك مازلت طفلا فهذه الجرعة التي اخذتها هي ضئيلة للغاية وعليك ان تتناول جرعة مماثلة عند اللزوم (اي عند شعورك بأي ارهاق نفسي) واخذت معي الكيس الصغير الذي اعطاني اياه صديقي بدون مقابل . وذهبت الى المنزل وقابلتني امي بصفعة على وجهي لتأخري حتى العاشرة مساء وذهبت الى غرفتي وحاولت أن انتقم من نفسي وكررت محاولة الاستنشاق وفتح عليّ اخي الغرفة وشاهدني وقام هو ايضا بنفس المحاولة وبدأت انام وانا شاعر بارتياح نفسي كبير ولكن اخي شعر بنفس شعوري الاول اثناء محاولتي الاولى عند صديقي فقد نام نوما هادئا . ولكنني لم استطع النوم حيث شعرت بنشاط عال وصعدت فوق سطح الفيلا وقضيت الليلة وانا اردد بعض الاغاني المضحكة حتى جاء الصباح ونزلت كي اذهب الى العمل ولكنني اضطررت الى استنشاق جرعة اخرى من الهيروين وبعد هذه الجرعة الثالثة بدات اشعر بانني لم استطع ان احيا بدون هيروين ، وهذا ما جعلني اعاني بعد ذلك انا واخي الكثير من المتاعب الجسدية والنفسية والاسرية .

• ٧٠ ألف ريال أنفقتها على الهيروين

٧٠ ألف ريال أنفقتها على الهيروين

اضطررت الى سحب بعض الاموال من رصيدي بالبنك وذهبت لصديقي ليشترى لي الهيروين ووجدته هو الذي يبيع البودرة حيث يقوم بخلطها داخل المنزل ويعبئها في عبوات صغيرة الحجم ويبيعها للاصدقاء من الضحايا الذين سقطوا تحت قدميه طلبا في الحصول على جرعات مجانية ولكنه لم يعطهم فكان يقوم باذلالهم فكان احد الشباب يبيع له سيارته وآخر يحمل له جهاز فيديو وآخر يعطيه الساعة رهينة حتى يحضر له المال وغيرهم وغيرهم ممن ضاع مستقبلهم بسبب الادمان . وبعد هذه اللحظة عرفت ان مصيري مثل هؤلاء فعندما تنتهي اموالي سوف اصبح ضائعا ومذلولا وتحت رحمته .

كشفت امي حقيقة ادماني

بعد ان القى رجال الامن القبض على ذلك الصديق الذي كان يمولني بالمخدرات . بدات اجوب الشوارع بحثا عن الهيروين فلم اجده وذهبت الى البيت في حالة مزعجة من المتاعب والآلام وشاهدتني امي في هذه الحالة وكان اخي ايضا يحتاج الى جرعة من المخدرات ولما تعسر عليّ احضار الهيروين بدانا نحن الاثنين نشعر بالارهاق والعذاب وأخذتنا امنا الى المستشفى وبعد التحاليل كشف الاطباء حقيقة الامر ولكن طلبنا منهم الا يخبروا امي . ولكن امي اكتشفت الحقيقة فيما بعد عندما اصرت على خروجنا من المستشفى وذهبنا الى البيت وحاول الاطباء منعها واضطروا ان يخبروها بحقيقة الادمان التي وقعت فيها انا واخي ولكنها لم تتفهم الحالة وقررت خروجنا على الفور وهذا ما جعلنا نعود الى نفس الحالة مرة اخرى عندما خرجنا قبل استكمال البرنامج العلاجي . وتكررت المحاولة مرتين وثلاث وهذه هي المحاولة الرابعة وان شاء الله تكون الاخيرة وهذا املي في الله عز وجل لانني قد بدأت اشعر بيأس شديد من اثر وقوعي في الادمان وكثرة الانفاق على التعاطي انا واخي وبدات اعاني الامرين بالنسبة لصحتي الجسدية والنفسية وايضا بالنسبة لعملي وكدت أفصل منه ، هذا بالاضافة الى ان حسابي في البنك اصبح مكشوفا ولذلك امل في الله ان يقبل توبتنا ويساعدنا على الخلاص من هذا السم القاتل ويهدى امي ويجعلها انسانة صبورة متفهمة لابنائها كي نستطيع الاعتماد على انفسنا انا واخي .

• عولجت أربع مرات ولكنني عدت للادمان

الرأى الطبي

يقول احد اخصائيي الامراض النفسية : ان مشكلة الادمان اصبحت تؤرق كثيرا من الاسر خوفا على ابنائهم الشباب والمشكلة الرئيسية هي فشل العلاج لكثير من المدمنين اي اننا نلاحظ ان المدمن يدخل المستشفى للعلاج ثم يعود لمزاولة نشاطه في الادمان مرة اخرى بعد خروجه من المستشفى وهذا بسبب شعورا باليأس والاكتئاب لدى اسرة المريض ، ولعلنا هنا نتساءل ماذا يجعل المريض يعود مرة اخرى للادمان .

وهنا يجب ان نعترف بأن مهمة الطبيب في علاج مريض هي ان يساعده على ان يجتاز المرحلة الصعبة من العلاج وهي مرحلة الانسحاب التي يعاني فيها المريض من الام جسدية رهيبة ومن اضطراب في الوعي والقيء والاسهال وغيرها من الاعراض التي تعرض المدمن لخطورة كبيرة ولكن حتى نستطيع حماية المريض من العودة للادمان فهذه مسألة صعبة جدا لانها ليست وظيفة الطبيب وحده ولكنها وظيفة الاسرة والمجتمع .

فالمدمن بعد ان يعالج اذا عاد الى نفس حياته السابقة فلا شك ان الاسباب التي دفعته للادمان في اول الامر مازالت موجودة وبالتالي يكون معرضا للعودة مرة اخرى للادمان خصوصا اذا كانت ارادته ضعيفة او استمر في صداقة اصدقاء السوء الذين يغرونه باستمرار ويسخرون من محاولته الامتناع ويخففون ويسهلون له العودة مرة اخرى .

وتزداد احتمالات عودة المدمن مرة اخرى اذا لم تكن هناك رقابة لصيقة من الاسرة ومن تجربتي الشخصية انه اذا كان هناك شخص قوي في الاسرة ولا نقصد القوة البدنية ولكن قوة الشخصية والتأثير على المريض وساعد في العلاج فغالبا ما تكون النتيجة مبشرة بالخير بحيث انه يلاحظ المريض بعد شفائه ويشجعه على السلوك القويم ويبعده عن الشلة السيئة ويذهب معه للطبيب في المواعيد المحددة لاجراء التحاليل ومتابعة العلاج .

اما اذا كان المريض هو المسئول عن نفسه اوكانت افراد اسرته ضعفاء مثل ان يكون اخوته اصغر منه سنا او يكن من الاناث اللاتي لا يستطعن فرض الامر عليه فان احتمالات الفشل تكون اكثر لانه ليس هناك من يحمي المريض ويدفع عنه الشر سواء الموجود داخله او المحيط به .

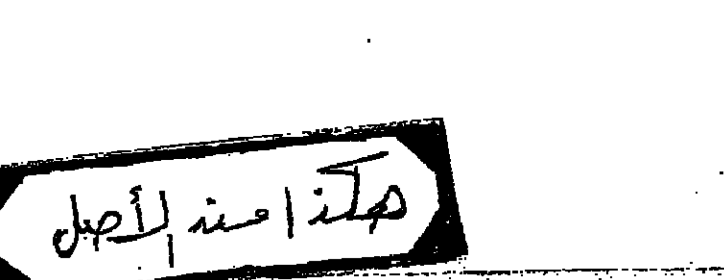
كذلك يجب ان نساعد المدمن على ان يغير من حياته بعد الشفاء بايجاد العمل المناسب الذي يشغل به الفراغ في حياته واذا كان يعمل وله زملاء في العمل يتعاطون معه المخدر فلابد من تغيير نظام ومكان عمله . كذلك يجب ان نساعده على ان يتقبله المجتمع بطريقة جديدة وندعم ثقته بنفسه ثم نوفر له مكانا صحيا يمارس فيه حياته الاجتماعية تحت اشراف صحيح يمنعه من الانحراف مرة اخرى . ولابد من ان يكون هناك تأهيل طبي واجتماعي فالمريض يجب ان يُمرن على ممارسة مهنة يكتسب منها رزقه ويجب ان نعمل على حل مشاكله الاسرية والاجتماعية والتي قد تكون دافعا لادمانه . كما يجب معرفة الاسباب الحقيقية التي جعلت منه مدمنا ونحاول علاج هذه الاسباب علاجا جذريا.

كذلك يجب توفير وسائل العلاج النفسي للمريض لحل مشكلاته النفسية وتدعيم ثقته بنفسه حتى يستطيع ان يقاوم الرغبة الشديدة داخله وتوجيه اهتماماته الى الناحية الصحيحة . ولا شك ان تنمية النوازع والاتجاهات الدينية والتاكيد على ان ممارسة الادمان هو عمل مناف للدين وتشجيع المدمن على اتباع سلوك ديني والالتزام بالقيم الدينية والالتجاء الى الله سبحانه وتعالى يساعد كثيرا على الراحة النفسية والاستقرار والهدوء النفسي .



الرأى الطبي : علاج الادمان الحقيقي يبدأ بعد الخروج من المستشفى

• العلاج الحقيقي للادمان يجب أن يركز على الاسباب



من القلب الى القلب
من القلب الى القلب
سهيل طاشكندي

تهاني تهاني تهاني تهاني تهاني تهاني



● جلال ابراهيم قاسم



● حسن ابو الطاهر

● عبدالرحمن الشاطر



● حسن مبارك

أميرة

● رزق الزميل جلال ابراهيم قاسم ـ بالقسم الفني بجريدة البلاد ـ بمولودة جميلة اسماها (اميرة) .. والزملاء جميعا يزفون اليه اجمل التهاني بهذه المناسبة السعيدة . ابو دينا يقدم الشكر والعرفان الى الدكتورة فايزة الشرقاوى التى قامت بالتوليد . الف مبروك وتهانينا

ندا

الاصدقاء يهنئون عبدالرحمن على احمد الشاطرى وحرمه بمناسبة المولودة الجديدة التى اتفقا على تسميتها ندا اقر الله بها اعين والديها

نجاح

عبدالعزيز على الفتيح يهنىء ابناء اخيه ابراهيم على الفتيح وذلك بمناسبة نجاحهم وهن ريم من الصف الاول الى الثانى متوسط ومنيرة من الصف الخامس الى السادس ابتدائى وتغريد من الرابع الى الخامس ابتدائى وياسر وعاصم اولى تمهيدى،

بكالوريوس

نعيمة بكري عاشور نياز تبعث التهنئة للزميلة مريم ضيف الله الثمالى ـ والزميلة لولو صالح الفهيد وذلك بمناسبة حصولهن على درجة البكالوريوس من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة . الف مبروك وعقبال الدكتوراه

الاصدقاء يهنئون المهندس خالد محمد بكرى امين بقسم الصيانة بالخطوط السعودية وحرمه بمناسبة المولود الذى اسمياه محمد جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه



● محمد القرنى ● سعيد بارشيد

عام

●● محمد أحمد ضيف الله القرني يقدم التهاني بمناسبة العام الهجرى الجديد ١٤١٠ هـ وعبر صفحة (من القلب الى القلب) بجريدة البلاد ان ازف اجمل واحلى التهانى القلبية الى كل من خالى العزيز سليم حضير العمارى والوالدة العزيزة واخوانى حسن احمد ضف الله وعبدالله محمد العمارى وحسن محمد العمارى ومعيض محمد العمارى واحمد محمد العمارى وعمير حسن العمارى والى ابناء خالى كل من احمد سليم العمارى ومحمد سليم العمارى وصالح يسلم العمارى وعزيزى يسلم العمارى والفتحى يسلم العمارى والى ـ الاصدقاء معيض على العمارى ومحمد عبدالله العمارى وسالم معيض العمارى وعلى مجودى ـ العمارى وتهنئة خاصة من القلب الى صفحة من القلب الى القلب ولاسرة ـ جريدة البلاد ونادى الهلال بالرياض وكل عام وانتم بخير

نواف

الزملاء يهنئون حسن مبارك احمد بارعيده المدرس بمدرسة الامير سلطان بن سلمان بجدة بمناسبة مولوده البكر الذى اسماه (نواف) جعله الله من مواليد السعادة

زواج

● تم حفل زفاف الاستاذ احمد سالم باواكد على كريمة الشيخ محمد عبيد باواكد .. الف مبروك للعروسين مع تمنياتنا بحياة سعيدة لهما وبالرفاه والبنين .

وصول

الدكتور زهير الصحاف وصل قادما من بريطانيا وذلك بعد ان جاز على درجة الدكتوراه من جامعة بيد منجهام . مبروك

وصول

● عاد من القاهرة الاستاذ / حسن ابو الطاهر من اجازة قضاها بين الاهل والاحباب . تمنياتنا له باجازة سعيدة

● رزق الاستاذ سعيد بارشيد صاحب دار الافاق للنشر بجدة بمولود اسماه سلطان مما ادخل البهجة والسرور على اخوانه والاسرة جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .. الف مبروك وقد وعد الاهل والاصدقاء بحفل كبير .

مواليد السعادة

● طه مصطفى شعبان المدير العام المالى لمستشفى بقشان العام بجدة رزق والسيدة حرمه بمولودة اسماها صفاء واسرة مستشفى بقشان تقدم له التهنئة بمناسبة قدوم المولودة الجديدة جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها عين والديها ومبروك

خطوبة

تمت مراسم خطوبة المهندس عبدالله احمد محمد بشركة باحارث على كريمة عمه محمد بكرى امين وسوف يتم الزفاف فى شهر ربيع الثانى القادم . الف مبروك للعروسين وعقبال البنين والبنات

افراحهم



● علياء وخلود وهديل الرفاعي

● الدكتور عبدالفتاح محمود رسلان رزق وحرمه بمولود جديد اسماه احمد استقبله شقيقاه محمد ومحمود بالقبلات والورود .. جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه



● عبدالفتاح رسلان

● الزميل الرفاعي شحاته من منسوبى ادارة العلاقات العامة بشركة تهامة رزق وحرمه بطفلة جميلة اسمياها خلود وقد رحبت بها اختاها علياء وهديل .. تهانينا والف مبروك

● الاستاذ عونى ابراهيم رسلان المحاسب بمؤسسة بن جمود للتجارة بجدة ازدان فراشه بمولودة جميلة اسماها رانيا جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .

● عونى رسلان

حديث دمعة ..

دمعة .. دمعة كحد السيف المغمور وسط اللهب حين تحرق خدى دمعة كلمح البرق الاحمر حين يخطف بصرى .. دمعة كالجرح حين يدمى وسط صدرى .. دمعة ذرفت من عينى لتكسر صمت ليل طويل حزين تنحدر ببطء وتستقر على شفتى .. سألتها لم هذا الشجن والعمر عمر والايام تمضى

وسالتك تسكن ذلك المجلس العتيق . او ربما طارت بها الريح .. ليت الريح يا دمعتى تخطفها من يده وترحل بها بعيداً بعيدا تقذف بها فى البحر ليبتلعها فغدر البحر اهون من غدر الذين تحبهم

ايه يا دمعتى .. هدية انت ابعثك الى كل البؤساء الذين يصرخون فى الخفاء ويضربون رؤوسهم فى جدران الصمت المطبق على اعناقهم الكسيرة . اولئك الذين ينشدون الصدق والحب فى زمن موبوء وعالم مجنون .. كأنى اراهم يخفون وجوههم تحت اقنعة من احلام اليقظة التى باتت احد امراض العصر النفسية .. قولى لهم يا دمعتى ان الحب بات اسطورة وخيالا . قولى لهم يا دمعتى كيف تجد الحب الصادق وسط الاعصار والزلازل والبراكين

لقد كنت ومازلت من الذين خلفتهم العصور الغابرة تبحثين عن قلب صادق قلب شهم وجدته تائها مثلك جائر الخطى ناديته وانت تحتقين فى اعطاف الغيب . لكنه كان بارداً كالثلج دامى الخطى متعثر النبرات . حدثته عن معنى الدموع المسافره من اعين الصادقين البائسين . يحدثك عن الخوف الذى يبدو فى عينيك منه .. يحمل زهرة برية يناولها لك وسط الزحام . فى ليلة سوداء ممطرة يختفى تناديه هناك رسالة منى اليك .. انتظر لتاخذها به يتردد .. ويتحجج بالبرد والصقيع . وخوفه على من ان يجرفنى السيل . يصرخ فى وجهى أن الاوان لان ترحلى ايه يا دمعتى .. قذف بالرسالة فى مهب الريح وذهب وكأنه لا يعلم ان ذلك المجلس العتيق لا يزال عبقا برائحة الوفاء والكرم . وانى لا ازال مختبئة فى ظلاله ونائمة .. واحسستك يا دمعتى الخبيبه تهبطين ببطء فوق خدى تحدثينى عن قسوة اولئك الذين تحبهم بصدق وسط هذا الصخب وهذا العالم المحترق

وفاء البحر

ابو « عمرو » أبا للمرة الثانية

● محمد مساعد سعد العويفى

● اطلت الفرحة الاسبوع الماضى على منزل الاستاذ / محمد مساعد سعد العويفى احد منسوبى مصفاة رابغ والذى يتمتع باخر ايام اجازته السنوية والذى سيباشر عمله اليوم السبت ان شاء الله . بمناسبة قدوم مولوده الثانى والذى اختار له من الاسماء (عاصم) جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه . وعبر صفحة (من القلب الى القلب) بجريدة البلاد يزفون الى الاستاذ / محمد العويفى اجمل التهانى القلبية كل من عبدالله الظاهرى وجميع العائلة والوالدة .. ابوعمرو . وعد الاهل والاحباب والاصدقاء باقامة وليمة دسمة بهذه المناسبة السعيدة وذلك خلال الاسبوع القادم ان شاء الله تهانينا للعويفى والف مبروك

تحيات خالصة مخلصة

الى الادارة والمراقبات والمسؤولات والمعلمات والطالبات فى مركز تحفيظ القرآن الكريم الشرفية ، بجدة اتقدم باخلص التحيات واعمقها واتمنى لهن جميعا مستقبلا جميلا باذن الله

عبير احمد مؤذن

تضاد وتوافق

تضاد فى المعنى ، توافق فى الاراء .. هذا هو حال الانسان العائم وسط دعائم الحياه . ومن كان يقبع هناك فى ركن من اركانها .. ها هو اليوم يعود لما كان عليه ، يعود لذاك المكان الذى حواه وهو فى حزنه وفرحته . لقد عاصر الحياه وخرج لها بامل ان يغيرها مما سمعه عنها وعن ما دار فيها .. خرج وليته لم يخرج تصادف وجوده التعنيفى من الجميع حتى من اقرب الناس اليه ، لم يكن ضعيفا فى شىء بل كان قويا فى كل شىء .. حاول ان يضع النقط فوق الحروف ، ان يصحح معانى الحياه حسب معانيها فى ترجمان الكون .. لربما فشل مرة ونجح مرات وعكس هذا وارد الحصول . وان عرض نماذج من البشر الذين صادفهم ، فنجد اقرب الناس اليه يتخذون منه استعراضا لهم ويفتخرون على حسابه . والبعض يخاف على ابتانه منه ومن افكاره .. احس بهذا كله حوله وهو صامت وكلما صارح بهذا الشىء تراه يعارض من قبلهم .. البعض الاخر يحتاجون اليه ومرات تراهم ينفرون من حوله ، تاركينه يجمع بقايا الامه . رباه ماذا فعل هذا الشخص فى حياته لينال فى هذا كله . هذا الانسان تعترى حياته احيانا بعض المسرات والافراح . حاول ان يشارك من حوله بفرحته . لكنه لم يشعر بوجودهم حوله . والبعض الاخر يتجاهلونه مثل ما يتجاهلون اى انسان . كان قادراً على ان يدمر كل شىء لكنه خاف ان يدمر نفسه قبل كل شىء . عاد لما كان عليه . وعلى ما اظن هذا افضل له

مها الشرقى مكة المكرمة

نهاية ذكريات

اليوم نهاية حب انت باديه
وانتهت وياه كل ذكرياتك
الى مهو ثوب تفصخه
وترتديه
مهو ولا هو فرصة لتحقيق
ذاتك
ومهو مثلك انا ما اماشيه
وهذه نهاية كل من فى جناتك
وحبك انا ما يحتفظ فيه
ومن سوى فى الحب سواك
وهذه نهاية حبى وانا بارتقيه
وعساك تأخذ ربى جزاتك

مريم احمد عبدالله
جدة

الى امى

تراك ببسمة الفجر التى تعلو شفتيك
ونحس بوجودك كوكبا يطغى على الاضواء
نراك رونق الحياة وسحرها
وبوجودك كل كائن ينضم الى الاحياء
بسمتك تحيى قلوبنا بالامل
انت قدوتنا نلبسك تاج العلياء
قلبك الابيض يقتبس من شفافية
الوجود اجمل دنيا مليئة بالوفاء

فاطمه

الغرام المشلول

قصة قصيرة

احكى عن ناحية من نواحى الحب الذى لا يعرف المستحيل وهكذا كانت البداية ..

سناء فى الخامسة عشرة من عمرها وهى على قدر كبير من الجمال متوسطة الحال لا ينقصها شىء سوى حرمانها من نعمة المشى على قدميها بسبب مرض الحمى والشلل الذى اصاب ساقيها .. زارها العديد من الاطباء وكلهم قالوا انها اصيبت بشلل الاطفال .. ومرت السنين وهى حبيسة غرفتها ممددة على سريرها لا تملك الحرية ولا حتى الحراك عن سريرها .. كانت دائمة الخيال تعيش معه ولا يفارقها ابدا ليلها ونهارها تتسلى بهذا الخيال وتتلذذ به .. تحب وتكره تتزوج وتنجب اطفالا وترضع وتربى وتسرح فى خيالها تنتقل مع اطفالها الى خارج غرفتها لتلهو معهم فى الحدائق وفى الشارع تذهب هنا وهناك وهى مرحة طلقة وفجأة تفتح عينيها لترى واقعها المظلم والذى لا تعرف أجله من عاجله لتبدأ فى البكاء .

مع كل هذا تجدها سعيدة فى خيالها وفى نفس الوقت بدأ الاكتئاب يتسرب الى نفسها وسبب اكتئابها هو سعادتها التى تنحصر فى الخيال والاحلام وهى نائمة ومستيقظة وهى جالسة وممددة على سريرها وذات مساء خرج جميع من فى البيت ولم يبق سواها ومربيتها وبينما هى تقرأ كتابا فى يدها تعيش بين سطوره مع خيالها الواسع مع كل صفحة وكل كلمة اذ تسمع رنين الهاتف ورفعت السماعة واذا بصوت رجل يقول عبدالحميد بك موجود .. فردت عليه النمرة . غلط . .

اعتذر لها الرجل وفى صوته تودد وتردد ويسأل اليست النمرة كذا وكذا فاجابته ان هناك فرقا فى الرقم فقال هكذا الدنيا مجرد فرق رقم واحد واذا بها تتجاوب معه وتبادله الحديث واسترسلا فى حديثهما فى لطف ورقة ثم ختم حديثه معلنا عن اعجابه بصوتها طالبا منها ان تسمح له ان يكلمها من وقت لآخر .

بعد هذه المكالمة بدأت تحس احساسا غريبا وبدأ الامل يتسرب الى نفسها واخذت الشمس تشرق امام عينيها بعد ان كانت مطبقة فى الظلام واغلقت جفنيها على امل ان يتجدد الاتصال وسرحت مع خيالها ليسع الافق ويحتوى ظلمتها وتسربت احلامها امام عينيها المغمضة لتتخيله وهو يقول لها احبك .. احبك الى ان وصل بها خيالها لان يطلب منها ان تصفه نفسها واخذت فى وصف وجهها وشعرها وعينيها وكلما وصفت له شيئا تسمعه يقول لها ما اجملك لتبتسم له ثم تسترسل فى وصفها لتخبره عن ذراعيها وكل محاسنها وهو يقول لها انت قمرى . بل انك اجمل من القمر ثم لتسمعه يقول لها وكم اتمنى ان يكون ساقيك فى جمال ذراعيك لتصبحين سندريلا هذا العصر بل سندريلا حياته .

وفجأة بدأت ترتجف وقلبها يبكى لتفتح عينيها وتتأمل ساقيها الممدودتان على سريرها دون حراك ومتصلبة كالحديد وظلت حائرة صامتة خائفة سارحة تتأمل ساقيها .. ثم ودعته واغلقت السماعة .. واذا هى امام واقعها ومع خيالها .

فى اليوم التالى سمعت رنين الهاتف فأسرعت ممسكة بالسماعة لتسمعه يقول لها انى راغب فى رؤيتك .. سكتت برهة من الزمن فماذا عساها ان تقول له وظلت هكذا حائرة .. ثم ارخت سماعة التليفون .

زارها طبيب العائلة ليجدها وقد ازداد وزنها وبعد ان انهى الكشف عليها خاطبها قائلا ان بعض الالياف العضلية بدأت تعمل وانه فى غاية الدهشة ثم انصرف طبيبها لتعيش مع الهاتف والحبيب البعيد وكثرت الاتصالات الهاتفية وتبادل عبارات الاعجاب والمحبة والرغبة فى اللقاء .. نعم لقد بدأت تتعلق به اكثر من ذى قبل ومع كل مكالمة يزداد تعلقها فيه وفى الحياة وكان مطلب ايمانها فى انه هو املها وحياتها الجديدة الكاملة .. ولكنها حائرة كيف تسمح له فى رؤيتها .. وان رآها فسوف يخسرها وتخسر هى نفسها والى الابد ومرت بعد ذلك شهور ثلاثة الى ان وقع فى يدها كتاب لحل المشكلات العاطفية واذا بمؤلفه . الدكتور . يقول لها من خلال صفحات الكتاب انى متعاطف معك .. وانها دراما واكثر من مداعبة تليفونية واكبر من عقل .. ورأى هو الاستمرار مع من احببت فى حدود التليفون ويؤجل اللقاء الى ان تتخلصى من مرضك تدريجيا اى ان تكونى شهرزاد التى تشغل شهريار ليلة بعد ليلة لتكسب قلبه بعد ذلك الف ليلة وليلة .



علاء عبد الرحمن سلامة
مدرسة الثغر النموذجية
بجدة

ثلاث رسائل .. !

● الاخ / احمد سليم العمارى تحية طيبة وبعد يسرني ويسعدني وعبر صفحة من القلب الى القلب ان ازف لك اجمل واحلى التهانى الغالية بمناسبة زواجك متمنيا لك حياة سعيدة وزواجا سعيدا .

● الاخ / سالم معيض العمارى ، تحية طيبة وبعد يسرني ويسعدني وعبر صفحة من القلب الى القلب ان ازف لك اجمل واحلى التهاني القلبية بمناسبة زواجك متمنيا لك حياة سعيدة وزواجا سعيدا كما تمنى لك دوام الصحة والعافية .

محمد احمد ضيف الله العمارى القرنى
العرضية الجنوبية

يا وطنى

ياوطن عالى على كل الشعوب
متبع الاسلام من بين الامم
ياوطن غالى على كل القلوب
راية التوحيد تخفق بالعلم
ارضك المعطاءة جادت بالخصوب
زانها الايمان بأصوات ونغم
نبعها خيرات فى كل الدروب
منها كل النفع والسعد ابتسم
نورها دائم ما يخفيه الغروب
حكمها الاسلام يانعم الحكم
ياشباب المجد والعز الدؤوب
حققوا الآمال فى جد وهمم

ارفعوا اعناقنا يا اصل العرب
صيروا فوق الذرى فى عالى القمم
هذا هو العلم هيا له نؤوب
دام دين الله الذى امرنا بالقلم
عن مكانه ماشين ينوب
هو خطى الاجيال من عرفه غنم
دارنا نحميك عن نار الحروب
كلنا حراس ليك وخدم
ياسعودى ياأملنا بك نجيب
دعوتك للخير دايم للسلم

عبدالرحمن محمد فارس المحمدى

الى معلمتى

التقيت بك
فى بداية رحلتى
اهديتك قلبى
وصنت هديتى
صديقة روحى
ورفيقة مشاعرى
تخففين همى
وتؤنسين وحدتى
اساس فرحى
ومصدر سعادتى
شمس نهارى

واليوم
يا سلوتى
وشذى زهرتى
●●●
يجرح دمعى وجنتى
حان وداعى
وبدات غربتى
يبتسى وحزنى
ازف خطوتى

طالبة فى المركز الثقافى السعودى

شكرا .. صديقى العزيز !

اتقدم الى اعز صديق عرفته منذ نعومة اظفارى ذلك الصديق الوفى هو الاستاذ سعود شباب العتيبى اتقدم اليه بجزيل الشكر والعرفان لما قدمه لى من خدمات جليلة يشكر عليها وملازمتك لى اثناء مرضى ورغم ظروفك الصعبة التى مررت بها اثناء مرضى فبهما قدمت لك من خدمات لن اتوصل الى رد هذا العمل الطيب واخلاصك معى وهذا دليل واضح على معرفتك التامة بالصداقة وظهر لى من هذا الموقف ادراكك التام بالمثل الذى يقول الصديق وقت الشدة وأسأل الله العلى القدير ان تدوم هذه الصداقة الى يوم الدين . واخيرا اتمنى من المولى جلت قدرته ان يوفقك فى حياتك العملية وان يسعدك فى حياتك وانت تربى اجيالا عاما بعد عام

عبدالله محمد الزهرانى

ALBILAD البلاد
العدد ٩٢٥٢ السبت ٢٥ محرم ١٤١٠هـ الموافق ٢٦ اغسطس ١٩٨٩م

بعد ٥٠ عاما من الحكم النازى :

● العثور على ادلة تؤكد عمليات قتل الاطفال المعوقين

على الرغم من مرور عشرات السنوات على حكم الديكتاتور النازى هتلر لالمانيا مازال مكتب التحقيقات المركزى الالمانى يقوم بالتحقيق فى الجرائم التى ارتكبها حيث اعلن ممثل الادعاء كلاوس شاخت ان المكتب قد بدأ هذا الاسبوع تحقيقا قضائيا فى الانباء التى تحدثت عن قيام النازى بعمليات قتل جماعى لاطفال متخلفين عقليا .

وصرح شاخت لوكالة الانباء الالمانية الغربية أد ب أ بان جرائم القتل المشتبه فيها هذه والتى وقعت فى جناح الاطفال بمعهد الامراض العقلية فى منطقة دورتموند ابلريك يعتقد انها كانت جزءا من برنامج النازى للقتل .

وقد عثر المؤرخ كارل تيبه الذى عكف على دراسة بعض الوثائق المحفوظة فى ارشيف العيادات الطبية حول المعاهد المتخصصة والنفسية فى طب الامراض العقلية فى المنطقة فى عهد النازى عثر على ادلة تثبت ان عمليات قتل البنات والاولاد المتخلفين عقليا فى جناح المعهد قد بدأت منذ عام ١٩٤١ .

ولا توجد معلومات تفصيلية عن عدد الاطفال الذين تم قتلهم بهذه الطريقة وقد اكتشف تيبه الذى يقوم بدراسة الوثائق المتوفرة فى ارشيف العيادات الطبية بالمعهد ان بعض الاطفال قد تم حقنهم بالسم بينما يعتقد ان البعض الاخر قد ترك ليموت جوعا .

★ ★ ★

فى اول مارس ١٩٣٩ وقف الدكتاتور النازى هتلر امام البرلمان الالمانى ليعلن غزو قواته لبولندا .

اقبال متزايد على مدينة ديزنى

تشهد مدينة ديزنى فى اورلاندو بولاية فلوريدا الامريكية تدفقا كبيرا من السياح والزائرين الذين يفدون اليها من جميع انحاء العالم .. والذين لا تقتصر زيارتهم على عالم ديزنى فقط ولكن لمدينة اورلاندو كلها والتى اصبحت واحة رائعة للترويح عن النفس بما تقدمه من برامج التسلية المثيرة لجميع افراد العائلة .. فهناك عالم البحر الذى يعتبر اكبر حديقة للاحياء البحرية فى العالم .. وهناك حديقة حيوانات جاتور لاند والتى تعتبر اكبر حديقة للتماسيح فى العالم ايضا .. وهناك كذلك حدائق بوش التى تعتبر نسخة من الادغال على الطراز الافريقى وتضم عددا ضخما من الحيوانات المفترسة .

★ ★ ★

صدق او لا تصدق

انتاج انسان آلى يجرى عمليات جراحية بالعين والدماغ

١,٥ مليون ام حاملة لفيروس الايدز فى العالم

بدأ فى بريطانيا انتاج اول /روبوت/ انسان آلى / طبى سيتم استخدامه فى اجراء العمليات الجراحية المعقدة والدقيقة .

وقالت مصادر للشركات التى ستنتج الانسان الآلى الطبى ان استخدامه سيبدأ بصفة رسمية عام ١٩٩٣ م حيث سيقتصر على اجراء عمليات جراحة العين والدماغ او الجراحات التى تستدعى ادخال انابيب دقيقة لداخل الجسم البشرى فيما سيمكن /الروبوت / ذكاء اصطناعيا يمكنه من تلافى بعض الاعراض التى تكون عادة مصاحبة للعمليات الجراحية الطبية .

واشارت المصادر الى ان استخدامه ستتسع مستقبلا ليقوم باداء كل العمليات الجراحية فيما سيقتصر عمل الجراحين على مراقبة ادائه عبر شاشة تلفزيونية واصدار التعليمات لتحسين نتائج الجراحات .

حاملات فيروس الايدز

تشير احصائية طبية فرنسية الى ان حوالى ٣٠٠ طفل يولدون كل عام فى فرنسا من امهات يحملن فيروس /الايدز/ ويبلغ عدد هؤلاء الاطفال فى العالم ٨٠ الف .

وتؤكد الاوساط الطبية الفرنسية ان هذا العدد فى ارتفاع متزايد إذ يوجد حاليا على كوكب الارض ١,٥ مليون امرأة حاملات لفيروس /الايدز/ فالقارة الافريقية وحدها يوجد فيها حوالى مليون امرأة حاملة لفيروس /الايدز/ ..

وامام هذه الحالة المأساوية فان الاطباء اعترفوا خلال المؤتمر الدولى التاسع عشر لطب الاطفال والذى عقد اخيرا فى باريس انهم اصبحوا متجاوزين ومن جهة اخرى تستعد الوكالة الوطنية للبحث فى مرض /الايدز/ بفرنسا لتجعل من ايدز الام والطفل اولى الاولويات .

وتقوم المنظمة العالمية للصحة باستدعاء جميع المتخصصين الى باريس فى نوفمبر القادم .

★ ★ ★



تصدير لوحات مفاتيح للكمبيوتر المانية للاتحاد السوفيتى

تقدم هذه الباحثة احدث لوحات مفاتيح التحكم فى الكمبيوتر الشخصى التى انتجتها احدى الشركات الالمانية مؤخرا .. وقد تم التعاقد بين الشركة والمسئولة بوزارة التجارة السوفيتية على تصدير لوحات من هذا النوع تبلغ قيمتها ٧٥٠ مليون دولار امريكى .

على مر العصور الذهب سيظل حلما كبيرا للانسان

مازال كنز قائد القوات الالمانية فى ايطاليا للماريشال البرت كيسلرينغ الذى يضم ٢٥٠ طنا من الذهب يقال انه اخفاها فى الحصن الجوفى الذى حفره عند سفح جبل سوراتى بقرية سانتوريستى بايطاليا - مازال هذا الكنز يستهوى البارون عيسيبى فورتيزا البالغ من العمر ٥٠ عاما ولديه قناعة تامة بانه قادر على تحديد مكان الكنز حيث يقود مجموعة صغيرة من المغامرين من ابناء القرية وانطلق معهم باحثا عن الكنز بعد ان حصل على اذن من السلطات العسكرية الايطالية باستئناف البحث بعد ان توقفت عملية البحث عنه فى الستينات .

ومنذ انتهاء الحرب العالمية الثانية اثار كنز كيسلرينغ اطماعا كثيرة . ويروى ان الماريشال الالمانى نقل فى نيسان ابريل ١٩٤٤ الى احد السراديب المحفورة فى الجبل قسما من الاملاك التى صودرت من اليهود الايطاليين اضافة الى سبائك الذهب التى صودرت من الملك الالبانى السابق زوغو الاول . ونقل الكنز فى ٧٩ صندوقا طول كل واحد منها ١,٣٠ متر وعرضه ٣٠ سنتيمترا .

ويقال ايضا ان ١٨ جنديا من الجيش الالمانى شاركوا فى نقل الصناديق . وبعد ان دمر السرداب بالديناميت اعدم الجنود الواحد تلو الاخر حفاظا على السر . لكن واحدا منهم يدعى فيلى فوغت نجا من هذه المجزرة .

وبعد تحرير ايطاليا ابدت السلطات الايطالية اهتماما بكنز كيسلرينغ . ويتردد بان ضابطين ايطاليين توجها الى المانيا الغربية حيث حدد مكان اقامة فوغت . لكن عند وصولهما الى المكان وجدا جثة الجندى محروقة فى غابة قريبة من منزله . واثار موت الجندى فى الظروف الغامضة هذه اهتمام العديد من المغامرين الذين انطلقوا بحثا عن كنز الماريشال .

وشهد جبل سوارت /حمى ذهب/ حقيقية وتهافت عليه عدد كبير من الباحثين عن الذهب المغامرين المهتمين بالكنز الكثير من الهواة لكن ايضا العديد من الصناعيين والسياسيين الذين حاولوا تحديد مكان الكنز علميا . اما الدافع الاساسى لعمليات البحث هذه فهى استعادة الممتلكات .

ومن ايطاليا الى المنطقة المدارية الشمالية بالبرازيل حيث يتنافس رجال ونساء يعيشون فى ٧٥٠ خيمة بمنطقة نائية تحيط بها الاحراش يتسلحون جميعا بخراطيم المياه والجارف يبحثون بها عن الذهب الخام ويقومون بتسليم ٧٠٪ من الذهب الى الرجال الذين انشأوا المخيم ويقومون بادارته .

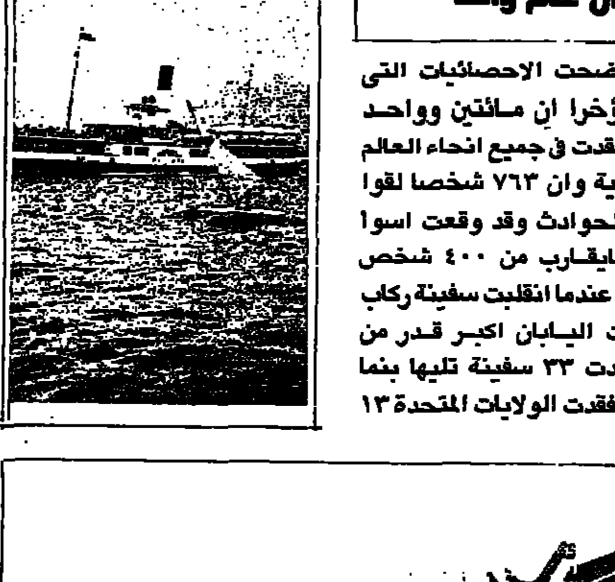
وفى المنطقة التى تسمى روزادى مايو يوجد ممر بدائى لهبوط الطائرات تابع لاحد عشرة الاف مخيم تنتشر فى شمال البرازيل المدارى وبجانب مكان الهبوط يوجد كشكين للاطعمة ومتجر للمواد الكيماوية البدائية ومحل للبقالة ولا يوجد اى اثر للتضخم الذى ينتشر فى جميع انحاء البلاد حيث يتم رفع قيمة اى شيء بالذهب

● ● ● ● ● ● ● ●

★★ بانوراما عالمية ★★ بانوراما عالمية ★★ بانوراما عالمية ★★ بانوراما عالمية ★★ بانوراما عالمية

حول العالم تفقد ٢٣١ سفينة فى عام واحد

●● فى لندن : اوضحت الاحصائيات التى نشرت فى لندن مؤخرا ان مائتين وواحد وثلاثين سفينة قد فقدت فى جميع انحاء العالم خلال السنة الماضية وان ٧٦٣ شخصا لقوا مصرعهم فى هذه الحوادث وقد وقعت اسوأ كارثة لقى فيها مايقارب من ٤٠٠ شخص مصرعهم فى الفلبين عندما انقلبت سفينة ركاب وشحن وقد عانت اليابان اكبر قدر من الخسارة حيث فقدت ٣٣ سفينة تليها بنما التى فقدت ٢٧ كما فقدت الولايات المتحدة ١٣ قاربا .



محاولات لانقاذ قمر صناعى قبل ان يرتطم بالارض

●● واشنطن : قمر صناعى امريكى يبلغ وزنه ١١ طنا وضع فى مداره حول الكرة الارضية فى عام ١٩٨٤ م وقد خرج الان عن مداره ومن المحتمل ان يسقط ويحترق فى الغلاف الجوى مسببا كارثة ضخمة حيث سيسقط حطامه على دول افريقيا وامريكا الجنوبية والهند ودول جنوب شرق اسيا واستراليا .

واكدت وكالة الفضاء والطيران الامريكية ناسا انها ستحاول اعادة القمر الى مداره باستخدام مكوك الفضاء الامريكى كولومبيا المقرر اطلاقه فى الثامن عشر من شهر ديسمبر كانون الاول القادم .. الا ان نجاح هذه المهمة لايزيد عن ٦٠٪ .

مؤتمر لدراسة دفء المناخ فى العالم

●● واشنطن : شارك النجم السينمائى العالمى روبرت ريدفرد فى استضافة مؤتمر امريكى سوفيتى عقد يوم الاربعاء الماضى لدراسة الكيفية التى يحتمل ان يسهم بها التعاون الدولى من اجل ابطاء سرعة التغير المناخى فى العالم .

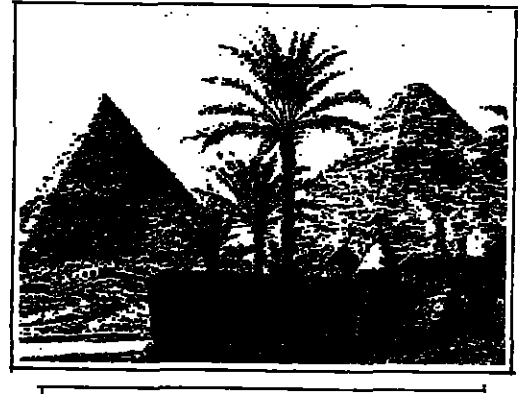
وقد عقدت الندوة فى منطقة صندانس بولاية يوتا التى يعيش فيها ريد فورد تحت اشراف مؤسسة ادارة الموارد وهى منظمة بيئية لا تهدف الى الربح اسسها النجم السينمائى العالمى فى عام ١٩٨١ واكاديمية العلوم السوفيتية .

★ ★ ★

قبعات مكيفة الهواء لرجال المرور

●● فى المنامة : اخترع الدكتور وهيب الناصر الاستاذ بجامعة البحرين قبعة مكيفة الهواء لحفظ درجة حرارة رؤوس رجال المرور الذين يعملون تحت لهيب شمس الصيف المحرقة .

والقبعة الجديدة تحتوى على مروحة صغيرة تغطيها اسلاك وتعمل بالطاقة الشمسية التى تسقط على رأس رجل المرور .



افتتاح ابواب هرم منقرع للزائرين

●● فى القاهرة : تقرر افتتاح ابواب هرم منقرع للزائرين فى شهر تشرين الاول اكتوبر القادم بعد الانتهاء من عمليات الترميم وتزويده بنظام اضاءة اليكترونى ونظام مراقبة تليفزيونية .

ومعروف ان اهرام الجيزة الثلاثة تعتبر واحدة من عجائب الدنيا السبع .

كتاب جديد يجمع افكار دينج هسياوبنج

●● فى بكين : صدر كتاب جديد يحمل افكار وخطب الزعيم الصينى دينج هسياوبنج التى القاها بين عامى ١٩٣٨ و ١٩٦٥ ويضم ٣٩ نصا بينها ثلاثون لم تنشر من قبل وتعرض افكار بينج فى القضايا العسكرية والاقتصادية والدفاع .

ومن ابرز الوثائق التى ضمها الكتاب الخطاب الذى القاه دينج فى التاسع من حزيران يونيو مبرراً فيه سحق الجيش لحركة المطالبة بالديمقراطية فى ليلة الثالث والرابع من يونيو فى بكين .

★ ★ ★

احتفالات المسلمين فى سيبيريا

●● فى موسكو : تتواصل احتفالات مسلمى الجزء الاوربى وسيبيريا بمناسبة مرور ١١٠٠ سنة على دخول الاسلام لهذه المناطق النائية وقد بدأت الاحتفالات بشكل رسمى فى مدينة قازان يوم الاربعاء الماضى وتبدأ فى مدينة موسكو اليوم السبت بحضور عدد كبير من الضيوف الذين قدموا من بلدان العالم الاسلامى والولايات المتحدة وكندا والهند واليابان .



مشواري مع الدكتوراه

الدكتور عبدالوهاب صالح بابعير :

التاريخ الحديث ملىء بالمفاجات ولذلك ملت نحوه

المناهج الدراسية تركز على الكم لا .. على الكيف !

ضيف هذه الحلقة رجل خدم وطنه بكل امانة واخلاص الا وهو عميد كلية التربية بابها التابعة لجامعة الملك سعود الدكتور عبدالوهاب صالح بابعير من مواليد عام ١٣٧٢ هـ جيزان وتلقى بها تعليمه الابتدائي والمتوسط والثانوي سألناه في البداية

● من اى جامعة من جامعات المملكة حصلت على البكالوريوس ؟

■ حصلت على البكالوريوس من جامعة الملك سعود ـ تخصص تاريخ ثم ابتعثت الى الولايات المتحدة الامريكية لدراسة التاريخ الحديث عام ١٩٨٠ هـ حصلت على الماجستير في التاريخ الحديث

شهادة الدكتوراه

● متى حصلت على شهادة الدكتوراه وفي اى تخصص ؟

■ حصلت على شهادة الدكتوراه في عام ١٩٨٥ م في تخصص التاريخ الحديث والعلوم السياسية

● من هم زملاؤك في المرحلة الابتدائية والمتوسطة والثانوية ؟

■ اذكر لك احد الزملاء المتواجدين حاليا في ابها وهو زميلي الدكتور طلال بكرى

● ما هي الدوافع التي جعلتك تواصل مسيرة التخصص في مجال التاريخ اثناء تحضيرك لرسالة الماجستير ؟

■ انا اميل الى دراسة التاريخ واميل الى دراسة التاريخ الحديث لانه ملىء بالمفاجآت .

يضاف الى ذلك عند دراستي للماجستير لاحظت ان هناك منطقة من مناطق المملكة العربية السعودية تحتاج الى دراسة الا وهي منطقة شرق الجزيرة الاحساء والقطيف ثم طاب لي بعد ذلك البحث في دول الخليج العربي الكويت والبحرين وعمان والامارات العربية المتحدة . ولقد حاولت ان اركز اهتماماتي في تلك المنطقة في الفترة من عام ١٨١٤ وحتى ١٨٤٠ م

● د . عبدالوهاب صالح بابعير

● ماهي الصعوبات التي قابلتك اثناء تحضيرك لرسالة الماجستير ؟

■ حقيقة من الصعوبات التي تواجه اى طالب عربي مبتعث ومن المملكة العربية السعودية بصفة خاصة هي اللغة الانجليزية لانه كما تعودنا في دراستنا للغة الانجليزية اعتمادنا على الحفظ وليس على التطبيق فاول صدمه يواجهها الطالب المبتعث هي اللغة وان كان المفروض ان تكون على قدر مناسب من الفهم في اللغة الانجليزية علما بان الدولة لم تأل جهداً فقد درسنا ما لا يقل عن تسع سنوات في اللغة الانجليزية اثناء دراستنا في المرحلة المتوسطة والثانوية والجامعية

● كم سنة استغرقت رسالة الماجستير ؟

■ ثلاث سنوات بما فيها سنة لغة انجليزية

رسالة الدكتوراه

● ما هو عنوان رسالة الدكتوراه ؟

■ عنوان الرسالة التغلغل العثماني في شرق الجزيرة العربية وحرصت على استخدام كلمة التغلغل لانها شاملة ودقيقة

● كم استغرقت رسالة الدكتوراه ؟

■ خمس سنوات لانه في نظام الولايات المتحدة الامريكية لاسيما في العلوم الانسانية لابد من دراسة لغات اخرى بجانب اللغة الانجليزية فكان المطلوب مني في تلك الفقرة ان ادرس اللغة الفرنسية واللغة التركية وقد استغرق مني ذلك قرابة سنتين

لست متحدثا في اللغة الفرنسية ولا التركية ولكن قارىء لهما . على اعتبار ان البحث يتطلب ان ترجع الى مصادر اخرى غير المصادر العربية والانجليزية . مادام ان البحث يتطرق الى الحكم العثماني فالوضع يحتاج الى معرفة اللغة التركية او العثمانية والفرنسية على اعتبار ان محمد علي باشا كان في فترة من الفترات على اتصال نوعا ما بفرنسا . والهدف منها الرجوع الى مصادر معينة في البحث او في الاطروحة كانت مصادر اولية وثانوية تعتمد تلك المصادر على اللغات المختلفة التركية والفرنسية والانجليزية والعربية

تصوير : فوزي عثمان

الدكتوراه مجرد بداية

● ما هدف الدكتوراه بالنسبة للدكتور عبدالوهاب هل هو هدف حققته ام بداية انطلاقة في هذه الحياة ؟

■ المفروض ان تكون الدكتوراه هي البداية وليست النهاية حتى في الفلسفة الغربية بداية الدكتوراه بداية للتخصص وليست النهاية . بالنسبة لي اعتبرها بداية ولازلت طالبا اطلب العلم احاول ان التقي دائما بالطلاب وان كنت اعمل الآن في اى عمل اداري الا انني احرص كل الحرص على اعطاء مواد تجعلني على اتصال مباشر في طبيعة التخصص وفي نفس الوقت استفيد فهي مرحلة اخذ وعطاء

● ماهو الفرق بين طالب الامس وطالب اليوم ؟

■ هناك فوارق كبيرة بين الطلاب الذين في الاعوام من ١٣٩٠ هـ وحتى عام ١٣٩٩ هـ وبين الطلاب الذين من عام ١٤٠٠ وحتى ١٤٠٩ هـ وهي ان الطالب كان يعتمد على نفسه في تحصيل المعلومات ويسعى هنا وهناك من اجل العلم والحصول عليه ويكد ويتعب من اجل التعليم . والطالب يسافر من بلد الى اخر ومن مدينة الى اخرى للحصول على ارقى شهادات التعليم ليخدم دينه ووطنه . اما في الوقت الراهن فالطالب لا يستفيد من المناخ والتربه المهيأة له . والمعروف ان الحكومة هيأت الجو المناسب للطالب من مواصلات وسكن وكتب الا ان الطالب لم يستغل هذه الظروف كلها ولا ننسى ان الكليات والجامعات بصفة عامة تحرص كل الحرص على ان توجه الطالب التوجيه السليم

● ما هو رايك في المناهج الدراسية في المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية ؟

■ المناهج في المرحلة الابتدائية مكثفة وبالذات في مادة العلوم فالعلوم في الصف الخامس فيها كمية هائلة من المعلومات فهي تتطرق الى النبات كيميا فيزياء

العمر الزمني للطالب في هذه المرحلة لا يواكب عمره العقلي وبالتالي نرجع بالطالب الى اسلوب الحفظ واسلوب الحفظ في هذا الوقت اسلوب ممقوت والوضع يتطلب القراءة وتحليل ما في السطور وفهمها ولكن الاثقال على الطالب وتكثيف المعلومات لا يعينه على الفهم

واري ان المناهج الدراسية تركز على الكم وليس الكيف خاصة في المراحل الابتدائية والطالب في هذه السن غير قادر على تحمل هذا الكم الهائل من المعلومات

● ما هو الفرق بين مدينة الرياض بين الامس واليوم ؟

■ لن ابالغ اذا قلت لك ان الفرق بين مدينة الرياض الامس واليوم هو الفرق بين السماوات والارض فرق شاسع لدرجة انك اذا رأيت الرياض بتنظيمها وجسورها وشوارعها وجامعاتها وعمائرها في رأيي الشخصي افضل من مدينة لوس انجلوس

انما لازلت احن الى الرياض القديم رياض الخزان ، رياض المربع ، رياض الديرة تذكرني بايام زمان

نشاطات اجتماعية

● هل شاركت في احد الاندية الرياضية ؟

■ كنت لاعبا في نادي التهامي فترة طويلة واخر لعبة لعبتها مع نادي التهامي وانا في سنة ثانية كلية وبعدها انقطعت عن الرياضة

● ما هي مشاركاتك في الأدب والشعر ؟

■ انا لا اقول الشعر ولكن احفظ الشعر واحب الشعر الشعبي ويعجبني شعر صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل وهناك ابيات احب ان اكررها واحفظها لصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل

● ما هي كلمتك الاخيرة في هذا اللقاء ؟

■ اذا كان هناك من كلمة فهي ان اوصي ابنائي الطلبة بالتمسك بكتاب الله الكريم والسنة النبوية المطهرة وان يكرسوا جهودهم في دراستهم وان يستغلوا مناخ ابها لان مناخ ابها مشجع . كما اريد ان انصحهم بان الوطن في حاجة اليهم ولابد ان يسهموا في مواكبة النهضة التي تعيشها المملكة العربية السعودية في الوقت الحاضر

د . عبدالوهاب صالح بابعير .. يروي مشواره مع الدكتوراه

الفرق بين الرياض امس واليوم شاسع جدا

كنت لاعب كرة قدم في نادي التهامي فترة طويلة

الحكومة الرشيدة هيئت الجو المناسب للطالب



ضمن برنامج التنشيط السياحى

ثلاثة عروض لمسرحية « اضحك » فى أبها



الاحساء ـ صالح الدويسان

تقرر مؤخرا عرض مسرحية « اضحك » للاطفال ضمن برنامج التنشيط السياحى بأبها ولثلاث فترات ايام ٢٧ ـ ١٤١٠/١/٢٩هـ ويوم ٢/٣ والمسرحية من تأليف واخراج الشاب المبدع سامى عبداللطيف صالح الجمعان وتمثيل عادل الخميس ـ محمد الجمعان ـ على الحاجى ـ عثمان الحويل ـ بندر الحويل ـ اسلام الجاسر ـ بندر الجمعان ـ فيصل الجمعان ـ محمد احمد الجمعان ـ نوح الجمعان ـ ابراهيم بوسعد ـ احمد الشرجى ـ صالح الخميس ـ عماد العيد ـ اسامة الجمعان ـ ظفر الدوسرى .

ومسرحية « اضحك » غنائية للاطفال كتب كلمات الاغانى المؤلف والمخرج سامى الجمعان وصاغها لحنا عادل الخميس وتم تسجيلها فى استوديو فرقة امواج الخليج بالدمام .

وتتحدث عن الفرق بين الانسان خليفة الله فى الكون وباقى المخلوقات فالانسان وهبه الله وميزه بالعقل والتفكير بينما فقدت باقى المخلوقات هذه الصفات ومما يذكر ان المسرحية تم عرضها على خشبة ادارة التعليم بالاحساء وحققت نجاحا منقطع النظير وحظيت بحضور جماهيرى غفير .



فنان واهات

● ذكرى قديمة واحلام واوهام كانت معه عذبة فاتنة تسعد قلوب جماهيره وهو هذا الفنان الذى كان فى الثامنة عشرة من عمره يمضى مع قطار الفن حاملا معه العود ليعبر عما يبوح فى داخله لجماهيره التى ترافقه فى كل مكان تسمع انه موجود فيه وهذا الفنان الذى يختال بصوته وادائه بكل جديد يحفظ من الموالات المصرية والعربية والادوار التى تنبعث من حنجرته صفاء حقيقيا يتلذذ فيه هو والناس .

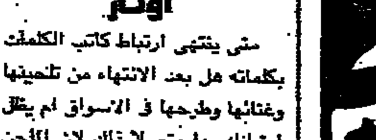
● هذا الفنان الذى كان يزهو بنفسه والذى كان يحل ضيفا على كل القلوب بالفن الحقيقى الخارج من جوف الابداع والذى ارتقى به الى مستوى التقدير .

● يكتشف الفنان المحبوب [عباس عشى] كل شىء عن هذه الحياة بلونيها الابيض المضىء البراق والمعتم الداكن العتمة .. اين المكان القديم فى ايام زمان عندما يتغنى بهذه الابيات على عوده :

ياتين ياقوت يارمان ياعنب
يادر يالماس ياياقوت ياذهب
البدر بدر ان البدر ينخسف
الشمس الشمس ان الشمس تنكسف

● انتهت به الى هذه الوحشة وهذا الفراغ يجلس وحيدا ويطوى فى صدره حزنا دون ان يطلقه الآن الى الخارج ويظل فى احلامه غريبا عن الفنانين الآخرين متعب فى مشاعره عن العلاقات الفنية مع الناس ويوشك ان يطلق ما فى صدره .

واخيرا ان الاغنية ليست مجرد كلمة ونغمة وصوت ولكنها معاناة وذوبان كامل الى درجة الصدق والاحساس التى تجعل الاذن تتعاطف معها ولا تمل سماعها او تعزف عنها .. هذا هو الفنان .



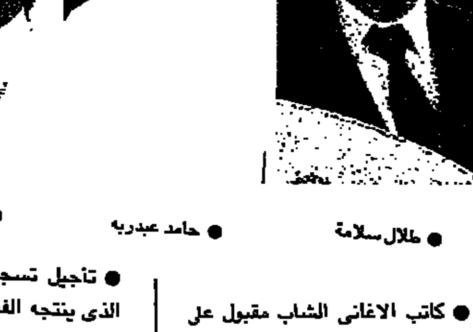
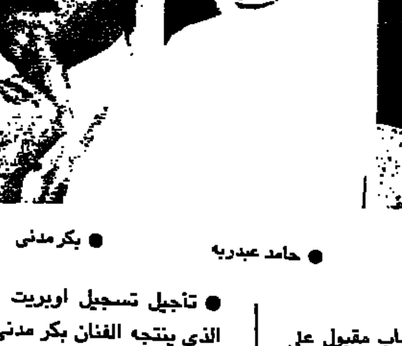
بانورامافنية

اعدد / عمر حسان القرشى

● بعد عودته من فرنسا يستعد الفنان طلال سلامة لتسجيل شريطه الجديد الذى ستكون مجموعة الحانه للفنان عازف الكمان محمد امين .

● الفنان حامد عبدربه يتعاون مع الفنان الشعبى الشاب وليد سمان حيث اطلعه على فلكلور قديم سيكون ضمن شريطه القادم ويواصل حامد حفظ اللحن هذه الايام .

● الشاعر فيصل البركاتى اعد مسودة ديوانه الجديد الذى يعتزم اصداره وقام بتسليمه الى شاعر غنائى معروف لمراجعته والاطلاع على تبويبه .

● طلال سلامة ● حامد عبدربه ● بكر مدنى

● كاتب الاغانى الشاب مقبول على الشيخى القادم الى الساحة الفنية يقابل الملحن عمر كدرس لتقديم بعض من نتاجه سواء ما نشر له او ما انتهت لمساته الاخيرة عليه .

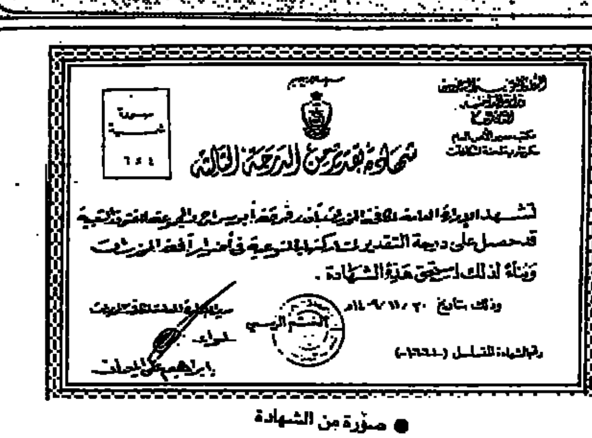
● تاجيل تسجيل اوبريت الاطفال الذى ينتجه الفنان بكر مدنى ضمن فقرات برنامجه مجلة الاطفال بعد ان كتب نوتته الموسيقية وذلك لاضافة لمسات جديدة يراها الفنان بكر متممة للعمل الفنى .

كلمة فى سرك

كاتب اغانى معروف كان قد اعد قصيدة زجلية يلقيها فى مناسبتها وقد قام مؤلفها بالاستماع الى طريقة القائها من الاذاعي والشاعر فيصل البركاتى ولكن لم يتمكن كاتب الاغانى المعروف الذى نظم الزجل من القائه فى مناسبته وقد علق الشريف فيصل بانه قد فاتت على الكاتب المعروف فرصة ذهبية للكشف عن موهبته .

أوتار

متى ينتهى ارتباط كاتب الكلمات بكلماته هل بعد الانتهاء من تلحينها وغنائها وطرحها فى الاسواق ام يظل ارتباطه بها متصلا ذلك لان الملحن لا يلتزم بلحنه فهو كل يوم يتعامل مع لحن جديد والمغنى كذلك الامر بينما تبقى الكلمة الملحنة قصيرة تقرا سماعا وتسمع انغاما هذا العبء وحده يتحمله كاتب الكلمات ويتقاسم معه شهرتها اذا نجحت الملحن والمغنى واما اذا فشل اللحن واحتبس صوت المغنى تظل القصيدة مشرقة ترند ابياتها .. ترى هل يعترف الملحنون بدغدغة هذه الاوتار لهم « لا تقولوا انه انحياز للكتابة الغنائية فهذا هو الواقع وعندما سمع منى ملحن معروف هذا الرأى لم يناقشنى فيه بموضوعية فاختلطت عليه الآراء بين فهمه للتأليف الموسيقى والتلحين . اوتار لا تنقصها الصراحة »



شهادة تقدير من الدرجة الثالثة

● صورة من الشهادة

المعرض الثانى للمواهب بجمعية الدمام

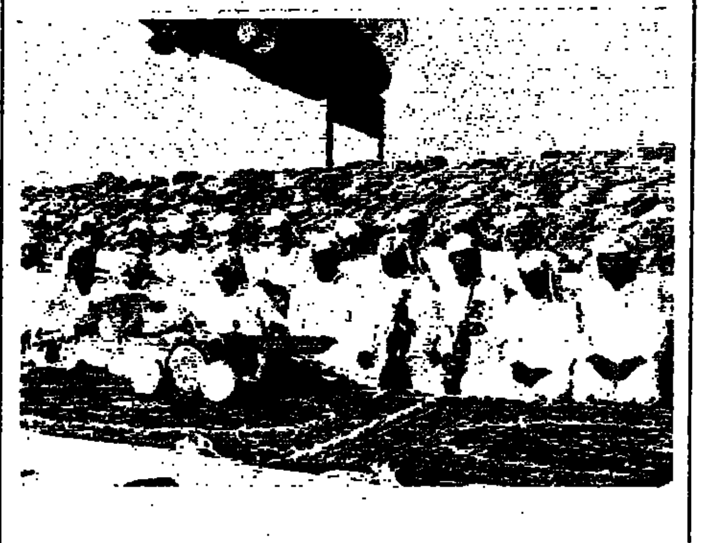
الدمام ـ اعلام الجمعية :

يقيم فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام المعرض الثانى للمواهب خلال شهر ربيع الثانى القادم وقد صرح رئيس قسم الفنون التشكيلية بالجمعية الفنان عبدالرحمن السليمان ان الدعوة موجهة لجميع المواهب من الجنسين وعلى الراغبين والراغبات الاشتراك فى هذا المعرض ارسال لوحاتهم الى الجمعية خلال ايام الدوام الرسمى واشار الى ان القسم قد حدد شروطا للمعرض اهمها :

١ ـ ان تنحو الاعمال الى التجديد ومحاولة الابتكار .
٢ ـ الا تكون الاعمال المقدمة منقولة عن صور او لوحات اخرى .
٣ ـ الا تتنافى مع العادات والتقاليد والمبادىء الاسلامية العريقة .
٤ ـ الاهتمام باخراج اللوحات وابرازها بشكل جيد .

ويستقبل القسم اللوحات من الآن وحتى نهاية شهر ربيع اول المقبل بمقر الجمعية بالدمام (شارع ابن خلدون) وستمنح الجمعية المشاركين والمشاركات شهادات تقدير .

فرقة ابو سراج تتلقى شهادة تقدير من ادارة مكافحة المخدرات



● فرقة ابو سراج

فرقة ابو سراج والمجموعة للفنون الشعبية بجدة تلقت مؤخرا شهادة تقدير من الدرجة الثالثة من سعادة اللواء ابراهيم على الميمان مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات وذلك لمشاركتها بالتوعية من اضرار المخدرات من خلال تقديمها اغنية خاصة للمخدرات وتسجيلها للاذاعة وتصويرها تليفزيونيا وقيامها باهداء نسخة من الاغنية لاذاعات دول مجلس التعاون واذاعات الدول العربية .

هذا وسوف تقوم فرقة ابو سراج بالمشاركة بالاحتفالات فى برنامج التنشيط السياحى بمدينة الباحة بعد ان تم توجيه دعوة خاصة من قبل صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن محمد بن سعود نائب امير المنطقة وسوف تقوم الفرقة بتقديم لون بتقديم لون الطرب البحرى والسمسمية للمصطافين وزوار مدينة الباحة وما يرضى عشاق هذا الفن وجمهوره .

ومن جهة اخرى نزل للاسواق مؤخرا احدث شريط لفرقة ابو سراج تحت اسم خليجى ويتضمن الشريط الاغانى التالية :

١ ـ خليجى كلمات فؤاد بنبعاوى والحان من اعداد عبدالله عقيل .
٢ ـ جمال يا جمال كلمات عمر نور الحان احمد شيخ .
٣ ـ نحن احفاد الاسود كلمات صالح جلال والحان العميد الموسيقار طارق عبدالحكيم
٤ ـ اسمر يا سمارة كلمات الشريف فيصل البركاتى والحان عبدالله عقيل

علما بأن فرقة ابو سراج هى الفرقة الوحيدة بالمملكة التى قدمت اغنية عن الخليج وكذلك اغنية وطنية من خلال تقديمها لاغنية نحن احفاد الاسود ويعتبر هذا الشريط نقلة كبيرة بالفنون الشعبية السعودية من حيث اختيار الكلمات والاداء وطريقة التوزيع .

اعلاميات

اعداد / احمد الحارثى

سنبل مدير لوحدة تليفزيون مكة

بناء على تكليف سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون التليفزيون الدكتور على محمد النجعى فقد باشر المهندس محمد هلال سنبل عمله مديرا لوحدة تليفزيون مكة المكرمة اعتبارا من ١٤١٠/١/١هـ .

الجدير بالذكر ان المهندس السنبل يعتبر من رعيل التليفزيون الاول حيث عمل فى التليفزيون اكثر من خمسة عشر عاما وقد عمل فى عدة اقسام وحاصل على عدة دورات خارجية وداخلية وعين مشرفا فنيا لجميع برامج التليفزيون التى يقوم بتسجيلها مركز تليفزيون جدة وقد كان مثالا يحتذى به فى تعامله مع زملائه .

(فنون البلاد) التقت بالمهندس محمد هلال سنبل حيث ابدى سعادته بهذا التكليف وقال اننى اتمنى من جميع الزملاء التعاون معى فى هذا المجال الاعلامى الام واوضح ان وحدة تليفزيون مكة ستقوم قريبا بتسجيل عدد من البرامج الاعلامية والثقافية والترفيهية وسيكون لوحدة تليفزيون مكة المكرمة برامجها الخاصة .

العمارى فى رحلة مكوكية

يستعد هذه الايام معد ومخرج برامج الاطفال فى مركز تليفزيون جدة الاستاذ محمد الناصر العمارى لرحلة مكوكية تشمل عددا من مناطق المملكة وذلك لتسجيل برامج الاطفال فى هذه المناطق والتى تشمل كل من القصيم والطائف والباحة .

الصفحة التقت بالعمارى الذى ابدى سعادته بهذه الرحلة وقال اننى كلفت بتسجيل حلقات من برامج الاطفال فى عدد من مناطق المملكة واكد ان هذا التكليف يأتى من حرص المسئولين فى التليفزيون على الاهتمام بالطفل فى كل مناطق المملكة .

واوضح ان الاطفال وعبر القناة الاولى فى التليفزيون سيشاهدون العديد من برامجهم الخاصة والتى تهتم بتوعية وتثقيف الطفل وتمنى فى ختام حديثه ان تكون برامج الاطفال عند حسن ظنهم .

فنون عالمية

اليزابيث تايلور مازالت متألقة



نيقوسيا ـ ا.ف.ب

لان تفاصيل حياتها الشخصية الصاخبة وقصة صراعها الدائم للمحافظة على رشاقتها وللتخلص من الادمان على الكحول والمخدرات ملأت الصحف كاد الجمهور ينسى ان اليزابيث تايلور ممثلة ناجحة ونجمة حقيقية كرست نفسها للسينما منذ ان كانت فى العاشرة .

وقبل ايام اطلت اليزابيث وسط هالة الضوء والشهرة ذاتها التى تحيط بها منذ عشرات السنين فقد كانت الى جانب الملياردير الامريكى مالكولم فوربس فى الاحتفال الذى اقامه فى طنجة للمغرب لمناسبة وذكرى ميلاده الـ ٧٠ والذى بلغت كلفته مليونى دولار .

لكن الكل يجمع فى هوليوود على ان اليزابيث حفظت ايضا من الطفولة المزاج الصعب والمتقلب والميل الى الافراط فى كل شىء ويبقى عدد زيجاتها وهو الاعلى فى هوليوود المثال الابرز على ميلها هذا فقد تزوجت سبع مرات وطلقت اربع مرات وهى الآن الزوجة السابقة او الارملة لستة رجال من بينهم مايك تود الذى توفى فى حادث طائرة .

وطوال سنوات قصة الحب التى نشأت بينها وبين ريتشارد بورتن محور اهتمام الصحف فى انحاء العالم وتحولت الى اسطورة حقيقية حتى ان البعض فى هوليوود يؤكد اليوم ان حبهما ومشاجراتهما الصاخبة منذ اللحظة الاولى كانت وراء فشل فيلم [كيلوباترا] ١٩٦٣ لجوزف منكيافيتش وعلى غرار ما ارتبط به اسم اليزابيث تايلور يعتبر هذا الفيلم الذى كلف اموالا طائلة الفشل الاكبر فى تاريخ هوليوود .

وصورت اليزابيث نحو ٦٠ فيلما كان آخرها [توسكانينى الشاب] لفرنكو زيفريلى فى العام الماضى وعرف الفيلم الفشل ولم يحظ باعجاب النقاد لكنها مازالت فى عداد النجوم او حتى النجمة الاخيرة واختيرت هذه الصفة عنوانا لاحد الكتب حول قصة حياتها .

وتختصر اليزابيث تايلور الحلم الهوليوودى فى كل مرحلة من مراحل حياتها الصاخبة فمن طفولة مدللة الى جانب والدتها الطموحة انتقلت الى الشهرة والاضواء ما ان اصبح عمرها عشرة اعوام بفضل لويس ب . ماير احد مؤسسى شركة مترو غولدين ماير الذى قرر اطلاقها لمنافسة نجمات صغيرات مثل شيرلى تامبل وجودى غارلند .

اما فى سنوات النضج فترافقت الشهرة مع الصعوبات وخصوصا العاطفية وانتقلت اليزابيث تايلور من زيجة الى اخرى بحثا عن الاستقرار وتعرضت للمرض الشديد مرات عدة وحاولت الانتحار اكثر من مرة والى كل ما سبق كان عليها مكافحة السمنة الناجمة عن توالى فترات من الشراهة الشديدة مع فترات من الحمية القاسية

وخلال تلك الفترة وحتى نهاية السبعينات صورت اليزابيث تايلور افلاما عدة ولمعت فى شكل خاص فى الافلام المقتبسة عن مسرحيات تينيسى ويليامس ومن بينها [قطة فوق صفيح ساخن] ١٩٥٨ و [فجأة الصيف الماضى] لمانكيافيتش ١٩٥٩ .

كذلك برزت فى الفيلم الاول الذى صوره المخرج مايك نيكولس [من يخاف من فرجينيا وولف] ١٩٦٦ الى جانب ريتشارد بورتن وحصلت تايلور على اوسكار لدورها هذا

وبعد سنوات من صعود وانهيار عادت الى الواجهة فاضافت الى حملتها من اجل مساعدة مرضى الايدز خصوصا فى هوليوود بعد وفاة صديقها الممثل روك هدسون اعطت اسمها لعطر وقامت بجولة لاطلاقه عالميا .

وفى العام الماضى شاهدها العالم اجمع متألقة فى مهرجان كان واعتبر الجميع انها تدشن مرحلة جديدة .

وذات مرة عرفت ان منافستها الممثلة ديبى رينولدز انتزعت منها اليزابيث زوجها ايدى فيشر علقت احدى صورها وهى سمينة لتتذكر دائما بأن عليها الا تصبح ذات يوم مثل اليزابيث تايلور .

واكدت هذه الاخيرة انها فعلت تماما مثل ديبى لكنها كتبت تحت صورتها عبارة مختلفة هى لكى اتذكر بأن علي الا اعود يوما كما كنت فى السابق

ولا تعتبر اليزابيث نفسها نجمة بل مجرد ممثلة تمكنت من مواجهة خطر الجنون الذى يهدد الممثلين وقالت مرة انها تعرف الكثير من المجانين فى هوليوود وانها على غرار العديد من الممثلين اصيبت بانفصام فى الشخصية بسبب الشهرة وتجسيد شخصيات مختلفة عن شخصيتى الحقيقية .

ومازال عديدون حتى الآن يبحثون عن شخصية تايلور الحقيقية وسط الروايات والاساطير التى حبكت حولها طوال عقود عدة فهى اضافة الى كونها ممثلة ناجحة صاحبة اوسكارين ونجمة هوليوودية حقيقية هناك كثيرون يعتبرونها امرأة مميزة .

ويقال ان اليزابيث تايلور المعروفة بحبها الكبير لبريق الماس والذهب تملك اكبر مجموعة من المجوهرات والحجارة الثمينة بعد التاج البريطانى وليس هذا مستغربا كون ازواجها كانوا دائما من كبار الاثرياء من بينهم زوجها الاول ابن مؤسس شبكة فنادق هيلتون فى العالم مايك هيلتون لكن اكثرهم فقرا الممثل ريتشارد بورتن هو الذى اهداها احدى الماسات الاكبر والاغلى ثمنا فى العالم

اكثر من مائة مليون دولار لانشاء شركة سينمائية




حققت اليابان اختراقها الاول فى هوليوود اذ اعلن ان شركة جى فى سى عملاقة الصناعة الاليكترونية تستعد لتوظيف اكثر من مائة مليون دولار فى شركة جديدة للانتاج السينمائى فى هوليوود تدعى لارغو انترتايمنت

واعلن الرئيس السابق لشركة فوكس للقرن العشرين لورنس غوردن هذا النبأ فى لوس انجلوس واوضح انه سيصبح شريك جى فى سى فى ملكية الشركة ومديرا لها .

واوضح ان لارغو انترتايمنت ستقوم بانتاج خمسة الى ثمانية افلام فى العام تكون صالحة لجمهور عالمى على الا تتعدى موازنة كل فيلم ٢٠ مليون دولار

واطلقت شركة فيكتور كومبانى اليابانية التى تشكل جى فى سى فرعها الامريكى لارغو انترتايمنت كذلك فان شركة ماتسوشيتا اليكتريك اندستريال كومبانى ليميتد التى تصنع فى شكل خاص منتجات باناسونيك وتكنيكس تملك ٥٠.٨ فى المائة من راسمال فيكتور كومبانى

وتولى لورنس غوردن رئاسة شركة فوكس بين العامين ١٩٨٤ و١٩٨٦ وانتج فى عهده العديد من الافلام الناجحة مثل كوكون وشرنقة وجويل اوف ذى نايل « جوهرة النيل » وكوماندو والين ٢ ومخلوق غريب وذى فلاى

يبدأ فى الاول من سبتمبر القادم

٢٦ دولة تشارك فى مهرجان المسرح التجريبى

القاهرة ـ ق ن ا

يبدأ فى الاول من شهر سبتمبر المقبل مهرجان القاهرة الدولى الثانى للمسرح التجريبى ويستمر عشرة ايام بمشاركة ست وعشرين دولة عربية واجنبية تقدم خمسة وسبعين عرضا مسرحيا على عدد من المسارح المغلقة والمفتوحة بمدينتى القاهرة والجيزة .

وقال السيد فاروق حسنى وزير الثقافة المصرى فى مؤتمر صحفى عقده امس انه سيتم على هامش المهرجان تكريم عدد من الشخصيات العالمية والعربية من اعلام التجريب المسرحى فى مجالات التأليف والاخراج .

واضاف انه ستقام ندوة عامة على مدى ثلاثة ايام تتناول ثلاثة محاور هى واقع المسرح المعاصر بين التقليدى والتجديد واتجاهات التجريب فى المسرح الحديث والمسرح وعصر التقنيات التكنولوجية ويشارك فى هذه الندوة عدد من الشخصيات النقدية الادبية من العراق والمغرب والكويت ومصر .

وقال وزير الثقافة المصرى انه سيتم على هامش المهرجان ايضا تنظيم مجموعة من المحاضرات يتحدث فيها عدد من الكتاب العالميين والعرب كما ستجرى مناقشات مفتوحة للعروض المشتركة فى المهرجان يشارك فيها النقاد المختصون والفنانون والجمهور فى نفس اماكن العروض وبعد انتهائها .

وقد تم اختيار الدكتور لويس عوض رئيسا للجنة التحكيم لمهرجان هذا العام .

هكذا منه الأصل

مكة المكرمة .. الوضع الفريد

المؤلف : زهير محمد جميل كتبي

هذا الكتاب من الاصدارات الجديدة للاستاذ زهير محمد جميل كتبي

وقد قدم للكتاب الاستاذ الكبير صالح محمد جمال بقوله ان من يقرأ هذه الدراسة يدرك ما بذله الكاتب من جهود مضنية في مراجعة المصادر ومشاهدة الطبيعة ومعايشة مكة المكرمة كمواطن ولد بها وترنى على ثراها وعمل في جهاز يعد من الصق الاجهزة الحكومية بهذه المدينة وهو « امانة العاصمة المقدسة ».

مكة المكرمة




ويقول الاستاذ صالح جمال « لعل من ابرز الملاحظات التي جاءت بهذه الدراسة عدم التقيد بنظام ارتفاعات المباني وانتشار المخططات السكانية الامر الذي ادى الى فوضى في هذه الارتفاعات واخلال بالمظهر العام للمدينة وبالتالي ضعف الخدمات او انعدامها في بعض المخططات نتيجة للتوسع غير المدروس مما نعتقد ان امانة العاصمة المقدسة قد نبهت لذلك مؤخراً وبدأت تاخذ بتنظيم الارتفاعات ووقف التوسع في المخططات لتركيز الخدمات في القائم المسكون »

ويقول المؤلف في مقدمته للكتاب « ان المكانة المقدسة لهذه المدينة مكة المكرمة تجعلنا مقصرين كل التقصير في اداء حقها من الكتابة والتدوين . كما ان الحديث عن فضائلها العظيمة الرفيعة امر ليس بالهين ويحتاج الى اناس متخصصين في هذا الحقل الواسع

ويقول الاستاذ زهير عن مؤلفه انه مجرد اجتهادات واراء شخصية اراد بها المنفعة والمصلحة وتحقيقا لنزعات عشق القراءة والاطلاع هدف من خلاله توضيح وضع مكة المكرمة الفريد في جزء من الحالات وهي حالات كثيرة ومتشعبة وفي البدء يتناول المؤلف الاستاذ محمد زهير تاريخ مكة ويصفه بانه موصول الحلقات منذ عهد النبي محمد صلى الله عليه وسلم وحتى التاريخ المعاصر وانها تؤدي دورها العظيم في خدمة الاسلام والمسلمين

وقد تناول الكتاب الحيثيات التي تنفرد بها مكة مما جعلها تعيش وضعاً فريداً عن مدن العالم قاطبة

ورغم كل هذه التركيبات الموجودة بمكة المكرمة نجدها تعيش حركة تنموية شاملة وهذه الحركة تعبر عن النقلة الحضارية التي عاشتها وتعيشها العاصمة المقدسة كباقي المدن العربية السعودية وسنجد ضمن هذه الدراسة الكثير من المزايا والاولويات التي نالتها وتنالها العاصمة المقدسة وستوضح هذه الدراسة في بعض جوانبها جملة من الموضوعات والقضايا التي تعيشها هذه المدينة مثل التوسع العمراني الكبير الذي شهدته وبصفه خاصة في الاونة الاخيرة الى جانب توفر مختلف الخدمات والمرافق العامة رغم تعقد تضاريسها وتركيبها الجيولوجي - اضف الى ذلك جزءاً هاماً من منطقة




الحرم المكي الشريف . ويلاحظ المؤلف زيادة نسبة سكان مكة المكرمة من فترة الى اخرى وذلك بسبب السيل المتدفق من المعتمرين والحجاج اضف الى ذلك الهجرات من الريف اليها

ويشيد المؤلف بتنظيم العاصمة المقدسة ويقول مهما كانت درجة كثافة العمران او خلخلته في بعض المناطق فان تنظيمها وتخطيطها يسير بخطى منظمة ومقننة ودقيقة

التآمر الصهيوني الصليبي على الاسلام

المؤلف : د . عاصم حمدان على

التآمر الصهيوني الصليبي على الإسلام

بقلم

د/عاصم حمدان علي

الكتاب من اصدارات سلسلة دعوة الحق التي تصدرها رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة ، ويشرف عليها الاستاذ احمد محمد جمال الكاتب الاسلامي المعروف

ويقول المؤلف د . عاصم حمدان عن الفصول التي يقدمها من خلال هذا الكتاب انها محاولة متواضعة لا تكتفي بظواهر الاشياء بل تحاول ان تتعمق في صور الولاء الغربي للفكر الصهيوني وتبرهن على وجوده من خلال الاثار الفكرية والمواقف السياسية ، مؤكدة في الوقت نفسه على ضرورة ايجاد « اعلام اسلامي » ينبثق من عقيدة الامة وفكرها ليتصدى في قوة ومعرفة للمد الصهيوني الذي لا تزال جذوره تضرب في اعماق المجتمع الغربي ويحتل المواقع الاستراتيجية في اجهزة الاعلام المتعددة

وفي الفصل الاول من الكتاب يتناول المؤلف النواحي الفكرية مبتدئا بالتغلغل الصهيوني في اوروبا ، مشيراً الى الولاء المزدوج عند بعض ساسة ومفكري العالم الاوروبي تجاه الحركة الصهيونية واصفا هذا الولاء بانه القاعدة القوية التي تعتمد عليها هذه الحركة العنصرية في كل سياستها التعسفية والعدوانية التي تنتهجها . ويقول المؤلف ان اول من حمل اعباء هذا الولاء نفر من اعضاء الحركات العمالية في العالم الغربي وفي مقدمتهم شخصيات من الحركة العمالية البريطانية . مؤكداً ذلك بما صوره السفاح الصهيوني « مناحم بيجين » في مذكراته مقدار الثقة التي توليها الحركة الصهيونية العالمية للحركة العمالية البريطانية عندما استطاعت الاخيرة الوصول الى سدة الحكم باغلبية ساحقة في انتخابات عام ١٩٤٥ م يقول الارهابي بيجين « ولهذا هبت عاصفة من الفرح في الاوساط اليهودية عند وصول الانباء بسقوط تشرشل وايدن في الانتخابات . ولقد عزا المتفائلون ابتهاجهم وتفاؤلهم الى الصداقة التقليدية التي تربط الصهيونية العالمية بحزب العمال البريطاني

وفي الفصل الثاني من الكتاب يتناول المؤلف النواحي الاعلامية للتآمر الصهيوني مشيراً الى التعاطف الذي تبرزه بعض وسائل الاعلام الاوروبي تجاه الحركة الصهيونية التي لا تالو جهداً بمناسبة وبغير مناسبة في اثارة قضية التنكيل النازي باليهود حتى تتمكن من استدرار عطف الراي الاوروبي واصفا المؤلف ذلك بانه عقدة مفتعله اخفت وتخفي وراءها حقيقة الجرائم التي ترتكب في حق الشعب الفلسطيني المناضل

ويوضح المؤلف ان الاعلام العربي والاسلامي لم يتمكن بعد من ايجاد رؤية واضحة وشاملة تجاه القضايا التي ترتبط بمصير امتنا في الوقت الحاضر وياتي في مقدمة هذه القضية موضوع السيطرة الصهيونية على قنوات الاعلام الغربي وما تؤدي اليه هذه السيطرة من اعطاء القضايا التي تتصل بالشعب اليهودي ابعاداً انسانية وحضارية غير حقيقية كما ان هذه السيطرة حققت هدفها الذي سعت اليه منذ امد طويل وهو الربط بين شخصية الفرد المسلم وقضية الارهاب الدولي بكل صوره واشكاله ويقول المؤلف ان تحقيق الاستقلالية في المؤسسات الاعلامية الاسلامية قاعدة ضرورية لتجنب عدم تحقيق المصداقية في وسائل الاعلام الغربي

المبادىء الاجتماعية في الاسلام

تأليف : محمد رجاء حنفي عبدالمتجلي

دعوة الحق

السنة الثامنة - العدد ٨٤ - ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م

المبادىء الاجتماعية في الاسلام

هذا الكتاب من اصدارات سلسلة دعوة الحق والتي تصدرها رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة

وفي مقدمة هذا الكتاب يتناول المؤلف المجتمع العربي قبل مجيء الدين الاسلامي ، ويقول ان من ابرز معالم ذلك المجتمع قلة العلم وعندما جاء الاسلام واشرق نوره على ربوع ذلك المجتمع انقشع ظلام الجهل وانزاح ستار التاخر وزالت سحب الجمود الفكري ، ولقد جاء الاسلام بعقيدة ورسالة جاء بعقيدة دينية كاملة ، جامعة شاملة . تنظر في الانسان والكون والحياة وبرسالة انسانية في كل ما يصادف الانسان وكل ما يعترضه من مشكلات اجتماعية ، اقتصادية ، سياسية رسالة تضع لكل مشكلة حلا دقيقاً حكيماً يناسبها

وفي الفصل الاول من الكتاب يتناول المؤلف الاساس في المبادىء الاجتماعية ويقول ان ذلك الاساس هو تهذيب النفس البشرية ، وتنقيتها ، للوصول بها الى مرتبة الكمال لكي تكون حياتها توفيقاً بين القلب والعقل

ويقول المؤلف عن اعتناء الاسلام بحياة الفرد ان الفرد لبنة في بناء المجتمع فان كانت هذه اللبنة قوية متماسكة قوى البناء وتماسك في صلابة وشموخ . وان كانت اللبنة ضعيفة غير ناضجة انهار البناء من اسسه ولن يجديه ان تمسكه دعائم او سنادات ومن اجل هذا اعتنى الاسلام بالفرد وتربيته مادياً ومعنوياً على اساس من الاخلاق الفاضلة ، والعزيمة الصادقة القوية ، والهدف النبيل

وفي الفصل الثاني من الكتاب يتناول المؤلف حياة الاسرة حيث يقول إن تقدير الاسلام لها وعنايته بها يفوق كل تقدير كما حرص كل الحرص على ان يوفر للزوجين وسائل المحبة والمودة .

ويشير الى درجة القوامة التي يتميز بها الرجل ويقول انها ليست درجة السلطان والقهر والامر النافذ وانما هي درجة الرئاسة البيتية الناشئة عن عهد الزوجية ، وهي درجة تزيد من مسئولية الرجل . فهي ميزة تكليف ، لا ميزة تشريف والغرض منها ان يسير البيت وفق نظام سائل لا وفق مارب متدافعة ، ورغبات متنازعة فلابد من هذه الدرجة التي هي درجة ادارة حتى تستقيم الشركة بينهما

وفي الفصل الثالث من الكتاب يتناول المؤلف المجتمع العام ويقول ان الاسلام يعتبر المجتمع العام كالجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالسهر والحمى لان المجتمع الاسلامي مجتمع معنوي تبنى فيه العلاقات الاجتماعية على الروابط الادبية من مودة وتراحم لا على اساس من العلاقات المادية فقط

ويقول المؤلف ان العلاقات المعنوية التي تقوم على المودة والتراحم هي التي يقوم عليها بنيان الجماعات الانسانية وهي الروابط التي تربط الأفراد بعضهم ببعض ، وهذه هي القاعدة التي تقرر مبدأ التكافل الاجتماعي ، ذلك التكافل الذي لا يقف عند حدود الامور المالية . او الوسائل المعيشية فحسب بل يتعداها الى المعرفة باسبابها المختلفة وادراك معناها الواسع وذلك لصيانة الحق ورعاية الفضيلة ، وتوفير الطمانينة اي انه ياخذ بجوانب النفس الانسانية كلها ويحيط بشئون الانسان احاطة شاملة ولا يخص الجانب المادي وحده

وفي خاتمة الكتاب يقول المؤلف ان العقيدة هي الاصل الذي تبنى عليه الشريعة ، والشريعة اثر لتلك العقيدة ومن ثم فلا وجود للشريعة الا بوجود العقيدة ، ولا ازدهار للشريعة الا في ظل العقيدة ، لان الشريعة بدون عقيدة تصير ناقصة القوة المعنوية التي توحي باحترام الشريعة ومراعاة قوانينها والعمل بموجبها

ملف نادي الطائف الادبي

اصدر نادي الطائف الادبي ملفاً يحتوي على العددين الحادي عشر والثاني عشر . وفي مقدمة الملف نشرت مجموعة من القصائد الفائزة في مسابقات النادي التي نظمها النادي في فترات سابقة حيث ضمت هذه القصائد قصيدة بعنوان « في سوق الاعمار » للشاعر محمد بخيت الربيعي . وقصيدة « حلم اليقظة » للشاعر ماجد عطيه محمد زاهر وقصيدة « زمان البراءة » للشاعر طه حسني سالم وقصيدة « الحكمة الواهنة » شعر فاطمة محمد القرني

ملخص عقد تأسيس

شركة سعف للتجارة والمقاولات - عبدالله عبدالعزيز الخريجي وشركاه «شركة تضامن»

في ١٤٠٩/٣/١٣هـ الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٣م تم الاتفاق بين كل من:

١ - السيد / سليمان صالح بن عبدالله الخرجي - سعودي الجنسية - بموجب حفيظة النفوس رقم ٩٢٣٤ وتاريخ ١٣٧٨/٩/٧هـ صادرة من جدة - ومهنته تاجر يقيم بجدة ٩ شارع محمد سويلم - حي الفيصلية — طرف أول

٢ - السيد / عبدالله عبدالعزيز العبدالله الخريجي - سعودي الجنسية - بموجب حفيظة النفوس رقم ٤٦٧٢٩ وتاريخ ١٣٩٢/٥/٢٤هـ صادرة من المدينة المنورة ومهنته تاجر - يقيم في مدينة الرياض — طرف ثاني

٣ - السيد / فهد عبدالعزيز العبدالله الخرجي - سعودي الجنسية - بموجب حفيظة النفوس رقم ٥٤٩١٥ وتاريخ ١٣٩٤/٦/٢٠هـ صادرة من المدينة المنورة ومهنته تاجر - يقيم بجدة شارع التضامن العربي - حي مشرفة طرف ثالث

اتفق الأطراف على تكوين شركة تضامن وفقاً لنظام الشركات ووفقاً لما يلي:

أولاً - أسم الشركة:

شركة سعف للتجارة والمقاولات - عبدالله عبدالعزيز الخريجي وشركاه «شركة تضامن».

ثانياً - أغراض الشركة:

١ - مقاولات المباني السكنية والتجارية والصحية والتعليمية والترفيهية ومباني المطارات والمباني المصنعة ومقاولات أعمال الطرق وصيانتها ونظافتها.

٢ - أعمال المياه والصرف الصحي.

٣ - تجارة الجملة في الأدوات الكهربائية والالكترونية - غسالات - تليفزيونات - وأجهزة ومعدات المستشفيات الطبية والحاسب الآلي وقطع غياره.

٤ - تجارة الجملة في مواد البناء (بلاط - أسمنت - أخشاب - جبس - الأدوات الصحية).

٥ - تجارة الجملة في البذور الزراعية والشتلات الزراعية والزهور الطبيعية والمعدات اليدوية والزراعية الخفيفة وتنسيق الحدائق وصيانة الحدائق العامة والخاصة.

ثالثاً: المركز الرئيسي للشركة: مدينة جدة.

رابعاً - إدارة الشركة:

يدير الشركة مدير عام يعينه الشركاء بقرار لاحق وله في ذلك كافة السلطات والصلاحيات اللازمة لادارة الشركة. وله حق تعيين نائباً له بعد موافقة الشركاء.

خامساً - رأس المال:

حدد رأس المال بمبلغ ستمائة ألف (٦٠٠,٠٠٠) ريال موزع على الشركاء كالتالي:

١ - السيد / سليمان عبدالله الخريجي وحصته قدرها مائتي ألف (٢٠٠,٠٠٠) ريال.

٢ - السيد / عبدالله عبدالعزيز الخريجي وحصته قدرها مائتي ألف (٢٠٠,٠٠٠) ريال.

٣ - السيد / فهد عبدالعزيز الخريجي وحصته قدرها مائتي ألف (٢٠٠,٠٠٠) ريال.

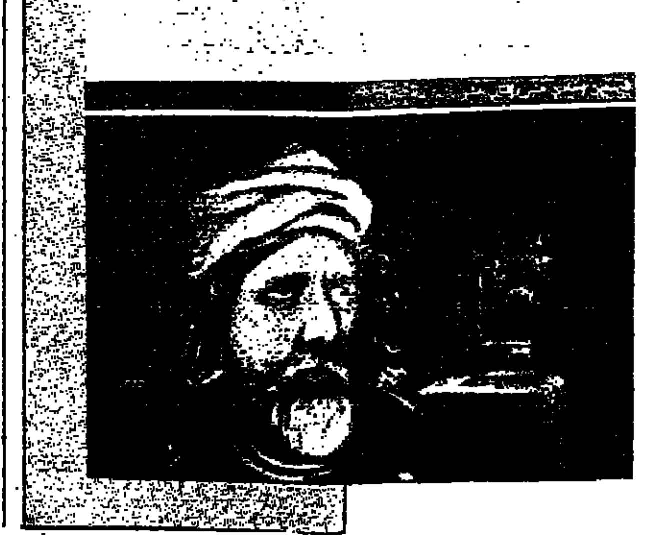
وقد قام كل شريك بسداد حصته في رأس المال عند توقيع العقد. ويجوز للشركاء بموافقتهم الاجماعية زيادة أو تخفيض رأس المال وفقاً لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية لذلك.

سادساً - تاريخ بدء الشركة وتاريخ انتهائها:

مدة الشركة عشر سنوات تبدأ من تاريخ قيدها في السجل التجاري وتنتهي بنهاية المدة الأصلية أو المجددة.

سابعاً - توزيع الأرباح: توزع الأرباح السنوية الصافية أو الخسائر على الشركاء بنسبة حصة كل منهم في رأس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية إحدى السنوات لا يتم توزيع أرباح السنوات التالية إلا بعد استهلاك تلك الخسائر.

ثامناً: تم ضبط العقد لدى كاتب عدل جدة برقم ٢٠٧ وتاريخ ١٤١٠/١/٢١هـ .



حلاوة الايمان

قال رسول الله ﷺ : « ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الايمان : ان يكون الله ورسوله احب اليه مما سواهما وان يحب المرء لا يحبه الا لله وان يكره ان يعود في الكفر كما يكره ان يقذف في النار » .

ان ايمان المرء بالله عز وجل وبرسوله ﷺ اذا وصل به الى ان يفضلهما على غيرهما من الوجود .. الى ان يفضلهما على نفسه وولده وماله وزينة الدنيا ومفاخرها وذلك بان يؤثر طاعتهما على طاعة غيرهما وبالاخص على طاعة نفسه ويقدم العمل بما جاء به رسول الله ﷺ على ما يوحى به هوى نفسه اذا وصلت درجة ايمان المرء بالله عز وجل ورسوله ﷺ الى هذا الحد فانه لا شك مدرك للذة روحية في ايمانه هذا وفيما يأتي به من عمل نتيجة لهذا الايمان وهذه الحالة النفسية للمؤمن لا تعرض الا لمن قوى ايمانه بما امن به حتى يملك عليه نفسه فصاحب الايمان القوى لا تتحكم ذاته عانة في تصرفاته وليس لها في نفسه كيان مستقل يحرص على استقلاله بل قوة ايمانه تدفعه الى ان يكون مستجيبا لما امن به وعندئذ يكون سروره النفسي لا في اغراضه الخاصة التي تهوى بها ذاته بل في سلوكه طريق العمل الذي حدده له ايمانه .

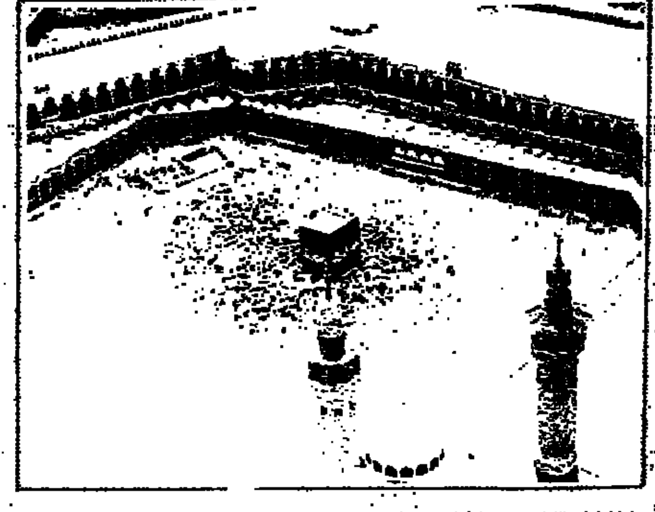
ان المؤمن القوى وهو الذي يحب الله ورسوله اكثر من حبه لما سواهما يتجلى حبه لهما على هذا النحو في ان تكون عنده كلمة الله دائما هي العليا سواء في الاعتقاد والعمل وهو بهذا قوة منتجة في الحياة وهو مع هذا صاحب النفس المطمئنة الراضية في هذه الحياة الدنيا .

وكلمة الله عز وجل هي التي تتمثل في اوامره ونواهيه وهي السبيل لخير الناس جميعا لا لخير افراد معينين وطائفة دون اخرى واذا وصل ايمان المؤمن كذلك الى انه اذا احب غيره فحبا خالصا دون ان يكون لذلك المرء المحبوب او لامتاله او لما ينتظره ويترقب منه اكثر في هذا الحب كانت هذه الحالة عنده ايضا امارة من امارات الايمان ودليلا غير وجه اخر على ان الايمان وحده لا غيره هو الذي يملأ فراغ قلبه ونفسه .

وحب الانسان غيره لله عز وجل انما يتخصص لله سبحانه وتعالى وحده اذا كان المحبوب نفسه مؤثرا لله ورسوله على كل ما اعداهما في الوجود عمله لله ومعه لما جاء به رسوله الكريم فهو حب في واقع الامر لله ولرسوله ومظهر من مظاهر الايمان القوى بهما .

والمؤمن كذلك اذا كره ان يعود في الكفر لما كره ان يقذف في النار كان ذلك منه ايضا دليلا على قوة ايمانه بالله ورسوله لان الكفر يمثل الفساد في جوانب الحياة الانسانية المختلفة في العقيدة والسلوك والعمل والايمان بالله ورسوله يمثل من جانب اخر حياة الطهر والنقاء والعمل الصالح لخير الفرد وجماعته فاذا تعلق المؤمن بهذه الحياة الفاضلة وتمسك بالبقاء فيها وكره ان يعود الى اللون الاخر من الحياة وهو اللون القاتم الذي يشوه جمال العقل البشري ويسيء الى الانسان في حياته الخاصة والعامة ويجعل منه مثلا اخس الحيوان في تصرفاته يكره ان يعود الى هذا اللون كما يكره ان يرمى به في النار فان ذلك اية اخرى على انه متذوق حلاوة الايمان وراغب فيما امن به رغبة اكيدة اساسها الطمأنينة النفسية لا ضيق به والطمأنينة تكاد تكون هي سعادة الانسان ومصدر مسراته الحقيقية وهذا الحديث النبوي الشريف يريد ان يوضح لنا حالة من حالات الايمان بالله جل وعلا وبرسوله صلوات الله عليه وسلامه ويكشف عن مرتبة عليا من مراتبه وهي تعلق المؤمن بالمثل العليا والقيم الرفيعة في هذا الوجود وهي تلك التي يمثلها الوحي الالهي وتحددها رسالته عليه افضل الصلاة واتم التسليم فهي كل شيء وليس وراءها شيء اخر في نظره ليس امامه الا الله ورسوله يحبهما دون سواهما ولو احب انسانا اخر في الله وفي سبيل الله لا يرضى بديلا اخر عنهما بل ليكره كرها شديدا ان يتحول عنهما الى ما كان عليه في ماضيه .

ومن غير شك هذه المرتبة من الايمان مطلوبة لصالح الجماعة وصالح الافراد ومن سعادة الجماعة وسعادة الافراد الا يدركوا فحسب فرقا بين حياة الفساد والعبث وحياة الجد والخير والمثل العليا والا يؤمنوا فقط بهذا الفرق وينحازوا بالنية والقصد الى جانب الحياة الفاضلة بل الخير في ان يتعلقوا بهذه الحياة الجديدة وان يكرهوا كرها شديدا ان يعودوا الى حياتهم السابقة وهي الحياة العابثة الفاسدة المرذولة . الخير كل الخير في ان تطيب نفوسهم بهذه الحياة الجديدة وهي الحياة النظيفة بعد ايمانهم بها ولا تطيب نفوسهم الا اذا كانوا اقوياء الايمان بها حريصين عليها متمسكين بما فيها من مثل وقيم ومبادىء ضاربين بسلوكهم الشخصي المثل لهذه القيم والمبادىء .



لا .. للارق

ان النوم من الوظائف الطبيعية للمخ ولكن من المؤكد ان المخ لا يمكن ان يقوم بوظائفه على الوجه الصحيح الا اذا كانت تغذيته سليمة والغذاء السليم للمخ لا يوجد غالبا في الاطعمة الغالية الثمن الشديدة النعومة والترف بل في الاغذية الاولية الخشنة التي لا يقبل عليها معظم المصابين بالارق .. ومعظمهم من الطبقة المترفة ، وحتى اذا تناولوا تلك المأكولات فليس بالقدر الكافي ولا كل يوم ،.ان اكثر الاغذية انتشارا الخبز الابيض والسكر الابيض مع ان معظم قشور القمح والخبز الاسود والسكر غير المكرر هي التي تحتوي على اعظم مصادر الغذاء للاعصاب والمخ فالاملاح المعدنية التي تنزع من الدقيق الابيض والسكر المكرر هي بالذات العناصر التي يحتاج اليها المخ البشري اكثر من سواها .

واما الخضروات فالفائدة فيها اقل من الخبز فالاملاح في الخضروات اثناء الطبخ يقتل الفيتامينات الثمينة واما الاملاح المعدنية فتأخذ طريقها الى البالوعة لان ربة البيت تنبذ غالبا الماء الذي غليت فيه الخضروات ولا تحتفظ الا بالخضروات نفسها وقد اصبحت عديمة الفائدة .

وقد تزداد الحالة سوءا باستعمال التوابل والسمن مما يجعل المأكولات عسرة الهضم وعسر الهضم من اهم العوامل المسببة للارق ، ولعل من الطريف ان نذكر رأى خبير عصري في التغذية ينادي بأن عسر الهضم قد ينتج عما لم نأكله كما ينتج عما اكلناه فعلا فنقص العوامل الجوهرية من طعامنا يسبب عسر الهضم كما يسببه الافراط في التخمة ولهذا يجب ان نجد حلا لمشكلة الطعام كما نجد الحل لمشكلة الارق ولاسيما في هذا العصر الذي انتشر فيه ذلك الداء .

ان معظم اهل المدن يتناولون طعامهم في المحلات التي تبيع الساندويتشات وهي اطعمة محفوظة في الغالب ولا تدخل فيها انواع الخضروات بل تكثر الملحات والمقليات مما يجعل عملية الهضم شاقة والتغذية ناقصة .

في هذا الوقت الذي ينادي فيه علماء التغذية بوجوب الاكثار من الخضروات النيئة والاطعمة الطبية كالخبز الاسمر ولذلك يجب تعويض هذا النقص بكل وسيلة والاكثار من تناول الفاكهة وعصير الطماطم اما تحلية الشاي والقهوة والفطائر فلا يكون بالسكر بل بالعسل الاسود فانه من اغنى الاطعمة مما يفيد الاعصاب .

وليس العسل الاسود علاجا للارق فحسب بل ان كثيرا من الاطباء نجحوا في علاج كثير من الامراض المزمنة بذلك الغذاء الشعبي ومن هذه الامراض النقرس والروماتيزم ، ولهذا ينصح بتناول ملعقة متوسطة من العسل الاسود الخام في كوب كبير من اللبن الساخن قبل النوم مباشرة كعلاج مفيد لسوء النوم ،ولكن هذا العلاج نفسه لا يجدي اذا كان الذهن مشغولا بهم مقيم او حزن عظيم وحتى في هذه الحالات يساعد العسل الاسود مع اللبن الساخن على تهدئة الاعصاب وما اكثر الناصحين للمصابين بالارق وتوتر الاعصاب ان يلجأوا للاسترخاء فان هذا الاسترخاء اسهل ما يصفه الانسان مع انه بالنسبة لبعض الناس امر عسير جدا .

ان الحيوانات التي تسترخي بصورة طبيعية للغاية ولكن يبدو ان معظم الناس فقدوا تلك العادة او ذلك الفن الرفيع ولابد لهم من كلمة من جديد حين تستعد للنوم وانت في فراشك اشبك اصابع يديك بشكل حازم ويجب ان يكون الضغط شديدا من الاصابع والابهامين ويجب ان يستمر هذا الضغط الى ان يحل النوم فعلا وربما طالت المدة الى عشر دقائق ولا حاجة للشخص بفك عقدة اليدين فان ذلك سيوقظه بل ان النوم متى هبط على الشخص تراخت العقدة من تلقاء نفسها واذا حدث ان تشنجت الاصابع فيجب فك العقدة فورا لمدة لحظة واحدة ثم العودة اليها وتكرار ذلك الى ان يتم النوم .

وهناك طرق اخرى وهي ان تربت بيدك اليمنى برفق على مقدم ذراعك اليسرى متنقلا في جميع المناطق ومن المستحسن ان تستخدم لذلك مشطا معدنيا بدلا من اطراف اناملك او اظافرك فان لم تشعر بالنعاس بعد خمس دقائق انقل العملية الى الذراع الاخرى وهناك اعتقاد شائع ان الحمام الساخن قبل النوم يساعد على تهدئة الاعصاب وجلب النعاس .

رفيـــق الخيـــال

اللعب من اهم المؤثرات في حياة الطفل وتكوين شخصيته بل ان الطفل في اعوامه الاربعة الاولى يكاد اللعب يكون هو وظيفته الاساسية وهو المجهود الاساسي الذي يبذل فيه جهده وينفق فيه طاقته الحركية والفكرية ويمكن للطفل فعلا ان يبدأ اللعب منذ الشهر الخامس حيث يستهويه اللعب بالشخشيخة ونجد انه يتابعها بعينه اذا حركناها امامه فاذا وصل الى الشهر الثامن فانه يمسكها بيده ويخبطها في حولها ويعجب بصوتها ويضعها فيمن فمه ويتذوقها فاذا وصل الشهر العاشر يمكن ان يصفق بيده عند الطلب ويخفي عينيه بيديه ثم يرفعها ضاحكا كما لو كان يلعب استغماية فاذا اكمل عامه الاول فانه يمكنه اللعب بمكعبات ويحب الشخبطة بالقلم والورقة .

اما في العام الثاني فالطفل يحب اللعب بالمكعبات ويحب القلم والورقة والشخبطة فيها ولكنه ايضا قد بدأ يجري فانه يسعده اللعب بالكرة مع والدته كذلك يحب الطفل في هذه السن اللعب بالدمية على شكل دب او ارنب او كلب او عروسة صغيرة وهو عنيف في لعبه معها فهو يضربها ويخلع ذراعها ويقلع عينها ولكنه يحبها والكثير من الاطفال لا يحب النوم الا ودميته في حضنه اما اللعب التي تتحرك بالبطاريات مثل السيارات والقطارات وتصدر اصواتا عالية فانه لا يقبل عليها بل وكثير من الاطفال يخافون ويرفضون اللعب بها ولذلك فنحن نطلب من الاهل مراعاة القواعد الصحيحة عند شرائهم اللعب كأن تكون خالية من الزوايا الحادة التي قد تجرح الطفل اذا وضعها في فمه او تنفك الى قطع صغيرة قد يبتلعها وكذلك تكون غير مطلية بدهانات سامة فانه يطلب منهم مراعاة الناحية النفسية فاللعبة التي يشتريها الاهل لتعقيدها ولارتفاع ثمنها قد تكون مصدر ازعاج وذعر للطفل كما ان الاهل يغضبون منه اذا قام بتكسيرها فيؤنبونه على ما فعل وتصبح اللعبة مصدرا للخلاف بينهم فاذا وصل الطفل الى عامه الثالث فاننا نجد ان اللعب التي يشتريها له الاهل أصبحت قليلة فانه كثيرا ما يصنع لعبه بنفسه فنجده جالسا يلعب بأغطية زجاجات المياه الغازية ومشط مكسور وعلبه صفيح فارغة او عروسة قديمة مكسورة وهو ايضا يحب الرسم واللعب بالقلم والورقة من العام الثالث الى الخامس نجد ان الطفل في لعبه يمزج بين الحقيقة والخيال فهو قد اصبح قادرا على تخيل المواقف وتجسيد امور خاصة به اشبه بالتمثيليات الصغيرة ولكنه في نفسه يدري حقائق الواقع من حوله والمقصود من ذلك هو ان الطفل يدري ان العصا التي يركبها متخيلا انها حصان ويجري بها في انحاء المنزل صائحا (شي) ليست في الواقع حصانا ولن يطلب من الاب او الام ان يعاملا هذا الحصان على انه حصان فهو يعلم انها عصا ولكنه حين يلعب بها ويركبها فانها تتحول في خياله الى حصان وهو قد يقبل من الاب ان يقول له لحظتها ان الحصان جميل او سريع اما بعد ان ينتهي من اللعب فيجب ان تعامل العصا على انها عصا فقط وكثير من الاهل يصيبهم القلق لان الطفل عندما يلعب يجب ان يلعب وحده ويكلم نفسه ويكلم الدمية ويقوم بعمل حوادث بالسيارات ويتقمص شخصية قائد السيارة وجندي المرور والضابط وقائد السيارة الاخرى والواقع انه لا داعي للقلق فالطفل اثناء لعبه يعيد تمثيل بعض المشاهد التي رآها في الواقع او في التليفزيون او السينما او سمع قصتها من الاهل كذلك فعندما يحادث الطفل نفسه او لعبه انما يكون ذلك راجعا الى وجود ما نسميه رفيق الخيال وهو قد يكون شخصية خيالية لا يراها الا هو في خياله ويضحك معها ويؤنبها ويغضب منها ويحادثها ويرد نيابة عنها وقد تكون لعبة من لعبه يفضلها عن غيرها ويعطيها اسماء اشخاص معينة ويدخل معها في كل انواع العلاقات من ضحك ولعب وغضب وخصام وهذا الرفيق الخيالي طبيعي تماما في هذه السن وهو يساعد الطفل على افراغ شحناته العاطفية فهو حين يغضب من رفيق خياله يخاصمه ويمكنه ان يشكو اليه ظلم الوالدة ويستمع منها الى ما يؤيد وجهة نظره في انها ظالمة تماما وعلى ذلك فلا داعي للانزعاج اذا رأيت طفلك جالسا وحده امام عرباته او وسط الدب والكرة وعروسة قديمة يخاطبهم ويحكي حكايات لهم ويتخيل مواقف كثيرة قد تكون تكرارا لمشاهداته وقد تكون من وحي خياله ومن اختراعه فذلك امر طبيعي يجب ألا يثير اي قلق في نفسك وهناك الطفل الذي يتقمص شخصية من حوله اثناء لعبه فهو قد يقرر انه الوالد او الجد ويخاطب والده على انه ابنه او يخاطب والدته على انها ابنته وهو قد يشرك الاهل في تمثيلية صغيرة من وحي خياله ويرغب في ان يشارك في اختياره لهم من ادوار ولكن هذه التمثيلية تكون مدتها بضع دقائق ثم يتوقف عن التمثيل ليلعب لعبة اخرى وقد يعود لها بعد بضعة ايام ليعيد تمثيلها سواء بنفس الاشخاص او مع اشخاص اخرين

مواليد السعادة

- رزقت السيدة (شادية حسن سلامة) حرم الاستاذ نعيم عبدالرحمن خياط بمولود اسمته (ايمن) جعله الله من ابناء السعادة .
- رزقت السيدة (نجاة غنيم) حرم الاستاذ عبدالرحمن صالح علام بمولودة اسمتها (رؤى) جعلها الله من بنات السعادة .

وتأتين

فريدة باكلكا

تأتين في مخيلتي في كل مكان ..
في كل الاوقات .
مع اشراق الشمس .. تأتين
مع ابتسامة الاطفال .. تأتين
مع تفتح الزهور .. تأتين
مع تغريد الطيور .. تأتين
حتى .. مع الفرح المستحيل .. تأتين
اراك كل يوم فينبعث السرور من اعماقي ..
ويعود الامل من جديد الى نفسي ..
فتسري الحياة في عروقي ..
ففي عذوبة عينيك فرحي .
وفي اشراقة وجهك تذوب احزاني
دعينا نخرج ما بداخلنا من تلك القوقعة .
من تلك الطقوس المتقلبة ..
من تلك الكلمات المتقاطعة ..
من تلك القيود الشائكة ..
فأنا بهمسك اعرف
بوجهك اهتدي
بصوتك ارى
يا كل الآمال . اليك اهدي تلك الكلمات

لعبة .. الحظ

لا تضع ثقتك في الحظ .. ليس ثمة موقف اكثر ضررا بالنسبة الى من يرغب النجاح وليس ثمة عبارة اكثر جنونا .

فجنونه لانه في عالم محكوم بحصر المعنى بقانون الصلة والمعلول او السبب والنتيجة يستحيل ان يكون هناك شيء ينطوي على مخاطرة كالحظ فليس اتفاقا ان تكون حلوى فلانة شهية انها هي شخصيا طاهية ماهرة .

وهذا هو حال الشخص المحظوظ دائما يمكن الاعتقاد ان السبب في ذلك هو انه باستمرار على المستوى المطلوب ويعمل عندما نقول وضع الثقة في الحظ فاننا نقصد في الحقيقة الاعتماد على ما ضاع منا ولكن بقدر ما يكون هناك امكانية ما لضبط هذه العناصر التي تفلت منا فان من الجنون التقاعس عن ذلك .

اننا نعتقد على الفور انه من سوء الحظ ان يفقد امرؤ ثروته في كارثة بعد ان يكون قضى السنين الطوال في جمعها غير انه ربما كان اساس الكارثة عناصر اغفلها هذا الشخص كما يمكن ان يكون ثمة شيء حسن على الرغم من مظاهر الكارثة يجر رجلنا على ايقاظ فكره المستغرق في النوم وعلى تغرير مسلكه .

ليس هناك نظرية عظيمة فيما يتعلق بالحظ بل كل ما يمكن الحكيم ان ينصح به هو (لا تعتمد على الحظ) .

من السخف الاعتقاد ان ثمة اناسا يولدون محظوظين وآخرين يولدون سيئي الحظ تماما كما يولد البعض كبار الجسم والآخرون صغار الجسم .

يمكن تفسير الحظ ربما احيانا بالجهد والفكر تماما كما يمكن تفسير سوء الحظ بغياب هاتين الخاصتين .

لنتأمل لحظة الشاب الذي ينطلق من المبدأ القائل ان مفتاحا سحريا للنجاح سيحمل اليه على طبق من فضة انه في حالة يرثى لها يرفض بعناد العروض المغرية او الفرص السانحة الصغيرة معتبرا اياها قيمة بالنسبة اليه انه يرجو ان يهبط اليه الحظ من السماء ويمنحه المركز الذي يتوافق مع الرأي الرفيع الذي يكونه عن نفسه بحيث ان الآخرين يتعجبون في النهاية من مد يد المساعدة اليه ولكن ما يمكن الحظ فان هذا الشاب يضيع كل الحاسبات والفرص الحسنة .

عندما يبلغ امثال هذا الرجل شرخ الشباب فانهم يقعون في مأزق معروف فهم لا يفتأون يصمون آذان زملائهم الاكثر محبة منهم للعمل والناصحين برواية مأساة سوء الحظ الذي لازمهم طوال حياتهم ومنعهم من بلوغ اعلى المراتب التي كانوا موعودين بها انهم مصابون بعقدة رهيبة هي عقدة العبقرية المجهولة وغير المقدرة .

اما موقف من يود حقيقة ان ينجح فيختلف كثيرا ، ان مثل هذا الرجل ابعد ما يكون عن فكرة الحظ انه يقتل كل الفرص التي تسنح له مهما تكن هزيلة مما يبدو له انها يمكن ان تقوده بعيدا الى الامام انها الفكرة القائلة ان هناك اشخاصا يتمتعون بالحاسة السادسة بحيث انهم يعرفون بالغريزة اي عمل سينجح واي عمل سيخفق اياك والاعتقاد بهذا العمل المجازي فالتفسير الواقعي يختلف كثيرا .

من الاعماق

هاني ابراهيم المدني

حكاية ..
ذهب الابريق يوما ليملأ نفسه بالماء ..
يا غبي كيف يذهب الابريق لوحده ..
انها حكاية ..
لا تصلح .. الحكاية يجب ان تكون منطقية ومعقولة ..
قل .. ماذا اقول ..
قل ذهبت امي لتعبيء الابريق .
كيف اقول هذا والخادمة هي التي تفعل .. تملأ الابريق وتكسره وتعد الطعام والمنام وتحكي لنا حكاية المساء وتعد لنا فطور الصباح وتضع يدها في جيب والدي وتعطينا المصروف وآخر مرة وضعت يدها في يد والدي وخرجا سويا وعادا عروسين وامي مازالت عند الجيران تحضر فرحا ولما عادت قامت الخادمة .. اقصد زوجة ابي بتحضير شنطة والدتي واعطتها ورقة صغيرة بيدها من خلف الباب ..ولم اعد اراها بعد ذلك .

فى التقرير السنوى لمعهد الادارة العامة خلال عام ١٤٠٧/١٤٠٨ هـ



الرياض ـ منصور العمرى

صدر عن ادارة التخطيط والتطوير بمعهد الادارة العامة التقرير السنوى لانجازات المعهد خلال العام ١٤٠٧ / ١٤٠٨ هـ ، حاويا لانجازات المعهد فى المجالات المختلفة خلال الفترة من ٢٩/١٠/١٤٠٧ هـ حتى ٢٩/١١/١٤٠٨ هـ مبتدئا بنشاط الخدمات الاستشارية ثم البحوث والنشر . بعد ذلك تطرق لنشاطات التدريب المختلفة بمستوياتها المتعددة . ثم نشاط الادارات التى تعمل على توفير المعلومات .. ثم كان ختام التقرير مع عرض للمصادر البشرية والمالية

وفيما يلى عرض سريع لنشاط المعهد من خلال ما ورد فى التقرير من معلومات واحصاءات

٢٤١ دراسة خاصة بالاصلاح الادارى تم عرض ١٤ منها على اللجنة التحضيرية ، اتخذ قرارات بشأن ٨ منها

الامانة العامة للجنة العليا للاصلاح الادارى

ان احد اهم الاهداف التى يسعى المعهد لتحقيقها هو اتخاذ جميع الاجراءات التى يتطلبها تحقيق اصلاح الجهاز الادارى بالمملكة . وتتلقى الامانة العامة للاصلاح الادارى الموضوعات من الاجهزة الحكومية . وتجرى دراسات لها . وتعد تقارير بشانها ثم تعرض على اللجنة الادارية التحضيرية لدراستها . واجراء ما تراه من تعديلات . ومن ثم يرفع توصيات بشانها الى اللجنة العليا للاصلاح الادارى التى تتخذ ما تراه بشانها من قرارات

ويتولى اعضاء هيئة التدريس بالمعهد اجراء الدراسات التى تقوم بها الامانة العامة وقد اعدت الامانة العامة للجنة العليا للاصلاح الادارى فى الفترة من ٢٩/١٠/١٤٠٧ هـ الى ٢٩/١١/١٤٠٨ هـ (٢٤) دراسة . عرض منها (١٤) على اللجنة الادارية التحضيرية للجنة العليا للاصلاح الادارى . والتى اعدت بشانها تقارير اتخذت اللجنة العليا للاصلاح الادارى قرارات بشأن (٨) منها

الاستشارات

من بين المهام التى يضطلع بها المعهد . تقديم الخدمات الاستشارية لمختلف الاجهزة الحكومية وبعض المؤسسات الاهلية فى داخل المملكة وفى دول مجلس التعاون الخليجى . وكذلك لبعض المنظمات الاقليمية والعربية والعالمية

وتتلقى الادارة العامة للاستشارات بالمعهد طلبات تقديم الاشارات ثم تتولى تكوين الفرق التى تقوم بدراستها من اعضاء هيئة التدريس بالمعهد . والتنسيق بين الجهة الطالبة للاستشارة وبين الفرق التى تتولى القيام بها

وقد انجزت الادارة العامة للاستشارات خلال الفترة التى تناولها التقرير (٤٩) استشارة

وقد تنوعت المجالات التى غطتها هذه الاستشارات فبلغت عشرة مجالات . جاء فى المقدمة مجال التنظيم (١٩ استشارة) يليه مجال الاتصالات والمعلومات (٨ استشارات) ثم الاجراءات وطرق العمل (٥ استشارات)

اما المجالات الاخرى فقد جاءت على النحو التالى الحاسب الالى والمصغرات الفيلمية والمكتبات والاعمال المكتبية (انجز فى كل مجال منها ١٣ استشارة) والمشتريات والمستودعات والمالية (انجز فى كل مجال منها استشارتان) والانظمة (استشارة واحدة)

كما بلغ عدد الاستشارات المستمرة اى التى لم تنجز انجازا تاما ولم يكتب تقريرها النهائى (٥٤) استشارة

البحوث والنشر

تتولى الادارة العامة للبحوث فى المعهد توجيه البحوث والدراسات ذات العلاقة بنشاط المعهد والمساهمة فى تقديم العون للباحثين لتمكينهم من انجاز الدراسات التى يدونها . وتساعد الادارة العامة للبحوث فى هذه المهمة لجنة البحوث المكونة من مجموعة من اعضاء هيئة التدريس بالمعهد

وقد تمكنت الادارة العامة للبحوث خلال الفترة التى يتناولها التقرير من انجاز مايلى :

(١٠) اعمال علمية تم طباعتها . (١٠) اعمال اخرى تحت الطبع . (٩) اعمال فى مرحلة التقويم والمراجعة

يضاف الى ذلك ان الادارة العامة للبحوث تتولى الاشراف على تحرير مجلة ، الادارة العامة ، التى تعنى بنشر الموضوعات ذات الصلة بالفكر الادارى . وقد اصدرت الادارة خلال هذه الفترة اربعة اعداد من المجلة

التدريب

البرامج العليا درج المعهد على تقديم ندوات وحلقات دراسية يشارك فيها كبار موظفى الدولة . فضلا عن المتخصصين من اساتذة الجامعات وغيرهم . والهدف من عقد هذه الندوات والحلقات هو القاء الضوء على المشكلات التى تواجه موظفى المستويات الادارية العليا . على امل ايجاد الحلول المناسبة لها .. ولتحقيق ذلك تم خلال العام التدريبى ١٤٠٧/١٤٠٨ تنفيذ النشاطات التالية

عقد ٣ ندوات اثنتان منها بالرياض . والثالثة بابها . وكان عدد المشاركين ٧٢٠ مشاركا

تم عقد ٦ حلقات منها ٤ بالرياض . بلغ عدد المشاركين فيها ٨٣ مشاركا فى حين عقدت اثنتان فى الدمام بلغ عدد المشاركين فيها ٣٥ مشاركا ، وبذلك يكون عدد المشاركين فى الحلقات الست ١١٨ مشاركا

البرامج الاعدادية

تختلف هذه البرامج فى طبيعتها عن برامج التدريب الاخرى التى تقدمها ادارات المعهد . اذ يمتد بعضها لمدة سنتين تدريبيتين

بلغ عدد الدارسين فى هذه البرامج (٩١٦) دارسا . التحقوا بـ ٢٥ برنامجا فى الرياض . و ٤ برامج فى الدمام . و ٧ برامج فى جدة . و ٤ برامج فى الفرع النسوى . وقد تسرب من الدارسين (١٠٩) دارس . بنسبة تمثل ١٢٪ من مجموع الملتحقين . وقد تخرج من هذه البرامج (٧٣١) دارسا . بنسبة تمثل ٩٠٪ من المنتظمين فى الدراسة



(٣) ندوات و٦ حلقات دراسية لالقاء الضوء على المشكلات التى تواجه موظفى المستويات الادارية العليا بالدولة

البرامج التدريبية

استمرت عملية تطوير وتقييم البرامج التى يقدمها المعهد هذا العام لتواكب التطور الذى شهدته المملكة . ونتج عن عملية التطوير والتقييم هذه ان تم تنفيذ (٦٦) برنامجا غطت (١٧) حقلا وظيفيا . وقد ارتفع عدد المقبولين فى هذه البرامج ليصل الى ٨٧٩٣ متدربا

وقد بلغ عدد المنتظمين الذين اتموا متطلبات التدريب وتم تقييمهم (٧١٤٤) متدربا . نجح منهم (٦٩٣٦) متدربا . بنسبة تمثل ٩٧٪ من عدد المنتظمين .. وهذه من اكبر نسب النجاح التى حققتها هذه النوعية من البرامج

وجاءت مجموعة برامج الاعمال المكتبية فى المرتبة الاولى من حيث اعداد متدربيها اذ بلغ عدد المقبولين بها ٢٣٣٤ متدربا . انتظم منهم ١٩٢٨ متدربا . نجح منهم ١٨٤٢ متدربا وجاءت مجموعة برامج الادارة العامة فى المرتبة الثانية

وقد تدنت نسبة النجاح فى بعض البرامج لتصل الى ٦٧٪ . كما فى برنامج موظفى الملفات الطبية . ولكنها على الصعيد الاخر فاقت فى معظم البرامج ٩٥٪ بل ان النجاح فى عدد كبير من البرامج كان بنسبة ١٠٠٪ من عدد المنتظمين . وهذه ظاهرة تمت خلال العام ١٤٠٧/١٤٠٨ هـ يجب الاشارة اليها . والتركيز عليها

وقد كان عدد المقبولين بالمركز الرئيسى بالرياض ٥٣٧٤ متدربا . انتظم منهم ٤٤٤٤ متدربا . ونجح ٤٣٤٧ متدربا . اما عدد المقبولين بفرع المعهد بالمنطقة الغربية فقد بلغ ١٦٥٦ متدربا انتظم منهم ١٣٩٨ هـ ونجح ١٣٨٦ متدربا

البرامج الخاصة

تسعى ادارة المعهد لتغطية مختلف المجالات التدريبية التى يحتاجها العاملون فى الدولة من خلال برامج منتظمة الا انه فى بعض الاحيان تظهر الحاجة لبعض البرامج التدريبية التى قد لاتكون منفذة ضمن البرامج الدورية وتكون هذه الاحتياجات عادة ذات طابع خاص مما يتطلب تنفيذ برامج معينة لتغطية هذه الاحتياجات

وقد نفذت ادارة البرامج الخاصة فى عام ١٤٠٧/١٤٠٨ (١٦) برنامجا فى المركز الرئيسى وفرع المعهد بالمنطقة الغربية

برامج اللغة الانجليزية

يقدم مركز اللغة الانجليزية بالمعهد برامج فى مستويات مختلفة بهدف اكساب العاملين فى الدولة مهارة التحدث والكتابة باللغة الانجليزية . وتركز هذه البرامج على الموظفين الذين هم فى طريقهم للابتعاث للجامعات الاجنبية لان اكمال برامج المعهد فى اللغة . احد المتطلبات التى لابد للمبتعث من الحصول عليها ، وكذلك بالنسبة للموظفين الذين تتطلب طبيعة عملهم الالمام باللغة الانجليزية تحدثا وكتابة

وقد كان عدد الدارسين فى البرنامج العام بمستوياته المختلفة (١٥٢٣) دارسا خلال عام ١٤٠٧/١٤٠٨ هـ . تسرب منهم ١٥٧ دارسا . وهو ما يقارب ١٠٪ من عدد الدارسين وكان مجموع من اتموا البرنامج فى الرياض وفرعى المعهد بجدة والدمام ١٣٦٦ دارسا نجح منهم ١١٦٣ بنسبة ٨٥٪ . وهذا يعود الى حرص المعهد على نوعية من يتخرجون من هذه البرامج

تصميم وتطوير البرامج

قامت الادارة خلال الفترة التى يتناولها هذا التقرير بمايلى :

فى مجال تصميم البرامج :

قامت الادارة بانجاز (٢٦) نشاطا تمثلت فى تصميم (١٨) برنامجا . واعداد دليلين للمادة العلمية للبرامج التدريبية . وللمشروع التطبيقى يضاف الى ذلك تصميم مادة حلقة تطبيقية خاصة . واعداد الحقائب التدريبية للمدرب والمتدرب لبرنامج خاص . ولبرنامج التحليل والتقييم المالى للمشروعات . ولحلقة القيادة والادارة التربوية الخاصة بالجامعة الاسلامية

فى مجال تطوير البرامج :

قامت الادارة بانجاز (١٩) نشاطا . تمثلت فى المراجعة النهائية لست مجموعات برامج وتطوير ستة برامج ، واعداد تفاصيل مواد جميع البرامج التدريبية المعدة . ضمن ما تم انجازه من الحقائب التدريبية لجميع برامج المعهد المطورة والبالغ عددها (٦٨) برنامجا . واعداد حقيبة تدريبية لكل من برنامجى : الادارة المدرسية واحصائيى التدريب . كما تم تطوير مادة اللغة الانجليزية فى برنامج المكتبات . وتطوير ادلة مجموعة البرامج التدريبية ، ومراجعة وتطوير مناهج برامج المعهد وقطاعاته (٧٠ برنامجا)

فى مجال التقييم :

انجزت الادارة (٢٢) نشاطا . تمثلت فى تقويم (١١) برنامجا مختلفا . واعداد استبيانين . احدهما لمتابعة خريجى البرامج التدريبية ، والاخر لتقييم الاساتذة فى البرنامج الخاص بالبنك الاسلامى . واعداد اربع استمارات للبرامج التدريبية وتقييم الدارسين لبرامج اللغة الانجليزية فى مركز اللغة واستمارة تحديد الاحتياجات التدريبية لحلقة المنشطين الثقافيين فى الانشطة الرياضية واستمارة تقييم البرامج الاعدادية وتقييم الدارسين . كما تم اعداد ثلاثة تقارير شاملة حول ملاحظات المتدربين على البرامج التدريبية والاعدادية والخاصة الى جانب استخراج نتائج تقويم الدارسين فى البرامج المختلفة

مركز الوثائق :

ان تامين الوثائق وتسهيل استخدام المستفيدين منها . من الخدمات التى يقوم بها مركز الوثائق بالمعهد .. ولقد استطاع المركز خلال عام ١٤٠٧/١٤٠٨ هـ تحقيق مايلى :

ـ اضافة ٤١٦٥ مادة من مختلف الوثائق الحكومية و ٣٦٦٥ مادة من المطبوعات الرسمية و ١٤٣٢ مادة من المصغرات الفيلمية

وقد بلغ عدد المستفيدين من الخدمات المرجعية التى يقدمها مركز الوثائق عن طريق الاجابة عن الاستفسارات التى ترد اليه مباشرة او عن طريق الهاتف او عن طريق البريد ١٧٧٣ مستفيدا

كما قام المركز بتزويد الجهات الحكومية بالوثائق والمطبوعات الرسمية التى تحتاجها .. وقد بلغ عدد الجهات الحكومية التى تم تزويدها بهذه الوثائق والمطبوعات من عام ١٤٠٧/١٤٠٨ (٤٢) جهة حكومية . قدمت لها (١٠٨٦) وثيقة

القوى العاملة :

تمثل القوى العاملة بالمعهد ، احد العوامل الفعالة التى مكنته من القيام بهذه الانجازات بصورة مرضية . وانطلاقا من هذا المفهوم . ظل المعهد يعمل بدأب على جذب الشباب السعودى ذى المستوى الجيد للانخراط فى خدمته . ويعمل بنفس الدأب على استقطاب الخبرات والمهارات العربية والاجنبية . لسد الاحتياجات فى بعض التخصصات النادرة

وعلى الرغم من الصعوبات التى تواجه توظيف هذه الكفاءات . بسبب الاغراءات التى تقدم لها من جهات متعددة على المستويين : الداخلى والخارجى ، فان المعهد سيظل يعمل على التعاقد مع هذه الكفاءات ليتمكن من القيام بدوره بالصورة المرضية

بلغ عدد منسوبى المعهد (٩٢٧) منهم ٥٥٦ سعوديا . بنسبة ٦٠٪ و ٣٧١ غير سعودى بنسبة ٤٠٪ ويمثل اعضاء هيئة التدريس نسبة ٥٤٪ بينما يبلغ عدد الاداريين ١٧٥ وعدد الفنيين والحرفيين ٤٢٨

الابتعاث :

يسعى المعهد بصورة مستمرة الى جذب الشباب السعودى من خريجى الجامعات للانضمام الى منسوبيه . ومن ثم يقوم بابتعاثهم الى الجامعات الاجنبية للحصول على مؤهلات عليا . ليشاركوا بعد عودتهم فى انجاز المهام المنوطة بالمعهد

وقد بلغ عدد المبتعثين لهذا العام (٣٦) مبتعثا منهم مبتعث واحد لنيل درجة الدكتوراه فى مجال الادارة العامة . (٨) لنيل درجة الماجستير فى نفس التخصص وبلغ عدد المبتعثين فى مجال الحاسب الالى ونظم المعلومات الادارية (١١) مبتعثا

ومن جهة اخرى بلغ عدد المبتعثين الذين اتموا دراساتهم العليا خلال عام ١٤٠٧/١٤٠٨ هـ (٢٣) مبتعثا (٢) نالا درجة الدكتوراه فى مجال التعليم التجارى . (١٤) نالوا درجة الماجستير فى الادارة العامة و (٣) نالوا درجة الماجستير فى المكتبات ، وواحد نال درجة الماجستير فى الاتصالات . وفى مجال الحاسب الالى عاد ثلاثة كانوا قد ابتعثوا للتدريب

اما بالنسبة للمبتعثين الذين يواصلون دراساتهم العليا فقد بلغ عدد ٩٤ متبعثا





البلاد الرياضية

السبت ٢٥ محرم ١٤١٠هـ الموافق ٢٦ اغسطس ١٩٨٩م — العدد ٩٢٥٢

موسى مرزوق .. من النمسا
سعيد بارتداء شعار الاهلى الغالي

ولس ـ النمسا هاتفيا / جبر العتيبى

وصل صباح امس الاول الى النمسا لاعبا الأهلى عامر مانع وموسى مرزوق الحربي وذلك للالتحاق بمعسكر الفريق الكروى الاول هناك . هذا وفور وصولهما انخرطا مع بقية زملائهم في التمارين .



● موسى مرزوق

● عامر مانع

ومن جهة اخرى قال اللاعب موسى مرزوق الذى انضم للأهلى حديثاً انه سعيد بانضمامه للأهلى وقال : الحمدلله الذى حقق امنيتى بارتداء شعار الأهلي الغالي الذى كنت اتمناه منذ صغرى .

واضاف موسى قائلا انني اعد الجماهير الاهلاوية ان بذل قصارى جهدى مع بقية زملائي في الفريق لتحقيق مايتمناه كل اهلاوى .

ابطال العرب يكرمون ابطال دورة الصعود
مباراة مثيرة بين البطلين نهايتها للاتفاق



● الاتفاق

الدمام ـ فيصل الزهرانى

اقام نادى الاتفاق مساء يوم الاربعاء الماضى حفلا تكريميا كبيرا لاعضاء ادارة ومنسوبى فريق القدم بنادى العيون الحائز على بطولة دورة الصعود .

هدف جميل

وكان الفريقان قد لعبا مباراة ودية قبل حفل التكريم وانتهى اللقاء بفوز بطل العرب بهدف فى الدقيقة ١٣ من الشوط الاول بعد تسديدة قوية من « مروان الشيحة » لترتد الكرة من اقدام مدافعى العيون لتجد المهاجم المتابع « راشد خليل » ليرسلها بهدوء فى مرمى العيون .

المباراة

كانت المباراة متوسطة المستوى ولم يظهر الاتفاق بمستواه المعروف عنه وهذا شيء طبيعى حيث انها المباراة القوية الاولى للفريق بالاضافة الى استعانة المدرب القدير خليل الزيانى بعدد من الوجوه الشابة امثال محمد حبيب وصالح الصبيانى وسالم السبهان وسعد حمدان ونبيل الدحيم كما شهدت المباراة العودة المتألقة للظهير الاتفاقى الايسر « صلاح باخشوين » الذى شارك فى الشوط الثانى .

اما فريق العيون فقد قدم لاعبوه مستوى جيدا واستطاعوا ان يقفوا بقوة امام الهجمات العديدة التى قادها ابطال العرب وقد حاول لاعبوه الوصول للمرمى الاتفاقى خاصة فى الشوط الاول الا ان الخبرة قد خذلتهم وهذا لا يعنى ان فريق العيون لم يحاول التسجيل وغزو مرمى الاتفاق الا ان خبرة لاعبى الاتفاق وقوة خطوطهم حالت دون تحقيق ذلك وفى رأيى ان فريق العيون سيكون له شأن فى الدرجة الاولى اذا استمر لاعبوه بنفس الحماس واستمر تعاونهم مع مدربهم الوطنى العيد الذى يبدو ان لديه الكثير لتقديمه لفريقه وفوق ذلك كله اذا استمر دعم الادارة لفريق القدم فلن يخيب ابطال العيون امال وتطلعات جماهيرهم .

حكام المباراة

ادار المباراة الحكم خميس عنبر وساعده علي الشمرانى وسعود العتيبى ولم ينذر اى لاعب حيث ساد المباراة اللعب النظيف .

جمهور متوسط

كنا نتوقع ان يكون الحضور الجماهيرى كبيرا نظرا للشعبية الكبيرة التى يتمتع بها بطل العرب بالمنطقة الشرقية اضافة الى ذلك كنا نتوقع ان تحضر تلك الجماهير للاطمئنان على فريقهم ـ ولكن للاسف فان معظم جماهير الاتفاق لازالت كما عهدناه لا تحضر الا فى المناسبات واقصد بالمناسبات عندما يحقق الفريق بطولة ما ـ فانك لا تجد لك موضع قدم فى اروقة النادى .

اجمالا الجماهير التى حضرت اللقاء كانت متوسطة وفى رأيى انهم المخلصون من جمهور الاتفاق .

باقات

قدم لاعبو الاتفاق قبل اللقاء باقات من الورد للاعبى العيون الذين قاموا بدورهم باهدائها للجمهور .

حفل التكريم

بعد المباراة اقام الاتفاق مأدبة عشاء كبيرة حضرها عدد كبير من الرياضيين بالمنطقة الشرقية يتقدمهم مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالشرقية الاستاذ صالح الراشد كما حضر الحفل عدد من رؤساء واعضاء ادارات الاتفاق السابقة يتقدمهم الاستاذ ناصر القلاف .



● صالح المطوع

المطوع : ما قمنا به واجب والعيون يستاهل و تأجيل معسكر القدم بلندن

ترحيب اتفاقى

اشاد الاتفاقيون بالانجاز الذى حققه فريق العيون وصعوده للدرجة الاولى وتمنوا ان يواصل العيون تألقه وانجازاته ، ثم قدم الاستاذ صالح المطوع رئيس نادى الاتفاق بالنيابة درع النادى لرئيس نادى العيون الاستاذ / احمد القرناس

ابناء العيون يشكرون

فى كلمة تخللت فقرات الاحتفال شكر عضو مجلس ادارة العيون بالمبادرة الاتفاقية وقدم الشكر لمنسوبى الاتفاق من ادارة ولاعبين وجمهور للاشقاء التوفيق فى محطتهم الجديدة .

● احمد القرناس

وفى سؤال لابو سامر عن المعسكر الاعدادى للفريق الاول لكرة القدم المقرر اقامته بلندن استعدادا للبطولة العربية السابقة للاندية ابطال الدورى قال :

الموعد المقرر للمعسكر هو نمرة صفر ولكن هذه الايام سمعنا بأن موعد البطولة العربية السابعة سيتم تأخيره ولازلنا نقوم باتصالاتنا بالجهات المختصة لمعرفة الحقيقة واذا صح ما سمعناه فان المعسكر سيتم تأجيله .

وقال ان هذه المبادرة الاتفاقية ليست بغريبة على ناد عرف ابناؤه بالاصالة والتفوق والاحترام وتمنى عضو مجلس ادارة العيون ان يقوم العيون بتكريم الاتفاق عندما يعود بكأس البطولة العربية السابقة التى سيشارك فيها بالمغرب .

المطوع والواجب

الاستاذ صالح المطوع رئيس نادى الاتفاق بالنيابة تحدث لـ « البلاد الرياضية » بعد الاحتفال فقال :

ان ما قمنا به تجاه الاشقاء بالعيون ليس الا واجبا فما حققوه يعتبر انجازا وقد سررنا لصعودهم للدرجة الاولى .. ولا شك ان انجازهم ذلك جاء بجهود مشتركة من ادارة النادى والجهاز الفنى واللاعبين .

● فى لقاء الحسم فى الطريق الى مونديال إيطاليا :
اليوم : منتخب مصر وكينيا .. وكأس العالم

● المنتخب المصرى

● الجوهرى

● منتخب كينيا

كتب / مصرى عباس :

يشهد استاد القاهرة الدولى مساء اليوم تحت الأضواء الكاشفة وفى تمام الساعة الثامنة والربع لقاء الحسم .. لقاء القمة .. لقاء الطريق الى نهائيات مو نديال إيطاليا .. لقاء منتخب مصر الأول لكرة القدم مع منتخب كينيا فى آخر لقاءات المجموعة الثانية لتصفيات القارة الأفريقية لكأس العالم والذى على ضوئه سينحدد الفريق الذى سيلاقى بطل المجموعة الأولى « الجزائر او الكوتديفوار » « ساحل العاج » .

الجدير بالذكر ان تصفيات القارة الافريقية تضم « ١٦ » دولة قسمت الى اربعة مجموعات كل مجموعة تضم اربعة منتخبات سيلتقى فى ختامها الاربعة الاوائل من كل مجموعة حيث سيصعد « فريقان فقط » يمثل افريقيا فى كأس العالم القادمة فى إيطاليا عام ١٩٩٠ م .

والمنتخب المصرى الذى يعتبر قد قطع مايقرب من « ٨٠٪ » من المشوار الطويل لم يبق أمامه الا لقاء اليوم الحاسم والذى يتحتم ثية ان يحقق الانتصار حيث تقام المباراة على ارضه ووسط جمهوره وفترة الاعداد الجيدة التى خاضها تحت اشراف مدربه الوطنى محمود الجوهرى تكفى لان يقدم الفريق العرض اللائق والمطلوب لارضاء الآلاف التى ستزحف الى استاد القاهرة لمشاهدة اللقاء والملايين التى ستتابع عبر الشاشة الصغير اللقاء التاريخى الذى سيضع مصر على عتبات كأس العالم فى إيطاليا .

● إستعداد جاد وخطة جديدة :

ولقاء مصر اليوم يجب ان نضع فى إعتبارنا انه لقاء غير سهل ولايجب التهاون فى نتيجته ولابد من الفوز وبفارق اهداف لأن اللقاء التالى مع الجزائر او الكوتديفوار لن يكون سهلا ايضا .. والجوهرى مدرب مصر الوطنى الذى بذل الجهد الجهيد للوصول بالفريق الى هذه المرحلة الحاسمة جدير بالوقوف خلفه حتى أخر لحظة وحتى يتحقق الانتصار الكبير بالوصول للنهائيات إنشاء الله .

يلعب المنتخب المصرى اليوم بطريقة ٤/٤/٢ مع تكثيف الهجوم بانضمام اثنين من لاعبى خط الوسط واثنين أخرين من العمق والاجناب وتأمين الدفاع ضد الهجمات الفردية والكرات المرتدة .

وقد استعد الفريق تماما وواصل مرانه امس فى معسكر داخلى مغلق طول الاسبوعين الماضيين وارتفع مستوى أداء جميع اللاعبين بدنياً وفنياً الى درجة طيبة ومطمئنة واجه فيها الكابتن الجوهرى صعوبة فى اختيار الفريق حتى استقر امس على « ١٦ » لاعباً بينهم طاهر أبو زيد وجمال عبدالحميد وعلاء مهيوب بالاضافة الى احمد شوبير ـ خالد مصطفى ـ ابراهيم حسن ـ صابر عيد ـ هانى رمزى ـ ياسر فاروق ـ احمد رمزى ـ هشام عبدالرسول ـ اشرف قاسم ـ وبدر رجب ـ الكأس ـ حسام حسن ـ وأيمن شوقى ولن يتضح التشكيل الذى سيلعب به الفريق الا صباح اليوم وقبل المباراة .

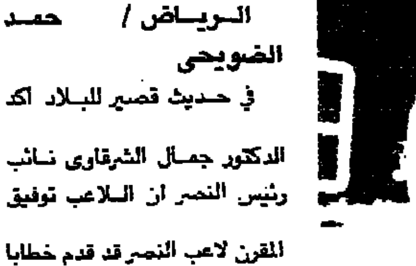
ورغم ان الظروف مواتيه لمنتخب مصر اليوم لتقديم العرض اللائق فإن هناك عدة عوامل اساسية للفوز بهذه اللقاء وبفارق أهداف واهمها : عدم احتفاظ اللاعبين بالكرة والتسديد خاصة على الاجناب عند تقدم الظهيرين للهجوم .. وسرعة التمرير من لمسة واحدة او لمستين واخيراً رقابة العناصر مصدر الخطورة فى فريق كينيا للفوز بنتيجة المباراة ... مع تمنياتنا الطيبة للكرة العربية والأفريقية بالتقدم والأزدهار » .

بهدف .. عماد ابو الدوح
شباب الاهلى يكسبون المجد

كتب / جبر العتيبى

ضمن المباريات التحضيرية التى يجريها فريق الاهلى لدرجة الشباب استعدادا للدورى بالمنطقة الغربية التقى مساء امس على ملعبه ميفريق المجد ـ الاول ـ من [illegible] وذلك فى مباراة ودية وقد انتهت المباراة بفوز شباب الاهلى بهدف مقابل لاشىء سجله نجمه عماد ابو الدوح وذلك اثر تصويبة قوية من خارج منطقة الجزاء [illegible] المرمى وذلك فى الشوط الاول الذى انتهى بتقدم شباب الاهلى ١/٠ وكانت المباراة متوسطة المستوى من الفريقين الا ان شباب الاهلى تفوقوا نسبيا فى الاداء على المجد واستطاعوا ان يهددوا مرماه بعدة كرات خطرة نتج عن احدها ضربة جزاء اضاعها .. عماد ابو الدوح .. فى شوط المباراة الثانى .. بينما ظهر فريق المجد بمستوى لابأس به ولكن طغت الفردية على اداء لاعبيه .. على العموم استفاد شباب الاهلى من هذه التجربة كثيراً

توفيق المقرن يقرر الاعتزال



● توفيق المقرن

الرياض / حمد الضويحى

فى حديث قصير للبلاد اكد الدكتور جمال الشرقاوى نائب رئيس النصر ان اللاعب توفيق المقرن لاعب النصر قد قدم خطابا لادارة النادى يطلب فيه إقامة مباراة إعتزال لتكريمه بعد ان قرر اعتزال الكرة واضاف الشرقاوى ان ادارة النصر ستدرس موضوع اعتزال المقرن وتكريمه .

سكوتشك يعود للاتحاد

● سكوتشك

علمت البلاد الرياضية بأن المدرب النمساوى « سكوتشك » مدرب الاتحاد السابق سيعود مرة اخرى للاشراف على تدريب الاتحاد بعد انتهاء البطولة العربية للأندية كأس الكؤوس العربي وذلك بعد ان اجرى احد الشخصيات الاتحادية اتصالا بالمدرب المذكور ولاستطلاع رأيه حول امكانية عودته مرة اخرى لتدريب الاتحاد فى حالة اخفاق بوب هاوتون فى البطولة العربية وان سكوتشك قد وافق على ذلك .

نقاط رياضية

يكتبها : احمد الشمرانى

فنجا زف الفرح للفرح

فى عمان كان الورق لاول مرة ورديا .. جاء الفوز اشبه بفلالات ورد تلف المروج وفى قلب كل العمانيين انتشى الفرح .. فهل يحق ان يزف الفرح للفرح .

فريق فنجا فاز على المحرق فحقق حلم « السنين » ليصبح واحدا من ابطال اندية الخليج بعد ان كان طيلة المواسم الماضية مجرد « مشارك » يبحث عن استقرار فنى ليستقبله بعد ذلك كل « العمانيون » بالحضن ويعيده الخليجيون كل جمل الاعجاب بعد ان تفوق على نفسه والزمن فى آن واحد .

وبهذا النصر العمانى « الجديد » نستطيع القول بأن « فنجا » اهدى مدينته الحالمة « مسقط » توقيعا مشرقا فوق ميدان بطولة اندية الخليج .. توقيعا يحق لانصاره التفاخر به واعتباره بداية لرحلة تكسير قوارب الورق التى لا ترسو على غير مرافىء الورق .

خريف مبكر

هل داهم الخريف مبكرا « فالتون سالى » مدرب منتخبنا لكرة السلة .. يظهر ان هذا الامريكى يعايش هذا الموسم استفتاءات عدة فقد اطلت عليه مشاركاتنا الخارجية بهزائم فى العراق ليخسر على اثرها مركزا متقدما فى بطولة صدام الدولية ثم لجاءت بطولة العرب لتؤكد خريف هذا « السالى » الذى بدأ يعيش فراغا تكتيكيا سيدوم طويلا ما لم يتدخل اتحاد السلة !!

خاص للهلاليين

من التجاوز فى حق الكرة الهلالية ان نحكم عليها من خلال فريقها الذى شارك فى البحرين والمكون من شباب « ولاعبى ارشيف » تنقصهم التجربة ويفتقدون للنضج الدولى .

صحيح ان لاعبيه يتمتعون بمهارات فردية جيدة عن وصول « اقرانهم » لشباكهم فى كل مباراة لعبوها ليتضح فى النهاية ان « هلال البحرين » فريق غير مقنع بالنظر لعناصره وقلة خبرته ، واذا كان هذا يعتبر شيئا غير سلبيا باعتباره تجربة مفيدة ورائعة لمستقبل الهلال الا ان الدورات الرسمية لا تعتبر محكا لتجربة « الشباب » بقدر ما هى اختبار قوى لما وصلت اليه الكرة عند اى فريق « ما » .

هاوثون والفوال

لست ادرى لماذا يصر هاوثون مدرب الاتحاد على اتخاذ هذا الموقف من نجم الفريق عبدالله فوال انا هنا لا اتدخل فى خصوصيات هاوثون الفنية ولا اناقشه فى قناعاته الفنية ولكننى ارى ان جزء من هذا الاصرار يعتبر نتيجة تحدى سابق .

واعرب ايضا ان ذلك رهان خاص قد يربحه هاوثون وقد يخسره لاسيما وان شريط الاحداث بدأ يتسلسل تلقائيا ويعيد لنا مواقف ما قبل « موسمين » وبحذافيرها ان استمرار الحساسيات بين نجم ومدرب فى مثل هذه المواقف لا تؤدى بالتأكيد الا لمزيد من الخزازات والتراكمات النفسية وهو شيء يعمل كل العقلاء فى الاندية على تفاديه .

نقاط متفرقة

● اعجبنى كثيرا موقف الاهلى الرائع مع نجمه عامر مانع والمتمثل فى منحه الثقة مجددا للحاق بالفريق فى النمسا .

وهى فى نظرى ثقة موفقة لجأت بعد ان لمست الادارة الاهلاوية « حسن النية » من النجم المبدع ابدا عامر مانع .

● بعض حملة الاقلام ومدعى استاذية النقد تخلوا عن « مهنتهم الاصلية » واصبحوا يلعبون دور الوسطاء بين الاندية الصغيرة والاندية الكبيرة .

من اجل انتقال النجوم

وهذه المهنة الجديدة اعتقد جازما بأنها اساءة واضحة للصحافة الرياضية « طعنوها بها الوسطاء من حيث لا يدروا » .

● اتمنى من الاعماق ان توضح ادارة الاهلى مهام ادارى الفريق ليعرف بعد التوضيح احدهم دور الحقيقة .

فما يحدث حاليا مع ذلك المدير يدعونا لان نطرح التساؤلات مرة اخرى واملى ان لا تفسر « هذه المفاهيم » بأنها تحامل فيما يحدث « للمستجدين من الشباب » يجبرنا على ان نقول ما لم يستطع قوله الباحثون عن ارتداء شعار الاهلى .

وللتأكد من هذه « المعلومة » تابعوا بأعين خفية ما يحدث وعندها ستبدأ حتما مرحلة التصحيح .

فيصل السليمانى : للبلاد الرياضية

الموسم القادم سيشهد منافسة طاولة الاهلى



● تنس الاهلي

كتب : جبر العتيبي

● عن استعداد فريق تنس الطاولة بالنادى الاهلى للموسم القادم الذى سوف تنطلق اولى مباراته يوم ١٤١٠/٢/٢٨هـ تحدث للبلاد الرياضية الاستاذ فيصل السليمانى ادارى الفريق حيث قال : استعدادنا للموسم القادم عادى حيث ان الفريق لازال يتلقى تمارينه بانتظام تحت اشراف المدرب الكورى كيم وان تاي كما ان الروح العنوية لدى لاعبينا مرتفعة ولله الحمد نظرا لبعض المباريات التى اجتازها الفريق الموسم الماضى الذى اثبت فيه فريقنا بانه جدير بالصمود امام الفرق الكبيرة التى لها باع طويل فى مجال لعبة تنس الطاولة بالمملكة ونحن مستعدين للمنافسة هذا الموسم ان شاء الله وكل هذا الاهتمام الذى يجده الفريق من قبل صاحب السمو الملكى الامير خالد بن عبدالله رئيس النادى هذا الرجل الذى كان له الفضل فى تقدم هذه اللعبة بالنادى وظهورها على مصاف اندية الممتاز والذى قدم الكثير والكثير ولايزال يواصل دعمه للعبة تنس الطاولة كما اننا لاننسى جهود الادارة معنا ووقضعها الدائم بجانب الفريق ..

بطل العالم ومدرب المنتخب المصري يدرب اثقال الجيل

كتب / صالح الدويسان .

ضمن الاهتمامات التي يوليها مجلس ادارة نادي الجيل للنهوض بجميع الالعاب بالنادي وجلب خبرة المدربين لتدريبها تعاقد مؤخرا مع الكابتن / سعيد خليفة جوده بطل العالم فى وزن الريشة ومدرب المنتخب المصري لرفع الاثقال لتدريب لعبة رفع الاثقال بالنادي .

اشار بذلك للبلاد الرياضية الاستاذ / عبدالرزاق محمد السعيد المشرف الرياضي واضاف ابو محمد بأن المدرب المذكور كان لاعبا دوليا وحصل على المركز الاول لوزن الريشة فى دورة البحر الابيض المتوسط الاولى بالاسكندرية سنة ١٩٥١م وحصل على المركز الاول فى وزن الريشة فى بطولة العالم التي اقيمت بميلانو سنة ١٩٥١م والمركز الاول فى الدورة العربية الاولى للوزن الخفيف سنة ١٩٥٢م والثالثة فى بطولة العالم للوزن الخفيف التي اقيمت فى اسكتهولم والمركز الثاني فى بطولة العالم بفينا للوزن الخفيف والمركز الاول فى دورة البحر الابيض المتوسط ببرشلونة والمركز الثاني فى بطولة العالم بميونخ سنة ١٩٥٥م والثاني فى بطولة اعياد الشباب بوارسو سنة ١٩٥٣م ومثل الجمهورية فى اعياد الشباب بموسكو ومن اوائل الذين انشأوا جمعية مدربي الالعاب الرياضية بمصر ودرب شركة مصر للطيران ونادي طلعت حرب والفريق القومي المصري ونادي ناصر الرياضي بالجيزة ومركز شباب امبابة وحصل على شهادة اللجنة الاولمبية من جمهورية مصر العربية واتم دراسة شعبية رفع الاثقال سنة ١٩٦٦م .

● رئيس نادي الجيل

● بعد اجتماع مطول لادارة هجر :

إقرار معسكري القدم والبحث عن مدرب كوري للطائرة

اعتماد لائحة المكافآت وتجميد لعبة الدراجات

كتب ـ صالح الدويسان

● عقد مجلس إدارة نادي هجر اجتماعاً مطولاً على فترتين برئاسة المهندس عبدالرحمن عبدالله النعيم ونوقش خلاله العديد من الأمور المتعلقة بمرحلة النادي القادمة وبعد الاجتماع تحدث المهندس النعيم للبلاد الرياضية بأنه قد تم فى الاجتماع مناقشة أمور عديدة أهمها مايلي :

اقرار المعسكرين الداخلي بمدينة الجبيل والخارجي بدولة البحرين للفريق الأول لكرة القدم وتم رفع الطلب للموافقة من الجهات المختصة للمعسكر الخارجي .

البحث وبأسرع ما يمكن عن مدرب كوري لتدريب الطائرة بعد اعتذار المدرب السابق كيم هي كيو .

التعاقد مع الكابتن عادل إبراهيم لتدريب كرة السلة والمذكور درب منتخب الامارات موسم ٧٨/٧٧م .

تجميد لعبة الدراجات للموسم القادم واضافة لعبتين جديدتين .

إقرار اللائحة الادارية والمالية للموسم القادم ١٤١٠هـ .



● هجر

● خالد التويجري

مبروك للتويجرى

أهل فى حياة الزميل خالد عبدالمحسن بن حمد التويجرى مدير مكتب جريدة البلاد ومجلة اقرأ بالقصيم يوم الاثنين الماضي طفلة جميلة هي أول مولودة رزق بها الكن الزميل خالد وحرمه لم يختارا اسما للمولودة بعد .. وقد وعد الزميل خالد الزملاء والاصدقاء الذين تلقى منهم التهاني فى اقامة حفل عشاء كبير يليق بهذه المناسبة .

تهانينا للزميل خالد وجعلها الله من عباده الصالحين وقربها اعين والديها .. والف مبروك .

محمد هاشل يعود للتمارين

نجران ـ عبدالله آل غصنة :

● بعد معاناة كبيرة مع الالم والاصابة التي استمرت اكثر من العام عاد لاعب نادي نجران محمد هاشل والملقب بالاخطبوط النجراني من قبل الجماهير فى المنطقة عاد إلى مزاولة التمارين مساء أمس وقد ابتهج الكثيرون من محبي نادي نجران سرورهم لعودة هذا اللاعب للتمارين بعد فترة طويلة كانوا يتخوفون فيها أن يفقد هذا اللاعب للوصول إلى الفريق النجراني .

الجدير بالذكر أن هذه الاصابة لحقت باللاعب فى منطقة جيزان قبل مباراة نجران مع التهامي بيوم فى مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين قبل الماضية وقد حرمت الاصابة اللاعب عن المشاركة مع فريقه فى كثير من المسابقات كان اهمها دورة الصعود قبل الماضية

● فى دورة الجيل لكرة اليد :

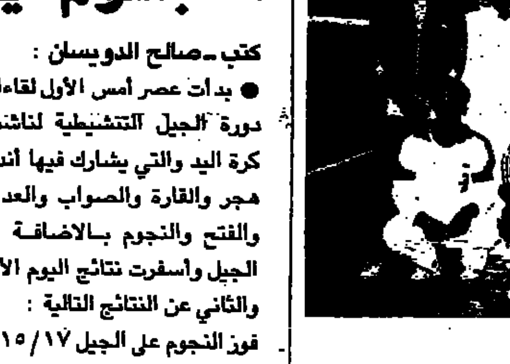
النجوم يتصدر الفرق والفتح الثاني

كتب ـ صالح الدويسان :

● بدأت عصر أمس الأول لقاءات دورة الجيل التنشيطية لناشئي كرة اليد والتي يشارك فيها أندية هجر والقارة والصواب والعدالة والفتح والنجوم بالاضافة إلى الجيل وأسفرت نتائج اليوم الأول والثاني عن النتائج التالية :

فوز النجوم على الجيل ١٥/١٧
تعادل الفتح والعدالة ١٩/١٩
فوز القارة على الصواب ١٧/٢٢
فوز العدالة على هجر ١٣/٢١
فوز النجوم على الصواب ١٦/١٧
تعادل الجيل والفتح ٢٠/٢٠

ويقوم بتحكيم المباريات حكام رسميون معتمدون وهم عبدالحميد الدحيلان وفهد الشعيبي وناصر الحربي وعدنان الحمد وعبدالحميد المجحد وبخيت العبيدي .



● يد الجيل

بعد تخطيها طائرة الصفا

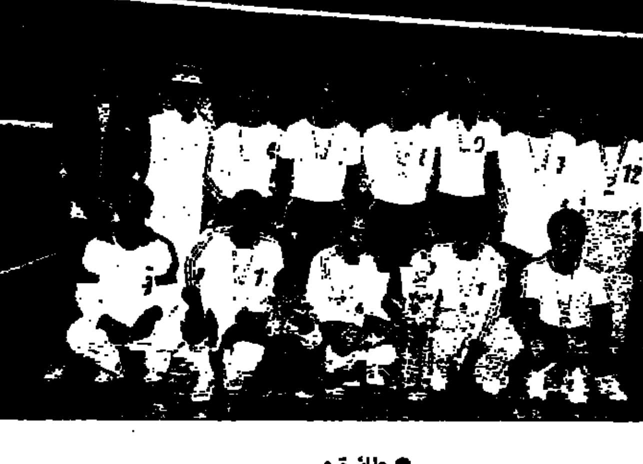
طائرة هجر فى الصدارة دون خسارة

كتب ـ صالح الدويسان

بكل جدارة واستحقاق وبدون اى هزيمة تمكن الفريق الاول لكرة الطائرة بنادى هجر من تصدر مجموعته التى تضم المحيط ـ الصفا ـ التآلف ـ الهداية وذلك بعد فوزه الاخير على طائرة الصفا بثلاثة اشواط دون مقابل بعد مباراة جيدة المستوى الشوط الاول ٩/١٥ علما بان هجر تقدم ٤/١٣ الشوط الثانى ١٦/١٧ وكان الصفا متقدما ٤/١٢ ثم ١٠/١٣ ـ ١٢/١٤ ـ ١٣/١٤ للصفا ثم التعادل ١٤/١٤ ١٥/١٥ وتقدم هجر ١٥/١٦ وتعادلا ١٦/١٦ وحسمها هجر لصالحه ١٦/١٧ . الشوط الثالث تقدم الصفا ٦/١٤ ثم تعادلا ١٤/١٤ و ١٥/١٥ وانتهى لصالح هجر ١٥/١٧ هذا وسوف يقابل فريق هجر فريق الهداية فى أخر لقاءات الدور الاول

مثل هجر : خالد القطيفى وعبدالله الجمعان ومهذل العجمى واحمد الحمد وعبدالله الحمد واحمد الكويتى وخالد الصقر

حكم اللقاء طه العويد وعبدالمحسن العلى وسلمان الفضل وسامى الخضيرى وعبدالخالق الجزيرى



● طائرة هجر

دورى الوديعة الصيفى

ابها ـ سعيد الحيدان عسيرى

ضمن دورة نادى الوديعة الصيفية يلتقى اليوم السبت فريقا الشهب × الاتفاق فى تمام الساعة الرابعة والنصف عصرا فيما يلتقى فى المباراة الثانية التى تبدأ بعد صلاة المغرب فريقا بن محسن × الجزيرة ويوم غد الاحد يلتقى فريقا طبب × الشهيد المباراة الثانية اغراب × الجالية التركية وتحظى الدورة الصيفية بالمتابعة الجماهيرية من قبل شباب ابها وخميس مشيط

أخبار القنفذة الرياضية

اعداد / حماد العبدلي

التسامح كرم الأبطال الصغار وابن الخلف يتذمر من الكبار

كرمت ادارة نادي التسامح بالقنفذة .. فرقها البطلة كالعادة السنوية .. وجاء التكريم بعد ان حقق اشبال النادي عروضا جيدة فى دوري منطقة الباحة .

الفرق المحتفى بها هي فريق اشبال القدم حصل على بطولة المنطقة للقدم للمرة الثالثة فريق اشبال القدم حصل على بطولة المنطقة للقدم للمرة الثالثة فريق اشبال الطائرة حصل على بطولة المنطقة للمرة الثانية فريق شباب اليد واولى يد ايضا شباب التنس وتنس الطاولة وكانت الجوائز عبارة عن هدايا قيمة وجوائز ايضا .

● فقرات الحفل .

ـ تلاوة عطرة من الذكر الحكيم ..

ثم كلمة رئيس النادي الأستاذ / محمد سعيد الغامدي الذي كان ابن .. مرتجلا فى كلمته وقال بكل صراحة ووضوح عن المستوى المتردي الذي يعيشه القدم درجة اولى واعرب عن اسفه للحاضرين عن تدهور فريق القدم بهذه الصورة المزعجة .. كما اشاد ايضا ابن الخلف بمستوى الناشئين فى كافة الدرجات وحثهم على بذل الجهد ومواصلة المشوار .. واختتم الخلف كلمته مرحبا بضيوفه وابنائه اللاعبين .

ثم القى الشاعر حمزة بن عامر الشريف قصيدة شعرية نالت استحسان الجميع ثم القى عضو مجلس الادارة الأستاذ / عمر محمد مغربي كلمة اشار خلالها الى منجزات النادي وماحققه فى العام والعام القادم .

ثم القى الشاعر عبدالرحمن بدوي قصيدة شعرية بهذه المناسبة .

وقبيل المغادرة القى الأستاذ عبدالله الزين عضو مجلس الادارة كلمة ترحيبية بمن زار مقر النادي وشكر الجميع على تلبيتهم الدعوة .. وطلب العودة منهم والكل وعد .

● إلى متى بدون مدرب ؟؟!!

بعد رحيل مدرب طائرة التسامح السيد المنصف احمد زوينل التونسي الجنسية والتي حقق لهذه الفرقة بطولتي المنطقة واستطاع ان يصنع فريقا متجانسا ولكن ظروفه الاضطرارية اجبرته على السفر حتى الآن لم يبت فى من يتولى الاشراف بعده على هذا الفريق .. عسى ان يدركوا فى التسامح مبكرا فى ايجاد مدرب كفء لكي لا يتدهور وضع هذا الفريق الشاب "

بدء منافسات دورة الفتح للسلة

الفتح يهزم الطرف ويخسر من الشروق

كتب ـ صالح الدويسان

بدأت مساء يوم امس الاول منافسات دورة الفتح التنشيطية السنوية التى يقيمها سنويا باسم المرحوم محمد عبدالله الصقر لاعب السلة السابق ويشارك فيها اندية · هجر والطرف والشروق بالاضافة الى الفتح وانسحب فريق القارة امام الشروق وهجر وسوف يتم اخطار مكتب الاحساء بذلك لاسيما وان الدورة تقام تحت اشرافه واسفرت بعض لقاءاتها على النحو التالى :

فوز الفتح على الطرف ٥٩/٦٢ علما بان الشوط الاول انتهى بتقدم الطرف ١٨/٣٥ وفى اللقاء الثانى القوى والمثير والحماس تمكن فريق الشروق بكل جدارة بعد ان قدم مستوى رائعا بقيادة مدربه محمد محمد الباز من الفوز على الفتح ٤٢/٥٢ الشوط الاول انتهى بتقدم الشروق ايضا ١٧/٢٣

مثل الشروق : محمد العثمان وخالد العثمان وخالد السالم وعبدالله السيف وحمد المظفر وماهر الحسين وعدنان القاسم وعارف العقيل وعدنان السالم

حكم اللقاء تركى الدوسرى وعبدالله الجاسم ومحمد الربيع

مدرب قدير لتنس الطاولة بالاتفاق

الدمام ـ البلاد الرياضية

ضمن الاهتمام الذى توليه ادارة نادى الاتفاق للالعاب الرياضية المختلفة بالنادى . تم مؤخرا التعاقد مع الكابتن هشام عبدالعال مساعد مدرب المنتخب القومى المصرى لتنس الطاولة للاشراف على اللعبة بالاتفاق

وقال مدير اللعبة بالنادى السيد صالح الجرى بان الفريق يضم عددا من اللاعبين الجيدين ولا شك ان وجود مدرب قدير سيكون له دور فى صقل مواهبهم وتنمية قدراتهم ولا يسعنى الا تقديم الشكر لادارة النادى الذين لم يبخلوا علينا بشىء ونتمنى ان نكون عند حسن ظنهم

الخليج يفوز على النهضة

الدمام ـ البلاد الرياضية

تمكن فريق القدم بنادى الخليج من الفوز على فريق النهضة الاول لكرة القدم فى اللقاء الذى اقيم بينهما مساء يوم الاربعاء على ملعب النهضة حيث كانت نتيجة المباراة ٢/صفر . قسمت على مدار الشوطين . ففى الشوط الاول احرز مهاجم الخليج وهدافه خالد مرزوق الهدف الاول واتبعه اللاعب حسين الحكيم بالهدف الثانى

وكان لاعب النهضة خالد النملان قد اهدر ضربة جزاء لفريقه فى الشوط الاول

● فى ظرف أسبوع

نجران يعوض الهندوس

نجران ـ عبدالله آل غصنة :

● لن يؤثر غياب اللاعب بندر هندوس لاعب نجران سابقاً والاتحاد حالياً على الفريق النجراني كثيراً كما يعتقد الكثير لأن نادي نجران فى الأونة الأخيرة استطاع وبجهود المخلصين للنادي من ضم لاعب لا يقل مستوى عن الهندوس يلعب فى نفس المركز وهذا اللاعب هو على سرحان الحاصل على اللاعب المثالي فى دورة نجران الرمضانية حيث كان هذا اللاعب محط أنظار اندية المنطقة استمرت متابعته منها ولكن استطاع نادي نجران أن يسجل هذا اللاعب فى كشوفاته .

الجدير بالذكر هنا أن الاستاذ حسين آل تيسان عضو نادي نجران هو الذي لعب دورا كبيرا من اجل اقناع هذا اللاعب بالانضمام إلى نجران كما علمت البلاد الرياضية أن هناك محاولات أيضا من قبل آل تيسان من أجل ضم لاعب آخر ايضا برز فى الدورة الرمضانية .

● بندر هندوس

رأى حر

يكتبه اليوم محمد الزهراني

للاتحاد مع التحية ..

أن ماقام به الاتحاد مؤخرا بتنسيق لاعبيه الاحد عشر لاعبا يعد شيء جميل ومكسب كبير لصالح الربيع باستثناء بعض اللاعبين الذى انتهت صلاحيتهم كلاعبين ولكن الشرط الذى وضعه الاتحاديون جعل القلوب تخفق بعض الشيء ولو لا الاسلوب الجيد الذى تعامل به رئيس نادى الربيع مع المهندس حسن جمجوم وافهامه انه لايمكن التنازل عن اى لاعب جعل الاتحاديين يصرفون النظر عن طلبهم واقتنعوا تماماً ووافقوا بكل ماقيل لهم فشكرا يااتحاد .

ملعب الاهلى للربيع .

نعم فقد منحت ادارة النادى الاهلى باعطاء فريق القدم الملعب الصناعى لمزاولة التمارين اليومية وتعتبر هذه بادرة حسنة من ادارة الاهلى التى عودتنا الوقوف مع جميع الاندية الصغيرة دون قيد او شرط فشكرا للاهلى .

واخيراً المرزوق للاهلى ..

واخيراً تحقق حلم لاعب الانصار ونجمه موسى مرزوق الذى ظل طوال سنوات يتمنى اللعب للنادى الاهلى الذى احبه بكل اخلاص نعم لقد جاء والفرحة مرسومة على شفتيه كل ذلك لانه سوف يرتدى شعار الاهلى الذى احبه من كل قلبه .

خاص للغراب

اعتقد ان اى مدرب يأخذ فريقه ويعسكر به لابد وان يخوض مباريات ودية على الاقل ثلاث مباريات ولكن ماحدث الان ان مدرب الربيع الغراب لم يلعب اى مباراة ودية ولا نعرف الاسباب كل ما أتمناه أن يظهر فريقك بمستوى ممتاز وتدخل دورة الصعود كما قلت .



نجوم آسيا أجبروا الجميع على التصفيق لهم ● من هم اسباب الازمة الادارية فى الاتحاد

الرأي الرياضي

ص ب ٧٠٩٥ ـ جدة ٢١٤٦٢

قد يعود الأهلي يوماً للبطولات ، وتعود هي إليه ، لكن من الصعوبة جداً أن تعود الكرة الاهلاوية الشهيرة مرة اخرى للملاعب تلك الكرة الساحرة والمدهشة ، التى طالما اطرب بها الاهلي عشاق الكرة يوم كان الاهلي سيد الساحة وفارسها الاوحد بلا منازع ! ذلك ان الاهلي في الوقت الحاضر يفتقد للاعبين من نوعية احمد صغير ودابو والخوجلي . اولئك العمالقة الكبار الذين رحلوا بعد ان قادوا الاهلي نحو الانتصارات ومنصات التتويج ! واه زمان ياأهلي !!

★★★★

معاناة الاتحاد المستديمة ومشكلته المزمنة والتى تقف فى مقدمة الاسباب التى ادت الى ابتعاد عميد الاندية عن البطولات اكثر من عشرين عاماً ، هى وجود بعض اعضاء شرفه الذين لهم سوى تحقيق اهدافهم والظهور على صدر الصفحات الرياضية حتى لوكان هذا على حساب الاتحاد الكيان ! لك الله ياجماهير الاتحاد الصابرة !

★★★★

يقول السماري ـ لافض فوه ـ انه يتلقى الكثير من الرسائل والمكالمات من جماهير النصر الذين يطالبونه بالكتابة عن نجوم النصر ! وانه يتمنى ذلك ، لكنه يخشى على اولئك النجوم من عاقبة تلك الكتابة ! ونود ان نقول للسماري : ياصاحب المجرشه نجوم النصر الذين هم نجوم المنتخب اجبروا آسيا كلها على التصفيق لهم والاشادة بهم خلقاً وابداعاً ! لذا فهم ليسوا بحاجة لاشادتك والاولى بك والاجدر ان تكتب عن الاسباب التى ادت الى اخفاقات وانتكاسات فريقك فى كل مشاركاته الخارجية !! فجحا اولى بلحم ثوره ، اليس كذلك ! وياله حسن الخاتمه !

بدر المطيرى ـ الرياض ـ المرسلات

● منتخبنا الوطني

● اوه يا لاخضر .. اهلاوينا قوه ..



● الأهلي

لست ادرى كيف ابدأ الحديث عن هذه القلعة الخضراء وبماذا ابدأ عن ذلك النادى العملاق فلدى الكثير عن هذه القلعة التى عندما نتذكر كم هى مليئة بالبطولات فهناك الدروع الرصعة بالذهب ناهيك عن الكؤوس التى تزخر بها هذه القلعة فماذا نتذكر او بماذا تذكرنا هذه البطولات إننا نجد انفسنا امام منجم من الذهب او البطولات ولو اردنا التحدث عن كرة القدم فالكل يعرف كرة القدم فى النادى الاهلى ومالها من امجاد وبطولات نفتخر بها كاهلاويين فلنا الحق ان نفتخر بهذه البطولات فليس هناك ناد فى الملكة جمع من البطولات مثل ماجمع هذا النادى ولن يسمح لنادى آخر ان يحصل على ماحصيل عليه لان النادى الاهلى عاد بكل قوة الى الذهب فهو يعشقه مثل مانحن جماهيره نعشقه وكلنا امل فى فرقة الرعب ان تعود الى ساحة البطولات بكل قوة لان النادى الاهلى اذا عاد مرعبا لكل فريق مرعب باسمه فكل ماذكر اسم النادى الاهلى .

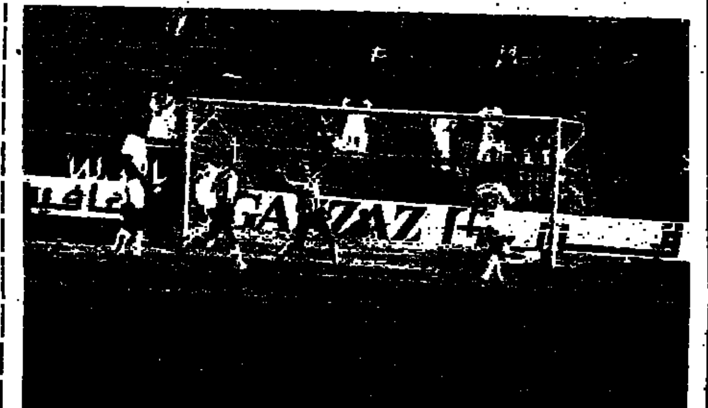
والنادى الاهلى مرعب ببطولاته فيصعب على كل انسان تعدادها بل ولو جزء منها .

فلندع كرة القدم وبطولاتها جانباً ونتحدث عن كنز من البطولات مشتملة كرة الطائرة وكرة اليد فالنادى الاهلى مسيطراً على بطولاتها سيطرة شبه تامة فهو الفريق الوحيد الذى يمثلنا ويشرفنا فى البطولات الخليجية والعربية وقد يقول البعض ان هاتين اللعبتين ليس لهما اهمية ولبطولاتهما لماذا ليس لهما اهمية هل لان النادى الاهلى الفريق الوحيد المتفوق فى هاتين اللعبتين بل انه لو كان ليس لهما اهمية لم تعتمدا اصلا من قبل الاتحاد الدولى ولم تُعدا من اهم الالعاب المأخوذ بها فى الاولمبيات ايضاً لنخرج عن هذه البطولات ونتحدث عن الالعاب الاخرى كالتنس الارضى وتنس الطاولة والعاب القوى بمختلف انواعها فسوف نجد إن شاء الله النادى الاهلى بطلاً فى كل هذه الالعاب ولماذا لايكون بطلاً وادارته واعية ترسم له الخطط السليمة والصحيحة هذا كله قليل فى تاريخ هذا النادى العملاق .

عبدالله محمد مفرح الشهرى مدينة تنومه

عبدالله المالكي كشـــف الحقيقة حول الشعار فانكشف المقنــــعون





قد يستغرب القاريء الرياضي كلمة الدكتاتور هذا اللقب وادخاله ضمن معجم الرياضة ولكن المعنى الحقيقي الذي فرض ان يقارن اسمه مع اصحاب السلطة واتخاذ القرار هو الذي اوجد هذه الكلمة فكثير من الناس يستخدمها بشكل غريب وغرور وأيضا اعتبر هذا العمل غير مجد في وقتنا الحاضر فالادارة فن وعلم لا يجيده الدكتاتوريون . فالدكتاتورية رمز للتعصب بالراي واظهار النفس على غير حقيقتها وللاسف اتمنى ان تزول هذه الظاهرة وتتخذ الاسلوب الامثل والاعلى في التواضع ومن تواضع لله رفعه ونبعد هذه الكلمة وتمنياتي لمن يتخذ هذه الجملة عنوانا لعلاته ان يفيق لنفسه فالناس تغيرت والحياة تغيرت ولم يتبق غير الاخلاق والتعامل الجيد لكي تكسب عدوك قبل صديقك وان شاء الله ينتهي عصر الدكتاتورية .

الكاتب الذهبي

الكاتب الذهبي وصاحب الموسوعة الرياضية الشهير / عبدالله المالكي اذا كان هناك من مدرب يحتفظ بورقة رابحة فأعتقد انك الورقة الرابحة في مثل هذه المواضيع فأنت تتدخل في الوقت المناسب فقد تركت للجميع يكتب ويدلي على هامش التعصب حتى تأتي بأسطرك الذهبية لتضع النقاط على الحروف بحق وحقيقة فعلا انك كاتب جيد ومرموق وقضية ابطال اول دوري انتهت بمجرد مشاركتك وكذلك قضية الشعار الاهلاوي المعروف الاخضر والابيض تمنياتي ان ارى لك كتابات وآراء اكثر وخاصة انك تملك خلفية رياضية جيدة جدا اتمنى ان نرى عطاء اكثر ولك تحياتي .

نسرين القحطاني :

افتقدنا كتاباتك الجيدة وخصوصا عن فريقك المفضل ، فرغم ماكتب عنك الا ان الكتابة عن هذا الفريق شرف لكل شخص فأنت ممن حظى بهذا الاعجاب فالوفاء من اهل الوفاء اتمنى ان لا تؤثر عليك اي كتابة ارجو ان تعيدي لنا ابداعاتك من جديد وان لا تبخلي على هذا الفريق فهو بحق يستحق كل حرف وكل كلمة .

الاهلي علمنا الوفاء

عنوان كبير ووسام يفتخر به كل اهلاوي لقد تعلمنا الوفاء من كل من ينتمي لهذا الكيان دائما نكتب بصدق ونشجع بصدق ونحب بصدق هكذا كان شعارنا ولكن ان نكتب بتزييف وبادعاء مزيف فهذا الذي لم نتعوده ولكن الذي دعاني للكتابة هو موضوع ذلك المشجع الذي ادعى بأهلاويته التي تعدت ربع قرن وأقول اذا كنت تريد ان تكتب فاكتب للناس وليس لنفسك واذا اردت ان تكتب عن غيرك فأولى بك ان تكتب عن فريقك المفضل وليس بتزييف الحقائق فأنت ناقضت نفسك واذا كان هذا حبا في الاهلي فاكتب شيئا يفيد الاهلي وليس عن شيء أكل عليه الدهر موضوع الشعار الاخضر والابيض محفور الى الابد باسم الاهلي رضيت ام ابيت ، واذا رأيت نفسك غير مشغول فأرجو ان لا تشغل غيرك بكتابة غير مفيدة

واذا اردت ان تقترح فاقترح شيئا يوافقك فيه واحد من اثنى عشر مليون وليس لنفسك فقط . واذا اردت ان تشتهر فارجو ان لا تشتهر على حساب غيرك لان الاهلي فريق ارتبط بالشهرة لذلك كان هذا سبيلك ولكن ليس بهذا الاسلوب ارجو ان تعود الى صوابك وتعيش مع فريقك المغمور بالبطولات وصدقني ليس كل ما يكتب بالصحافة سوف يقرأ ولكن اتبعت اسلوب السماري خالف تعرف

اتمنى ان تكتب بوجهك الحقيقي هل فريقك الى هذه الدرجة يفشل وانت غير قادر على ابرازه للساحة طبعا ولكن الاهلي فريق فرض اسمه بالاخضر والابيض واذا اردت ان تصدق فاتصل بالكاتب الرياضي المعروف عبدالله المالكي وسوف تجد عنده الخبر اليقين . فلم نتعود كاهلاويين ان نكتب عن نادي الاتحاد او النصر نطالب بتغيير شعارهم ونكتب اننا اتحاديون او نصراويون منتهي الجهل وأنا اعتبرك دخيلاً على الاهلي وصدقني ان شعار الاهلي قد ارعبك الى هذه الدرجة اخاف ايها الرياضي الحديث ان تطالب غدا بتغيير شعار المنتخب .

حسين ناصر اليامي ـ الرياض

● أول فريق يتلقى هزيمة من فريق عمـــانى

● الهـلال والنـصـر وبينهما «السمارى»



● الهلال



● النصر

فتح الهلاليون على انفسهم باباً يصعب اغلاقه فهاهم فى المنامة يتلقون اول هزيمة عمانية فى تاريخ المملكة الرياضى وانا هنا لا اقلل من مستوى الكرة العمانية ولكنى ايضاً استغرب هزيمة الهلال بهذه الصورة مع انهم قدموا مباراة تليق بسمعتنا الكروية ولكني اتهم الكتاب الرياضيين الهلاليين الذين حملوا لهم المديح واعطوهم ثقة زائدة بأنفسهم لمجرد انهم تصدروا التصفيات التى اقيمت فى الرياض وهذا شيء طبيعى لان الفرق التى قابلها الهلال تفتقد للمستوى الجيد باستثناء الاهلى المصرى فماذا يعنى هزيمته للمورده والمطابع انهما فرق بدائية من مشاهدتنا لمستواها العام فالموردة يبعد كل البعد عن مستوى المريخ ـ الهلال السودانى والمطابع فريق بسيط ولكن الصحافة اقامت الدنيا ولم تقعدها لمجرد التصور وصدقونى لو لا ستر الله وتواضع مستوى المطابع لتصدر الاهلى هذه المجموعة مع انه يمر بظروف مشابهة لظروف الهلال فلقد افتقد لخدمات ٨ لاعبين من الفريق لكن ارجع واقول اتركوا الهلال يبنى لنفسه قاعدة وكفاه اعتماداً على لعيبة المنتخب .

السمارى والنصر

قرات قبل ايام للكاتب السمارى انه يتمنى لو يكتب عن لعيبة النصر لكنه يخشى عليهم من بطش الادارة صدقونى اننى ضحكت لهذا الكلام فمنذ متى تحاسب الادارة النصراوية لعيبتها على كلام الصحافة منذ متى تعير لكلام الصحافة وكتابها المتتمين اى اهتمام ثم ان السمارى قبل ذلك كتب عن لاعبنا الخلوق خالد الصبيانى مشككاً فى قدرته كحارس لمرمى النصر والمنتخب واعاد السروراء تألقه الى المنشفة البيضاء التى يضعها داخل الشباك حتى ان احد اللاعبين الشبابيين صدقه وذهب لاحضارها من المرمى سامحك الله

ياسمارى فكيف تأتى اليوم وتقول اتمنى الكتابة عن لعيبة النصر .

لعيبة النصر ليسوا حاجة لكلمة شكر او ثناء من كتاب فقدوا الثقة من قرائهم ويسعون لاستعادتها .

نعم لقد نبذتك الجماهير النصراوية منذ مدة طويلة لمحاولتك التأثير على نفسية لعيبتها لكلام لايجدر بكاتب له باع طويل فى المجال الرياضى ان يقوله .

واخيراً احب ان اطمئنك ان لا لاعبى النصر ولا غيرهم يتأثرون بهذا الكلام فلله الحمد انتشر الوعى بين لاعبينا

الانجليز

شاهدنا جميعاً المبارة التى اقيمت بين فريقى ليفربول /الارسنال وكما يعرف الجميع فهى مباراة خيرية الفائز فيها حصل على درع خيرى فلماذا لاتقام مثل هذه المبارة فى مملكتنا الغالية وفى كل منطقة من مناطق المملكة بين فريقين متنافسين ويعود ريعها للجهات الخيرية ستجد اقبالا من الرياضيين فى جميع المناطق خاصة الاندية المتنافسة فمثلا تقام فى الرياض مباراة بين الهلال والنصر وفى جدة الاهلى والاتحاد ، وفى المنطقة الشرقية الاتفاق والقادسية وفى القصيم الرائد والتعاون .

فتاة الجنوب / المنطقة الجنوبية

● لاعب من الصقور يشحذ همم لاعبى النخيل

متى نتذوق تمور النخيل



● النخيل

اعزائى ابناء النخيل مما لاشك فيه ان للنادى دوره فى ابراز اسم وسمعة الرياضة فى منطقة بيشه ببلادنا الغالية وايصال اى موهبة رياضية اوفنية وثقل فيه فى موقع لايتصور او يحلم به تلك الموهبة ونادى النخيل بيشه واحد من تلك الصروح الرياضية العملاقة اعطى وأبرز القليل ونحن محبوه نطمع فى الاكثر فحسين الهلال وتركى الهلال وهريفى النصر ذكرى خالدة فى ذاكرة الرياضيين على مدى العصور ولكن ارجو الا تكون نغمة يتغنى بها محبو النادى القريبين منه فنحن البعيدين عن المنطقة والنادى نظراتنا اكثر من ذلك بكثير اذ ان نظراتهم داخل حدود المنطقة فنحن نطمع فى ابراز نجوم واعدة من قرى وفرق الحوارى الذى تنظم منافسات جيدة كان الاولى بها مصلحة النادى من اجل سمعة المنطقة فملاحظتى على هذا النادى انه من اقدم اندية الجنوب وفى مدينة ابها اكثر من ٣٠٠ قرية وابنائها لديهم جنون كروى بالاضافة الى وجود عدد من مدربى التربية البدنية بالمدارس البعض منهم كان لاعبا فى النادى وباستطاعتهم جميعاً التكاتف وتسخير كل مايملكه من خلفية رياضية فى خدمة النادى .

فمناطق كثيرة قد تكون اصغر من بيشه وصلت انديتها الى بطولات المملكة ولازالت تبرز للمنتخب العديد من المواهب اتمنى من ابناء بيشه ان يتخذوا من هذه الفرق عبرة وان ينظروا بما يخدم ابناء القصيم والاحساء انديتهم .. اتمنى ان تتلاشى كل تلك السلبيات وان نرى النخيل فى ثوبه الجديد كل ماقلته هو ناتج عن حب وولاء لمنطقة غالية وعزيزة على نفسى متمنيا للرياضة والرياضيين مزيداً من التقدم ودمتم .

على عبدالله سمحان البيشى ـ لاعب نادى الصقور الرياضى بتبوك

● الشباب عشره على عشره

حقاً لقد اعجبت بإدارة نادي الشباب بقيادة الامير خالد بن سعد رئيس النادي تجاه اللاعب خالد المعجل من ناحية التنسيق بدون اية شروط وهذا ان دل على شيء فانما يدل على تفهم ادارة نادي الشباب للاعبين واعطائهم حرية الاحتراف بدون اية شروط ليس مثل بعض الاندية التي تحجر حرية اللاعب وتطلب مطالب غير معقولة .. فالنادي الذي لا يرغب في اي لاعب ويرى مدرب الفريق انه لايصلح او لايستطيع ان يعطي لناديه اكثر مما اعطى ينظر الى نادي الشباب ويتعظ .

تحية مرة اخرى الى نادي الشباب .

● الاتحاد هذا النادي العملاق في الدورات الخارجية او المباريات الخارجية نتمنى له التوفيق في مباريات كأس الكؤوس التي سوف تقام في مدينة جدة عروس البحر الاحمر ونطالب من جماهيره الوفية الوقوف الى جانبه كي يحقق نصراً للكرة السعودية مثل الاتفاق والاهلي والهلال .

● نادي الوحدة هل يستطيع هذا النادي العريق ان يقارع الاندية في الموسم القادم بشبابه بعد ان نسق العديد من اللاعبين . ان مدرب الفريق الكابتن ميمي عبدالحميد سوف يواجه في الموسم القادم العديد من الانتقادات اذا لم يستطع البروز بهذا الفريق الشاب .

● نادي فنجا العماني حقاً لقد اثبت ان الكرة العمانية تسير في المسار الصحيح وقد اخذ في مقارعة الاندية التي تسبقه في الخبرة والمستوى واثبت ان الكرة العمانية بدأت عصرها الذهبي .

سلطان علي وحيد ـ مكة

علاج جديد لمدمنى الكوكايين والهيروين

واشنطن ـ واس

توصل باحثون من جامعة هارفارد الامريكية الى عقار جديد يبشر بالامل فى علاج مدمنى الكوكايين والهيروين .

وقال الباحثون ان العقار المعروف باسم بابرينورفين المسكن للالم اصلا امكنه وقف ادمان قرود المختبرات للكوكايين ويعطى املا خاصا لعلاج الاشخاص الذين يعانون من ادمان مزدوج للهيروين والكوكايين وهو خليط ينتشر تداوله فى المدن الامريكية بسرعة كبيرة .

وبينت نتائج بحث الفريق العلمى التى ستنشر فى مجلة ساينس ان الاختبارات المعملية اثبتت فائدة العقار فى علاج ادمان الهيروين الى جانب عدم خطورته على الانسان وقال ان الباحث ويدعى جاك ميندلسن ان الشركة المنتجة للعقار لم تسع مطلقا الى تسويقه لهذا الغرض

وقد اجريت التجارب على ١٥ من القرود كانت مدمنة الى الكوكايين وتفضله على الطعام غير انها توقفت عن تعاطيه وبدأت تعود الى عاداتها الغذائية الطبيعية بفضل استخدام العقار .

ويأمل الباحثون فى تجربة العقار الذى يعمل بوقف تاثير الكوكايين فى خلايا المخ على الانسان خلال فترة تتراوح بين شهر وثلاثة اشهر .

ويؤخذ العقار الجديد عن طريق الفم اذ يكفى وضع حبة واحدة تحت اللسان ليسرى مفعولها طوال ٢٤ ساعة .



اكتشافات المانية لآثار المصرية القديمة

اثنان من علماء الآثار الالمانية الغربية يقومان بفحص لبعض الكتابات الهيروغلوفيه على سطح احد الجدران الحجرية التى اكتشفتها بعثة معهد الابحاث الاثرية الالمانية بالقاهرة .

جدل فى القاهرة حول اعادة النصب التذكارى لديليسبس

القاهرة .. د . ب . ا .. قوبلت الخطط الرامية الى اعادة النصب التذكارى لفرديناند ديليسبس المهندس والدبلوماسى الفرنسى الذى اشرف على شق قناة السويس قوبلت باحتجاجات فى مصر

وقالت مجلة المصور الاسبوعية ان القرار الذى اتخذته سلطات بورسعيد « غريب وشاذ » وينبغى معارضته

واضافت المجلة ان مصر كانت لديها كل الاسباب لازالة النصب بعد اعلان الرئيس جمال عبدالناصر تاميم قناة السويس فى عام ١٩٥٦ الامر الذى ادى الى الهجوم الفرنسى الانجليزى على مصر

وقالت المجلة ان ديليسبس ليس الشخص الذى يستحق ان يقام له نصب تذكارى واذا كان من الضرورى اقامة نصب تذكارى فينبغى ان يقام اما لجمال عبدالناصر او للفلاحين المصريين الذين قاموا بحفر القناة فى الفترة مابين ١٨٥٩ و ١٨٦٩ مستخدمين ابسط معدات البناء

وتريد سلطات بورسعيد ازاحة الستار عن النصب التذكارى لديليسبس فى فصل الخريف القادم فى ذكر مرور مائة وعشرين عاما على افتتاح قناة السويس . وكان النصب التذكارى قد نقل الى احد المخازن قبل ثلاثين عاما

معرض دولى للاجهزة الاذاعية فى برلين الغربية

برلين الغربية ـ د ـ ب ـ ا

فتح المعرض الدولى للاجهزة الاذاعية ابوابه امس الجمعة للجمهور ويقام هذا المعرض كل عامين فى برلين الغربية .

ويشترك فى هذا المعرض ٣٩٨ من العارضين يمثلون ٢٥ دولة بعرض احدث الابتكارات فى اجهزة التليفزيون واجهزة التسجيل الفائقة الحساسية الهاى فاى واجهزة تشغيل الاسطوانات المضغوطة واجهزة الفيديو .

وقال المسئولون عن المعرض انهم يتوقعون ان يزيد عدد المترددين على المعرض الذى يستمر عشرة ايام الى اربعمائة الف زائر .

في دراسة خليجية

التنمية الشاملة ضرورة تكاملية موحدة

الرياض ـ و . ا . س .

استنتجت احدى الدراسات التى تناولت التنمية الخليجية حقيقة مؤداها ان المجتمعات العربية الخليجية هى انسان ووطن قبل البترول وستظل كذلك بعد البترول .

واكدت تلك الدراسة ان التنمية الشاملة فى ابعادها الاقتصادية والاجتماعية والثقافية اصبحت ضرورة تكاملية موحدة وضرورة

من ضرورات الاستمرار اذ لا يمكن تصور تنمية حقيقية فى اطار ضيق من الارض والسكان ولا يمكن ايضا فى الجانب المقابل تصور مستقبل حقيقى الا بتنمية شاملة .

وكشفت الدراسة التى اعدها الدكتور محمد عباس ابراهيم من جامعة دولة الامارات العربية

المتحدة ونشرت فى العدد الرابع عشر من مجلة التعاون الصادرة عن الامانة العامة لمجلس التعاون

لدول الخليج عن سير ونمو النموذج التنموى فى دول الخليج العربى خلال العقود الاخيرة

ارتفاع عدد العاطلين فى فرنسا فى يوليو الماضى

باريس ـ الوكالات .

ذكرت ارقام نشرتها وزارة العمل الفرنسية امس ان عدد العاطلين عن العمل فى فرنسا ارتفع بمقدار ٠,٨ بالمائة فى شهر يوليو الماضى ليصل الى ٣٥٤٦٩٠٠ شخص .

لكنها اضافت تقول ان عدد العاطلين عن العمل خلال عام انتهى فى يوليو الماضى انخفض بمقدار ١,٥ بالمائة يشكلون ٤٠,٦٠٠ وظيفة .

واشارت هذه الارقام الى ان البطالة فى فرنسا شكلت ٩,٦ بالمائة من حجم قوة العمل فى نهاية يوليو بالمقارنة مع ٩,٥ بالمائة فى نهاية يونيو الذى سبقه .

وقال وزير العمل الفرنسى جان بيير سواسون ان نسبة الانخفاض فى شهر يوليو الماضى يجب ان تكون حافزا للحكومة فى عملها من اجل توفير وظائف جديدة ووضع الاجراءات التى تساعد اولئك الذين لم يجدوا وظيفة منذ فترة طويلة فى الحصول على وظيفة جديدة بسهولة .

واشار الى انه تم توفير ١٠٠,٠٠٠ وظيفة فى النصف الاول من العام الحالى .

العراق يصنع سيارات مرسيدس

بغداد ـ ق.ن.ا

اجتمع السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكرى العراقى مع وفد شركة مرسيدس بنز الذى يزور بغداد حاليا برئاسة وارير بوختر .

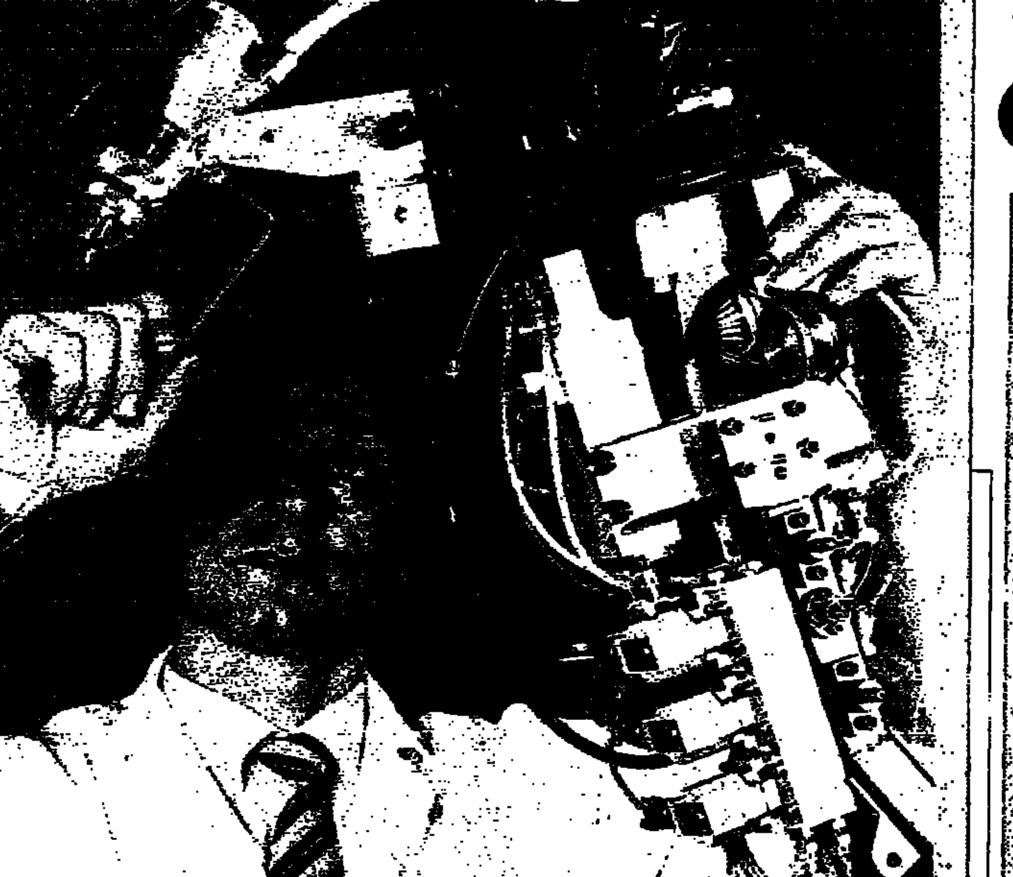
وذكرت وكالة الانباء العراقية انه تم خلال اللقاء التباحث حول استكمال ما تم الاتفاق عليه بالنسبة لمشروع تصنيع الشاحنات الموقع عليه بين وزارة الصناعة العراقية والشركة والمتضمن تصنيع الشاحنات الخفيفة والثقيلة والمتوسطة والحافلات الكبيرة والمتوسطة حيث تمت المباشرة باعمال الموقع وشراء المكائن والمعدات والخطوط الانتاجية للمشروع .

واضافت الوكالة ان العقد بين العراق ومرسيدس بنز قد سرى مفعوله فى ٢٨ ابريل الماضى .

تعميم اللغة العربية فى الجامعات التونسية

تونس .. واس .. اكد القانون الجديد للتعليم العالى والبحث العلمى فى تونس على العمل على التعريب وتعميم اللغة العربية والارتقاء بها فى مختلف الاختصاصات الجامعية مع الحرص على التمكن من اللغات الاجنبية ودعم التكامل المغاربى والتضامن العربى الاسلامى والتفاعل مع الثقافات العالمية ودراسة التراث الوطنى واحيائه واثراء الثقافة العربية الاسلامية ثقافيا واجتماعيا واقتصاديا وسياسيا سعيا الى السير بهذا الواقع نحو الافضل

وقالت وكالة الانباء التونسية ان القانون الذى صادق عليه مجلس النواب التونسى خلال شهر يوليو الماضى يرمى اساسا الى دعم ارتباط قطاع التعليم العالى والبحث العلمى بالواقع التونسى وبمحيطه الطبيعى المغاربى والعربى والاسلامى



احدث روبوت متطور للاغراض الصناعية

قامت احدى الشركات البريطانية بتطوير روبورت تتم برمجته مسبقا ليقوم بمهام صناعية عديدة بدقة وسرعة وامان فى اوساط كريهة لايمكن ان يعمل بها الانسان العادى .

الزهور والورود تباع بأسعار رمزية فى عنيزة

مكتب القصيم / خالد التويجرى

بدات لجنة تجميل وتحسين مدينة عنيزة التوسعة الثالثة الخاصة بانتاج جميع المتسلقات فى مشاتلها الواقعة بحى الاشرافية وذلك عقب النجاح الذى حققته المرحلة الثانية الخاصة بانتاج جميع انواع الورود والزهور علما بأن المرحلة الاولى من المشتل تقوم بانتاج جميع انواع اشجار الزينة والتى تباع باسعار رمزية تشجيعا من اللجنة للمواطنين والشركات والمؤسسات بهدف زيادة الرقعة الخضراء بمدينة عنيزه .

★ ★ ★



اكتشاف اقمار جديدة حول كوكب نبتون

واشنطن .. ق . ن . ا .. ودعت مركبة الفضاء الامريكية فويجر ٢ كوكب نيبتون المعروف باسم الكوكب الازرق بعد ان وصلت الى مسافة ثلاثة الاف ميل فقط من قطبه الشمالى بعد منتصف ليلة امس الاول باربعة دقائق

وقد بدات المركبة الفضائية بذلك رحلة بعيدة فى الفضاء الخارجى المجهول حيث تبتعد رويدا رويدا عن كواكب المجموعة الشمسية قبل ان تلقى نظرة اخيرة على القمر ترايتون ذى اللون الوردى الازرق . وهو احد اقمار نيبتون

واعلن العلماء فى معمل التسيير النفاث فى باسادينا بولاية كاليفورنيا ان المركبة الفضائية اكتشفت قمرين جديدين حول نيبتون اطلق عليهما مؤقتا اسم ١٩٨٩ ان ٥ و ١٩٨٩ ان ٦ بحيث يصبح عدد الاقمار التى تدور حول هذا الكوكب ثمانية

ويعتبر التقاء المركبة الفضائية بكوكب نيبتون ذروة مهمتها التاريخية التى بدات فى ٢٠ اغسطس ١٩٧٧ حيث كان من المقرر الا تزيد مهمتها على اربع سنوات تركز فيها على اكتشاف المزيد من المعلومات عن كوكبى المشترى وزحل

ولكن المركبة الفضائية الامريكية واصلت مهمتها بنجاح فى اكتشاف اسرار كواكب المجموعة الشمسية حيث اتجهت الى اورانوس عام ١٩٨٦ واكتشفت ١٥ قمرا يدور حوله . ثم اتجهت فى نفس العام فى رحلتها نحو نيبتون والتى تنتهى رسميا فى الثانى من اكتوبر القادم

وتبعد المركبة الفضائية فويجر ٢ حاليا عن الارض حوالى ثلاثة بلايين ميل ومن ثم تستغرق الصور والمعلومات التى ترسلها فى رحلتها الى الارض والتى تسير بسرعة الضوء حوالى اربع ساعات وست دقائق







محاكمة مسئولين كوبيين بتهمة التورط فى تهريب المخدرات

هافانا ـ ا.ف.ب

ذكرت وكالة الانباء الكوبية ان محاكمة وزير الداخلية الكوبى السابق الجنرال خوسيه ابرانتس فرنانديز وستة مسئولين سابقين فى وزارته بدات فى هافانا حيث مثل الرجال السبعة امام محكمة عسكرية خاصة .

وكان وزير الداخلية السابق اقيل من منصبه فى نهاية يونيو الماضى اثر تورط ضباط كبار فى الشرطة فى عمليات تهريب مخدرات دولية واعتقل الجنرال ابرانتس بعد ذلك بشهر .

والمسئولون الستة الآخرون الذين احيلوا الى المحاكمة هم الجنرال باسكوال مارتينيز جيل والجنرال روبرتو غونازليس كاسو المسئول السابق عن الهجرة والكولونيلات اوسكار كارينو غوميز رئيس الجمارك السابق ومانويل جيل ورولاندو كاستانيدا ايزكويردو وهيكتور كاربونيل .

واوضحت الوكالة ان الجنرال ابرانتس متهم بالاهمال فى اداء واجب واساءة استخدام السلطة والاستخدام المخالف للموارد المالية والمادية وهى ايضا الاتهامات التى وجهت الى بعض المتهمين الآخرين .

ويرأس المحكمة العسكرية الخاصة الجنرال اوليزس روزالس وكان هذا الاخير ترأس فى يوليو الماضى المحكمة العسكرية التى حكمت بالاعدام على الجنرال ارنالدو اوشوا والكولونيل انطونيو دولا غارديا والميجور امادو بادرون والكابتن جورج مارتينيز الذين نفذ فيهم الحكم رميا بالرصاص فى ١٣ يوليو الماضى .

الخبراء العالميون يحددون الشواطىء التى يهددها ارتفاع مياه البحر

واشنطن .. الوكالات .. يقوم العلماء بجمع المعلومات عن الشواطىء والانهار والمناطق الجليدية فى العالم لتحديد خطر الفيضانات والانجرافات التى يسببها ارتفاع مياه البحار والتى لها علاقة بظاهرة ارتفاع حرارة الارض . ومن المناطق التى قد تتعرض لهذا الخطر منطقة دلتا النيل فى مصر

وتقوم العالمة الجيولوجية فيفيان غورينتز من جامعة كولومبيا فى نيويورك باعداد اول فهرس من نوعه لشواطىء الكرة الارضية ومن شانه تمكين العلماء من تحديد اولويات لمناطق هى الاكثر عرضة لخطر الفيضانات . كما ان مجموعة من العلماء الدوليين تستخدم صور الاقمار الاصطناعية لمراقبة المناطق الجليدية فى العالم لاكتشاف تغييرات قد تنتج عن الزيادة المرتقبة فى حرارة الارض

وفهرس العالمة الجيولوجية غورينتز . المسمى بـ « معطيات المخاطر الساحلية » يرتب المناطق التى اكثر ما تواجه خطر الفيضانات نتيجة لعوامل مختلفة مثل ارتفاع مستوى السواحل . واشكال الارض . وانواع الصخور . والمد والجزر وارتفاع الامواج . وقد تم تجميع المعلومات الخاصة بالولايات المتحدة ويجرى نشرها لتضم كندا والمكسيك . على ان تكون تغطية جميع شواطىء الكرة الارضية الهدف النهائى وتنسق وزارة الطاقة الامريكية الابحاث

طريقة جديدة لوقاية الجبن من التلوث

اسلوب جديد لوقاية الجبن من التلوث ببكتريا الليستريا .. ويعتمد على زرع ملتهمات الليستريا فى مخمرات كبيرة عند صنع الجبن حيث تقوم بمهاجمة البكتريا فيما لو لوثت الجبن وبدات التكاثر فى اية مرحلة .

وهذه الملتهمات عبارة عن كائنات حية طفيلية تربط نفسها بالجدار الخارجى للبكتريا وتحقق مادتها المرئية وبدلا من ان تولد بكتريا جديدة تتولد ملتهمات جديدة .

وتقوم هذه الباحثة فى الصورة بفحص ملتهمات جديدة لليستريا

المساحات الخضراء فى المانيا تنتقل الى اسطح المنازل

شتوتجارت ـ د . ب . ا :

جاء فى احصائيات المنادين بضرورة المحافظة على البيئة الطبيعية انه فى كل ثانية يختفى من المانيا الغربية نحو عشرين مترا مربعا من الخضرة فى الريف تأكلها الشوارع الجديدة والمساحات المخصصة لوقوف السيارات والمنازل والمصانع .

ويقول مهندسو تحسين سمات المناظر الطبيعية والشوارع والمبانى والعاملين فى الحدائق ومقاولو البناء ان فى الامكان استعادة نصف هذه المساحة الخضراء فوق اسطح المنازل . وقد تبين ان اسطح المنازل فى المانيا الغربية تصلح ان تكون هضبة ملائمة للزراعة ويامل اصحاب الانشطة التجارية المتصلة بهذه العملية ان يحققوا ارباحا طائلة من هذا الاتجاه الجديد .

وكانت ولاية بادن فوير تيمبيرج الواقعة جنوب غربى المانيا الاتحادية هى الرائدة فى هذا المجال والتى سبقت غيرها فى



زراعة الحدائق فوق اسطح المنازل ويوجد فى مدينة شتوتجارت عاصمة هذه الولاية وحدها ٣٠ الف متر مربع من اسطح المنازل

المزروعة وهى مساحة تزيد كما تقول جمعية بناة الاسطح عما يوجد فى اية مدينة المانية غربية كبيرة اخرى .

وتشترط ادارة المبانى فى مدينة شتوتجارت مواصفات خاصة للزراعة فوق اسطح المبانى الصناعية الجديدة

وقد اثبتت احدى الدراسات التى قامت بها جمعية زارعى الحدائق فوق الاسطح الالمانية ان مليون متر مربع من اسطح المبانى فى المانيا الغربية مزروعة فى الوقت الحالى وانه من المتوقع ان يقفز هذا الرقم الى ثلاثة ملايين متر مربع فى سنة ١٩٩٠ .

ويقول صاحب مؤسسة مقاولات محلية كبيرة لتجميل البيئة زراعيا والذى يكسب نحو خمسة فى المائة من اجمالى رقم مبيعاته من حدائق السطح ان هذه التوقعات سوف تتحقق لا محالة .

البلاد
تأسست عام ١٣٥٠هـ — ١٩٣٢م

المشرف العام	محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير	د . عبدالعزيز محمد النهارى
نائب رئيس التحرير	عبدالغنى محمد قستى
مدير التحرير	ناصر عبدالرحمن الشهرى

المركز الرئيسى : جدة ـ شارع الصحافة المتفرع من شارع فلسطين ● الرسائل : للتحرير . ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢ ● للإدارة : ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢

● التليفونات : السنترال : ٦٧١١٠٠٠ (٣ خطوط) المطابع ٦٧١٩٠٧٥ ـ جهاز الفاكس ٦٧١١٢٢٢ ● الشؤون المحلية ٦٧١١٣٣٣ ● القسم الرياضى ٦٧١٢٥٤٨ ● الاشتراكات والتوزيع ٦٧١٢٩٤٢

الاعلانات الفورية ٦٤٤٤٦٠٠ تلكس ٦٠١٥٢٦ C.G-AL-BILAD ● المكاتب فى الداخل ● الرياض ٤٠٥٤٣٧ ـ ٤٠٢٩٢٧٣ التحرير ـ الادارة ● مكة المكرمة ٥٧٤٨١٢٨ الادارة ● أبها ٠٧٢٢٤٩١٩٤

● المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ الادارة ● الطائف ٧٢٣٠٧٠٩ / ٧٣٨١٧٢٢ ● بريدة ٣٢٣٤٧٥٧٥ التحرير ● الدمام ٨٣٣٦٦٦١ التحرير ● المكاتب فى الخارج ● القاهرة ـ السودان ـ باريس ـ لندن

AL-BILAD
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-BILAD CORP FOR JOURNALISM AND PUBLISHING
ESTABLISHED 1350 H. 1932 A.D.
ABC
البلاد تخضع لمراقبة مؤسسة آى . بى . سى للتحقق من الانتشار
MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

طبعت بمطابع دار البلاد ـ جدة